

INFORMAȚII PERSONALE



GIUGEA GHEORGIȚA DANIELA

[Toate câmpurile CV-ului sunt opționale. Ștergeți câmpurile goale.]

 Pitești, Str. Tineretului, Nr. 15, România 0348440347  0733042215 giugeafloriceldaniela@yahoo.com

Sexul Feminin | Data nașterii 10.10.1983 | Naționalitatea Română

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

2008 - prezent

Asistent universitar doctor

Universitatea din Pitești

Predarea cursului de Istoria Artei Universale, susținerea seminariilor, îndrumător an programul de licență.

Învățământ universitar

2006-2008

Profesor istorie

Grup Școlar I. C. Petrescu Stâlpeni

Predarea orelor de istorie, dirigenție, șef comisie metodică.

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

[Adăugați câmpuri separate pentru fiecare etapă de formare. Începeți cu cea mai recent.]

2010-2013 Doctor în istorie

UNIVERSITATEA VALAHIA DIN TÂRGOVIȘTE

Scrieți nivelul EQF,
dacă îl cunoașteți

2006-2008 Diplomă de Master

Universitatea din Pitești, Facultatea de Științe Socio-Umane

Scrieți nivelul EQF,
dacă îl cunoașteți

2002-2006 Diplomă de licență

Universitatea din Pitești, Facultatea de Științe Socio-Economice, Licențiat în Istorie, Muzeologie și Arhivistică.

Scrieți nivelul EQF,
dacă îl cunoașteți

COMPETENTE PERSONALE

Limba(i) maternă(e)

Româna

Conform cu originalul 

Alte limbi străine cunoscute

	INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
Franceză	A1	B1	A1	B1	A1
	Scrieți denumirea certificatului. Scrieți nivelul, dacă îl cunoașteți.				
Germană	A1	B1	A1	A1	A1
	Scrieți denumirea certificatului. Scrieți nivelul, dacă îl cunoașteți.				
Engleză	A1	A1	A1	A1	A1

Niveluri: A1/A2: Utilizator elementar - B1/B2: Utilizator independent - C1/C2: Utilizator experimentat
Cadrul european comun de referință pentru limbi străine

Competențe de comunicare

- bune competențe de comunicare dobândite prin experiența proprie de predare și relaționare cu studenții dar și prin participarea la sesiuni de comunicări, conferințe, expoziții, tabere de creație, școli doctorale etc.

Conform cu originalul *Ungureș*

Competențe organizaționale/manageriale

- îndrumător de an la programul de licență, îndrumare lucrări de licență, îndrumare studenți la sesiuni de comunicare studențești, organizarea taberelor de creație, participare la organizarea Școlii doctorale internaționale, septembrie 2017 etc.

Competență digitală

UTILIZARE WORD, EXCEL, POWERPOINT.

Word	Excel	Powerpoint		
Utilizator experimentat	Utilizator independent	Utilizator experimentat		

Niveluri: Utilizator elementar - Utilizator independent - Utilizator experimentat
 Competențele digitale - Grilă de auto-evaluare

Permis de conducere

Posesor permis de conducere categoria B

INFORMATII SUPLIMENTARE

Publicații

1. Daniela Giugea, Aspecte privind băncile din Câmpulung și relația lor cu orașul în prima jumătate a secolului XX, Argessis, Studii și comunicări, Editura Ordessos, Pitești, 2008, pp. 217-221
2. Daniela Giugea, Considerații asupra rolului social al Mănăstirii Negru Vodă din Câmpulung Muscel la cumpăna secolelor XIX-XX, Monumentul, X, Iași, 2009, pp. 187-192.
3. Conf. dr. Carmen Oprescu, Prep. Daniela Giugea, Biserici capadociene și reverberații spirituale și artistice transmise teritoriilor românești, Studii și cercetări teologice, anul III, Pitești, 2009, p.144.
4. Daniela Giugea, Nicolae Alexandru, Biserica Domnească de la Argeș și Mitropolia Țării Românești. Conexiuni, 650 de ani de la înființarea Mitropoliei Ungrovlahiei. Spiritualitate și istorie în Arhiepiscopia Argeșului și Muscelului, Editura Universității din Pitești, Pitești, 2011, pp. 247-253.
5. Daniela Giugea, Orașul Curtea de Argeș la sfârșitul secolului al XIX-lea și începutul secolului al XX-lea, în Românii și Europa, editor Constantin Augustus Bărbulescu, Editura Mega, Cluj-Napoca, 2014, pp. 199-207.
6. Daniela Giugea, Fast și opulență la curtea domnitorului Constantin Brâncoveanu, în Carmen Oprescu, Claudiu Neagoe, Spațiul românesc în epoca lui Constantin Brâncoveanu, Editura Ars Dosendi, București, 2014, pp. 125-140.
7. Giugea Gheorghita Daniela, The Frescoes of Biserica Domnească in Curtea de Arges, A Reflection of the Mosaics from Chora, Constantinople, 2016.
8. Giugea Gheorghita Daniela, The Judgment Day as Represented in the Sistine Chapel by Michelangelo and the Romanien Byzantine Voronet, 2017

Proiecte

Membru în Proiectul ReSitus Metode și Tehnici avansate de conservare și reconstrucție digitală pentru patrimoniul cultural artistic imobil 2006-2008.

Conferințe

Membru în juriu național al Expoziției Concurs de Icoane Rugămu-ne Ție!, 2015.

Seminarii

Membru în juriu național al Expoziției Concurs de Icoane Rugămu-ne Ție! 2016.

Distincții

Participare la Școala Doctorală Internațională, **Caractérisation Scientifique, Expertise,**

Afilieri

Préservation et Conservation du Patrimoine Culturel Matériel. Archéomatériaux, Pitești, 26-29 septembrie 2017.

Referințe

Citări

Cursuri

Elaborarea cursului de Istoria Artei Universale și Românești pentru studenți. Nepublicat.

Conform cu originalul 