



MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII
Universitatea Națională de Știință și Tehnologie POLITEHNICA
București

Blvd. Splaiul Independenței, nr. 313, sector 6, București

CENTRUL UNIVERSITAR PITEȘTI
Târgu din Vale, 1, 110040-Pitești, Romania
<http://www.upb.ro>



CENTRUL DE LIMBI STRĂINE *LOGOS*
Str. Alea Școlii Normale, nr. 7, cod 110254, Pitești, România E-mail:
logos@upb.ro

● *La Francophonie en images*

Regulament concurs

1. Organizator

Concursul este organizat de Centrul de Limbi Străine Logos prin Departamentul de Limbi Străine Aplicate al Facultății de Teologie, Litere, Istorie și Arte, în parteneriat cu:
 Liceul Teoretic „Ion Barbu”, Pitești  Colegiul Național „Ion C. Brătianu”, Pitești
 Liceul Teoretic „Ion Cantacuzino”, Pitești

2. Obiectivul concursului

Concursul „La Francophonie en images” își propune să promoveze cultura și civilizația francofonă prin intermediul artei vizuale.

3. Categoriile de participanți

✓ Studenții de la toate facultățile Universității Naționale de Știință și Tehnologie Politehnica București.

✓ Elevii din clasele IX-XII din județul Argeș.



MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII
Universitatea Națională de Știință și Tehnologie POLITEHNICA
București

Blvd. Splaiul Independenței, nr. 313, sector 6, București

CENTRUL UNIVERSITAR PITEȘTI
Târgu din Vale, 1, 110040-Pitești, Romania
<http://www.upb.ro>



CENTRUL DE LIMBI STRĂINE *LOGOS*
Str. Alea Școlii Normale, nr. 7, cod 110254, Pitești, România E-mail:
logos@upb.ro

4. Tema concursului

Participanții vor realiza **desene sau colaje** care să ilustreze un monument, un peisaj sau o realitate francofonă. Tema poate fi abordată **liber**, permițând concurenților să își exprime viziunea artistică asupra diversității culturale din lumea francofonă.

Printre opțiunile tematice se pot regăsi:

Monumente sau peisaje emblematice din spațiul francofon

Evenimente istorice sau culturale relevante

Scene de viață cotidiană francofonă care reflectă valorile și tradițiile francophone.

Figuri marcante ale culturii francophone (scriitori, artiști, oameni de știință etc.)

Elemente de gastronomie, arhitectură sau modă specifice lumii francophone.

Simboluri ale francofoniei și impactul acesteia în lumea modernă

Participanții sunt încurajați să fie creativi și să își exprime personalitatea artistică prin alegerea compoziției, culorilor și tehnicii utilizate.

5. Secțiuni

Concursul "La Francophonie en images" va include patru secțiuni: secțiunea de desene pentru studenți, secțiunea de desene pentru elevi, secțiunea de colaje pentru studenți și secțiunea de colaje pentru elevi, oferind astfel participanților oportunitatea de a concura în funcție de categoria lor de vârstă și nivel de pregătire.

6. Condiții de participare

✓ Lucrările trebuie realizate **manual**, fără utilizarea programelor de editare digitală.

✓ **Tehnica de desen** este la alegere.

✓ **Formatul A4**.

✓ **Fiecare participant** poate înscrie **o singură lucrare**.



7. Trimiterea lucrărilor

✓ Lucrările vor fi depuse la **Departamentul de Limbi Străine Aplicate**.

📅 **Data limită:** 15 aprilie 2026

📌 **Fiecare lucrare trebuie însoțită de o etichetă cu:**

📌 Numele și prenumele autorului

📌 Numele și prenumele profesorului coordonator (pentru elevii de liceu)

📌 Liceul și clasa (pentru elevi) / Facultatea și anul de studiu (pentru studenți)

📌 Titlul lucrării

📌 Date de contact (e-mail și număr de telefon)

8. Evaluarea și jurizarea

🗨️ Lucrările vor fi evaluate pe baza următoarelor criterii:

■ **Originalitate și creativitate**

■ **Respectarea temei**

■ **Calitatea execuției artistice**

■ **Impact vizual și expresivitate**

Juriul va fi alcătuit din cadre didactice de la **Facultatea de Teologie, Litere, Istorie și Arte, Liceul Teoretic „Ion Barbu”, Colegiul Național „Ion C. Brătianu”, Liceul Teoretic „Ion Cantacuzino”**.

9. Rezultate și premii

🏆 Premiile vor fi oferite **pentru cele mai reușite lucrări** din fiecare categorie, evidențiind **creativitatea și originalitatea** participanților. 🏆

Rezultatele vor fi anunțate pe 23 aprilie și comunicate prin intermediul paginii **Facebook Limbi Moderne Aplicate Pitești**.

10. Drepturi de autor și utilizarea lucrărilor



MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII
Universitatea Națională de Știință și Tehnologie POLITEHNICA
București

Blvd. Splaiul Independenței, nr. 313, sector 6, București

CENTRUL UNIVERSITAR PITEȘTI
Târgu din Vale, 1, 110040-Pitești, Romania
<http://www.upb.ro>



CENTRUL DE LIMBI STRĂINE LOGOS
Str. Aleea Școlii Normale, nr. 7, cod 110254, Pitești, România E-mail:
logos@upb.ro

✍ Prin participarea la concurs, autorii își dau acordul ca lucrările lor să fie utilizate **în expoziții sau materiale de promovare**, fără scop comercial.

👣 11. Comitet de organizare

Conf. univ. dr. Șerbănică Florinela – Departamentul de Limbi Străine Aplicate

Conf. univ. dr. Irina-Maria Aldea – Departamentul de Limbi Străine Aplicate

Conf. univ. dr. Cristina Ilinca – Departamentul de Limbi Străine Aplicate

Prof. Laura Sandu – Liceul Teoretic „Ion Barbu, Pitești

Prof. Ileana Safta – Liceul Teoretic „Ion Cantacuzino”

Pitești Prof. Veronica Stan – Colegiul Național „Ion C. Brătianu”, Pitești

📞 12. Contact

Pentru întrebări și informații suplimentare, participanții se pot adresa organizatorilor, la Departamentul de Limbi Străine Aplicate.

📧 **Conf. univ. dr. Irina Aldea** – 📞 07452023047, ✉ irina_maria.aldea@upb.ro

✉ **Conf. univ. dr. Florinela Șerbănică** – 📞 0740098705, ✉ florinela.serbanica@upb.ro

🎉 **Succes tuturor participanților!** 🎉