

LISTĂ LUCRĂRI – NEACSU GH.

Lucrari: Volumul *“Creatii muzicale bizantine ale psaltilor argeseni si musceleni”*, Editura Muzicala, Bucuresti, 2011; *“Evoluția muzicii bizantine în Țările Române”*, în Glasul Bisericii, anul LXIV, nr. 1-4, ianuarie-aprilie, 2005, p. 259-274; *“Manuscrise copiate de protopsalți și muzicieni din Fondul Direcției Județene Vâlcea a Arhivelor Naționale”*, în Glasul Bisericii, anul LXI, nr. 5-8, mai-august, 2006, p. 381-420; *Bizantion Romanicon*, în “Actualitatea muzicala” a Uniunii Compozitorilor si Muzicologilor din Romania, serie noua, nr. 4 (LXXXII), aprilie, 2008, p. 15; *Vasile Vasile “Nectarie – protopsaltul Sfântului Munte Athos. Cantari ale Sfintei Liturghii”* – recenzie – în *Actualitatea muzicala*, Uniunea Compozitorilor din Romania, sesia noua, nr.4, 2010; *Parintele professor Nicu Muldoveanu – un gand la ceas aniversar*, în volumul omagial “Pr. Prof. Dr. Nicu Moldoveanu la 70 de ani”, Editura Basilica, Bucuresti, 2010, pp.100-106; *Din creatiile musicale ale protopsaltilor argeseni – manuscris musical psaltic provenind de la biserica “Cuvioasa Paraschiva”, com. Arefu de Arges* – în volumul “650 de ani de la înfiintarea Mitropoliei Ungrovlahiei. Spiritualitate si istorie in Arhiepiscopia Argesului si Muscelului”, Editura Universitatii Pitesti, 2011, pp. 421-433 (comunicare sustinuta in cadrul Simpozionului national de istorie organizat de Arhiepiscopia Argesului si Muscelului si Facultatea de Teologie Ortodoxa “Sf. Mucenita Filoteia” din Pitesti – Curtea de Arges, 12-13 februarie 2011; *“Vasile Vasile – premiul Academiei Romane”*, în *Actualitatea muzicala*, Uniunii Compozitorilor si Muzicologilor din Romania, anul CXXIII, serie noua, nr. 9/sept. 2011, p. 16; *“Il credo e le sue variante musicale”* – în *Studi ecumenici*, volumul *La chiesa alla luce delle Sante Scripture*, editura Istituto di studi ecumenici S. Bernardino, Venetia, 2010, pag. 576-591; *“Aspecte din trecutul învățământului muzical-bisericesc în zona Muscelului”*, în *Altarul Reîntregirii*, serie nouă, anul XVIII, nr. 3, septembrie-decembrie, 2013, pp. 23-38; *“Musical-liturgical creations*

to saints Constantine and Helen”, in *Religion and Politics* (The 12-th International Symposium on Science, Theology and Arts), Editura Reintregirea, Alba Iulia, 2013, pp. 385-400; membru in Colectivul de redacție al volumului **Dicționar de muzică bisericească românească**, Editura *Basilica*, București, 2013 “*Rolul lui Ghelasie Basarabeanul în românirea cântărilor bisericești*”, comunicare susținută în cadrul Simpozionului național *Ipostaze ale românirii cântării de strană*, Roman, 15 mai 2015.

Pr. lect. Neacu Ștefan
