

LISTA DE LUCRĂRI
Lect.univ.dr. Ionescu Ancuța

Teza de doctorat

Ionescu (Brătucu) Ancuța, (2019), New Contingencies in Iris Murdoch's Existentialist Novels: *The Bell*, Editura Sitech, Craiova, ISBN 978-606-11-7042-5

Cărți în calitate de autor unic

Ionescu Ancuța, (2019), *Probleme ale Acordului în Limba Română*, ISBN 978-973-0-06646-3, Biblioteca Nationala, 100 pg.

Ionescu Ancuța, (2019), *Traces of Existentialism in Iris Murdoch's Novels*, ISBN: 978-973-0-15161-9, Biblioteca Nationala, 100 pg.

Ionescu Ancuța, (2019), *Părțile principale de propoziție- Îndrumar teoretic pentru studenții de la Pedagogia Învățământului primar și preșcolar*, Editura Sitech, Craiova, ISBN 978-606-11-7070-8

Articole prezentate (și publicate în volum), la conferințe internaționale:

Ionescu Ancuța, (2015), *Exercițiul-metodă de predare-învățare a gramaticii în învățământul primar*, Annales Universitatis Apulensis. Series Philologica, vol.16, Universitatea 1 Decembrie 1918 Alba Iulia.

Ionescu Ancuța, Geantă Adriana Elena , (2018), *The Efficient Didactic Communication – an important step towards succes*, European Proceedings of Social and Behavioural Sciences, EDU WORLD 2018, vol LXVII, pp. 1657-1662, 16211628, ISSN : 2357-1330, <https://doi.org/10.15405/epsbs.2019.08.03.198>

Ionescu Ancuța, (2018), *Creativity in primary and pre-primary children*, în European Proceedings of Social and Behavioural Sciences, EDU WORLD 2018, vol LXVII, pp. 1657-1662, ISSN : 2357-1330, <https://doi.org/10.15405/epsbs.2019.08.03.202>

Ionescu Ancuța,(2007), *Murdoch as a Platonist* The 6th international conference “Language , literature and cultural policies- obsessive discourse”, Craiova, Octombrie, p.131

Ionescu Ancuța,(2010), *Iris Murdoch, Scriitoare Modernă*, Ionescu Ancuța, Revista “Interferențe în Educație”.

Ionescu Ancuța,(2010), *The Bell- the Semiotic Value of the Symbol*, Volumul Doctoranzilor, Universitatea din Craiova, p.128.

Ionescu Ancuța,(2020), *Forms of Communication*, Limba și Literatura -Repere Identitare In Context European, Vol.26/2020, Pitești, PP193-197, ISSN1843-1577, DOI: 123456789876543, BDI: INDEX COPERNICUS, EBSCO Publishing, Inc., DOAJ, OAJI-Open Academic Journals

Ionescu Ancuța,(2020), *Methods and Procedures Used in Oral Communication*, Limba Și Literatura–Repere Identitare în Context European, numărul 28, pagini 222-229, Editor Editura Universității din Pitești

Ionescu Ancuța,(2021), *The Role of Didactic Play in the Optimisation of Verbal and Non-Verbal Communication of Students in the Primary Cycle* , IDENTITIES IN THE SPOTLIGHT. DIALOGUE IN A GLOBAL WORLD Section: Language and Discourse ISBN: 978-606-8624-18-1, pg.47

Ionescu Ancuța,(2022), *Jocul, activitate specifică a copilului preșcolar*, în Analele Universității din Craiova, seria Științe filologice, Limbi străine aplicate, anul XVIII, nr 1/2022, Ed Pro Universitaria, București, pp 134-147, ISSN 1841-8074

Ionescu Ancuța, Adriana Geantă (2022), *Aspects of the Pupils' Involvement in the Reading Process*, în Limbă și Literatură - Repere identitare în context european, Nr. 30 / 2022, p. 158-163, Ed. Universității din Pitești, ISSN : 1843 -1577

Ionescu Ancuța, Grecu Marius, (2022), *Epic and epos in the historical novel the Jders brothers*, The Journal of Romanian Literary Studies, ISSUE NO. 30/2022,Târgu Mureș, Arhipelag XXI Press, ISSN: 2248-3004

Ionescu Ancuța,(2023), *Barierile întâlnite în procesul comunicării didactice*, în Analele Universității din Craiova, seria Științe filologice, Limbi străine aplicate, anul XVIII, nr 2/2023, Ed Pro Universitaria, București, pp 73-84, ISSN: 1841-8074

Ionescu Ancuța, (2024), *Maitreyi, the novel of an erotic tension and drama*, LITERARY DISCOURSE TODAY. DIALOGUE AND MULTICULTURALISM, ISBN:978-606-8624-02-0, p.99

Ionescu Ancuța, (2024), *Planificarea lingvistică și dinamica domeniului: provocări în crearea termenilor*, Editura Pro Universitaria, Analele Universității Craiova, Seria Științe Filologice, Limbi Străine Aplicate, Craiova

Ionescu Ancuța, (2024), *Evaluarea dascălilor- evaluarea externă a elevilor de ieri și de azi*, Editura Pro Universitaria, Analele Universității Craiova, Seria Științe Filologice, Limbi Străine Aplicate, Craiova

Ionescu Ancuța, (2024), *The last night of love, the first night of war- a subjective novel*, Globalization between Intercultural Dialogue and National Identity” – GIDNI 3

Ionescu Ancuța, (2025), *Foreign language teaching in primary education: approaches, challenges and benefits*, Editura Arhipelag XXI, pg. 707—713.

Ionescu Ancuța, (2025), *Complementarity in fostering reading undertaken by the romanian language and literature teacher and librarian*, JRLS 41 / 2025, 582-591, Arhipelag XXI Press, Târgu Mureș, România

Ionescu Ancuța, Geantă Adriana, (2025), *How to be a cool teacher*, Annals of The University of Craiova, ISSN:1841-8074

Ionescu Ancuța, (2025), *Assesment strategies used in Romanian language and literature classes at primary level*, Annals of The University of Craiova, Philological Sciences Series, Foreign Applied Languages Level, Anul XXI, nr. 1/2025, Ed. Prouniversitaria, Bucuresti, ISSN: 1841-8074

Decembrie 2025