

ANEXA C.2.1.1 e

Profilul științific și interesele / temele de cercetare ale conducătorului de doctorat

MINA-MARIA RUSU

date instituționale de contact ale conducătorului de doctorat:

e-mail: minarusu@gmail.com; telefon : 0740058137 / 0761517777 (WAP)

TEME DE CERCETARE :

IPOSTAZE ALE ALTERITĂȚII ÎN POEZIA DE INSPIRAȚIE RELIGIOASĂ

Bibliografie:

- Borella, Jean, *Criza simbolismului religios*, Iași, Institutul European, 1995
- Caillois, Roger, *Omul și sacrul*, București, Editura Nemira, 2006
- Chevalier, Jean; Gheerbrant, Alain, *Dicționar de simboluri*, volumul I-III, București, Editura Artemis, 1993
- Ciopraga, Constantin, *Literatura română între 1900 și 1918*, Iași, Editura Junimea, 1970
- Mincu, Marian, *O panoramă critică a poeziei românești din secolul al XX-lea*, Constanța, Editura Pontica, 2008

SPAȚIUL RURAL/URBAN, TIPOLOGII UMANE DIN LITERATURA REFLECTATE ÎN CINEMATOGRAFIE

Bibliografie:

- Jung, C. G., *Arhetipurile și inconștientul colectiv*, Editura Trei, 2003
- Negrici, Eugen, *Literatura română sub comunism*, Fundația Pro, București, 2002
- Pavel, Toma, *Lumi ficționale*, Editura Minerva, București, 1992
- Simion, Eugen (coord.), *Dicționarul General al Literaturii Române*, Univers Enciclopedic, București, 2004 – 2009
- Ștefănescu, Alex, *Între da și nu*, Cartea Românească, București, 1982
- Țeposu, Radu G., *Viața și opera personajelor*, Cartea Românească, București, 1983

CRIZA IDENTITARĂ ȘI ANTINOMIILE SPAȚIO- TEMPORALE ÎN LITERATURA DE INSPIRAȚIE RELIGIOASĂ

Bibliografie:

- Angheliescu, Mircea, *Literatură și biografie*, București, Editura Universal Dalsi, 2005
- Braga, Corin, *De la arhetip la anarhetip*, Iași, Editura Polirom, 2006.
- Braga, Mircea, *Dincolo de binele și răul culturii* (Friedrich Nietzsche), vol. I, Sibiu, Editura Imago, 2006
- Cocagnac, Maurice, *Simboluri biblice. Lexic Teologic*, București, Editura Humanitas, 1997
- Lacoste, Jean-Yves, *Timpul – o fenomenologie teologică*, Sibiu, Editura Deisis, 2005

DEVIAȚII ȘI DEVIANȚA. O TIPOLOGIE A RAULUI FEMININ ÎN LITERATURA

Bibliografie:

- Mihăilescu, Dan C., *Castelul, biblioteca, pușcăriia. Trei vămi ale feminității exemplare*, București, Editura Humanitas, 2013
- Negrici, Eugen, *Iluziile literaturii române*, București, Editura Cartea românească, 2008
- Pârvolescu, Ioana, *Alfabetul doamnelor. De la doamna B. la doamna T.*, București, Editura Crater, 1999
- Petraș, Irina, *Oglinda și drumul. Prozatori contemporani*, București, Editura Cartea românească, 2013
- Simuț, Ion, *Incursiuni în literatura actuală*, Oradea, Ed. Cogito, 1994

ZORICA LAȚCU. PREDESTINARE ȘI DESTIN ÎN DRUMUL SPRE SINE PRIN POEZIE

Bibliografie:

- Eliade, Mircea, *Morfologia religiilor - prolegomene*, București, Editura Jurnalul Literar, 1993
- Lévi-Strauss, Claude, *Anthropologie structurale*, Paris, Plon, 1958
- Maria Crăciun, *Metafora biblică în poezia religioasă*, ed Universității Lucian Blaga din Sibiu, 2008
- Micu, Dumitru, „*Gândirea*” și gândirismul. *Momente și sinteze*, București, Editura Minerva, 1975
- Otto, Rudolf, *Sacru. Despre elementul irațional din ideea divinului și despre relația lui cu raționalul*, Editura Humanitas 2005
- Simuț, Ion, *Simptomele actualității literare*, Oradea, Biblioteca revistei Familia, 2007