

CONDIȚII DE ADMITERE

MASTER EDUCAȚIE TIMPURIE

Proba de concurs: Verificarea cunoștințelor specifice domeniului de studiu – proba scrisă.

Candidatul va elabora un eseu structurat de maximum 2 pagini pe o temă cu relevanță pentru domeniul educație timpurie.

Teme ce pot fi abordate:

1. Educația timpurie – fundament al devenirii personalității.
2. Joc și învățare la vârstele timpurii.
3. Repere în realizarea procesului educațional la vârstele timpurii.

Referințe bibliografice

- Cuciureanu, M. (coord.), Educația timpurie. Integrarea copiilor în grădiniță. București: Institutul de Științe ale Educației;
- Ezechil, L., Păiși-Lăzărescu, M., (2011). Laborator preșcolar: ghid metodologic. București: Editura V∫
- Păun, E; Iucu, R. (coord.) (2002), Educația preșcolară în România. Iași: Editura Polirom;
- Vrașmaș, E. (2002), Educația timpurie a copiilor. Iași: Editura Polirom;
- Vrasmaș, E. (2014), Educația timpurie. București: Editura Arlequin.

Eseul structurat trebuie să cuprindă:

- **Prima pagina:** denumirea programului masteral (Master Educație timpurie), Titlul eseului, Numele și prenumele candidatului (numele cu care se înscrie la concursul de admitere), Sesiunea Iulie/ Septembrie 2020
- **Introducere:** candidatul precizează cum se încadrează tema aleasă în domeniul respectiv;
- **Conținutul eseului :** candidatul detaliază tema abordată, argumentarea fiind susținută de dovezi teoretice, cu referire la sursele bibliografice și/ sau din activitatea curentă;
- **Concluzie:** candidatul sumarizează ideile principale. Se pot face referiri la motivația alegerii programului de master, din perspectiva utilității acestuia pentru pregătirea profesională proprie.
- **Bibliografie.**

Criterii pentru elaborarea eseului structurat:

1. Claritate: lucrarea este organizată în jurul unor idei, mesajul este clar și bine conturat,
2. Argumentarea ideilor cu referire la surse bibliografice,
3. Coerență și coeziune a ideilor prezentate în conținutul eseului,
4. Originalitatea abordării temei,
5. Aspectul formal al textului: aranjarea textului în pagină, corectitudinea exprimării sub toate aspectele (ortografie, ortoepie, punctuație, elemente de morfo-sintaxă), utilizarea diacriticelor, citarea surselor bibliografice etc.