

FACULTATEA DE LITERE

Str. Gh. Doja, 41, 110253 - Pitești, Argeș, România

tel. FLUP 0040 37 27 52 908

tel. Prodecanat 0040 37 27 52 906

fax 0040 34 84 53 300

LIMBA ȘI LITERATURA - REPERE IDENTITARE ÎN CONTEXT EUROPEAN

INSTRUCȚIUNI DE REDACTARE

Lucrarea va fi redactată în format A4, TNR, 10, la distanța de 1 rând.

Pentru așezarea în pagină se vor respecta următoarele cerințe:

- sus: 6,25 cm
- jos: 3,45 cm
- stanga / dreapta: 4,25 cm

Titlul lucrării - TNR, 12, bold, italic, majuscule, centrat. După titlu se inserează prima nota de subsol care va indica numele autorului, afilierea instituțională și adresa de contact (**TITLU**¹)

2 rânduri libere

Rezumat - TNR, 9, bold, italic. Conținutul rezumatului : în limba engleză, TNR, 9, italic, un rând liber

Cuvinte cheie - TNR, 9, bold, italic. Cele trei - cuvinte cheie : în limba engleză, TNR, 9, italic

Tab - 1,27 cm

Titlul paragrafelor - TNR, 10, bold, fără alineat, două rânduri libere înainte de titlu și un rând liber după acesta.

Ghilimelele - în limba franceză: « oui »

în limba engleză: "to be", fără spații libere.

Apostrof - se va utiliza forma ' și nu '.

Italicele se folosesc în următoarele situații:

- pentru notarea titlurilor cărților și articolelor citate, în text, în note sau în bibliografie;
- atunci când autorul dorește să evidențieze un concept, un termen etc.
- în cazurile indicate în instrucțiunile de mai sus
- în scrierea cf. sistemului clasic de citare: *ibidem*, *op.cit.*, *cf.*, *apud*, *supra*, *infra*, *et alii*. Numai cuvântul idem va fi scris cu litere normale

Referințele se vor trece în textul lucrării, după următorul model: (nume autor, an publicare : pagina).

Notele de subsol se inserează automat, selectând din meniul *Insert/ Inserare – Reference/ Referință* opțiunea *Footnotes/ Notă de subsol*. Ele cuprind citate, comentarii mai ample. Numerotarea se face automat începând de la 1, iar după numărul notelor nu se pune punct. Doar la sfârșitul textului respectivei note se pune punct.

Dacă se citează aceeași carte, dar pe pagină diferită a lucrării dvs., se va scrie numele autorului, *op. cit.*, numărul paginii/paginilor. (Ex.: Xenopol, A. D., *op. cit.* : 195). Dacă se citează aceeași sursă și aceeași pagină, se va scrie *ibidem*. Dacă se citează aceeași carte, dar pagină diferită, pe aceeași pagină a lucrării dvs., se va scrie *ibidem* (italic) și numărul paginii/paginilor.

a) când opera citată are doi autori, sunt menționate ambele nume: (Gheție, Mareș, 1994: 41);

b) când opera citată are mai mult de doi autori, se vor menționa doar numele primilor doi, urmate de *et alii* : (Borbély, Cesereanu *et alii* 2007: 81);

c) când în *Bibliografie* apar doi autori cu același nume, se menționează în trimitere și inițiala (inițialele) prenumelui: (Papadima, O., 1968: 153 vs. Papadima, L., 2007: 10).

Dacă sunt citate versuri, acestea se redau în succesiune, fiecare vers fiind despărțit de anteriorul prin *slash* (/). Sfârșitul de strofă va fi marcat prin dublarea *slash*-ului (//).

Citatele mai mari de trei rânduri se scot în paragraf separat, corp 9, fără ghilimele, fără italic, cu paragraf de 1 cm, retras la 1 cm; spațiere: din Paragraph, înainte 6 pct., după 6 pct. Lacunele din citate se redau prin puncte de suspensie între paranteze drepte: [...].

Între lucrare și Bibliografie se va lăsa un rând liber.

Bibliografie - TNR, 9, bold, italic.

Referințele bibliografice vor fi trecute în ordine alfabetică, cu TNR, 9, după următorul model:

- cărți: Autor, *Titlu*, locul de apariție, editura, an

Ex.: Rastier, F., *Sens et textualité*, Hachette, Paris, 1989

Searle, J., *Les Actes de langage*, Hermann, Paris, 1972

Dacă un autor citat apare în **Bibliografie** cu mai multe lucrări din același an, acestea se diferențiază adăugând la an literele *a*, *b*, *c*, în funcție de ordinea alfabetică a titlurilor respective.

- articole: Autor, „Titlu”, an, *Revista*, număr (dacă se aplică), eventual pagina/pagini

Ex.: Gyuresik, Margareta, „Pigeon vole: Intertextualité et métissage”, *Nouvelles Études Francophones* 20.1 (printemps 2005)

- contribuții în cadrul unor volume colective: Autor, „Titlu”, în numele editorului (ed.), *Titlul volumului colectiv*, editura, an

Ex.: Dubinskas, F. A., "Janus Organizations: Scientists and Managers in Genetic Engineering Firms", in Dubinskas (ed.), *Making Time*, PA: Temple University Press, 1988

În cadrul **Bibliografiei** poate fi introdusă secțiunea **Resurse electronice**.

Sursele electronice consultate vor fi ordonate alfabetic, indicând adresa electronică exactă și data ultimei accesări:

<http://www.teologia-sociala>, accesat în 21 martie 2009.

Observații :

Lucrările se vor redacta la alegere în engleză, franceză, germană, italiană, portugheză sau spaniolă.

Număr limită de pagini: 8 pagini.

Paginile nu se numerotează.

Vor fi publicate în volum numai lucrările care respectă întocmai instrucțiunile de redactare, cele care nu au fost publicate în alte volume și cele care vor avea avizul favorabil al comitetului științific.

<http://www.upit.ro/index.php?i=2125>

Contact:
reperesidentitaires@yahoo.com
lilianasoare2006@yahoo.com