

TEMATICA STUDII DOCTORALE
CONF. UNIV. DR. HABIL. DIANA-ADRIANA LEFTER

1. Nouvelles approches de l'imaginaire en littérature : mythe, fantastique, science-fiction, littérature traditionnelle.

Bibliografie

- Barthes, Roland, *Mythologies*, Seuil, Paris, 1957
Brunel, Pierre, *Mythocritique. Théorie et parcours*, P.U.F., Paris 1992
Dumézil, Georges, *Mythe et épopée*, Gallimard, Paris, 1968-1973
Eliade, Mircea, *Aspects du mythe*, Gallimard, Paris, 1963
Jung, Carl-Gustav, Kerenyi, Charles, *Introduction à l'essence de la mythologie*, Payot, Paris, 1968
Lévi-Strauss, Claude, *Anthropologie structurale*, Plon, Paris, 1958

2. Le théâtre : du texte à la représentation.

Bibliografie

- Aristote, *Poétique*, Les Belles Lettres, Paris, 1997
Larthomas, Pierre, *Le Langage dramatique*, PUF, Paris, 1984
Saïd, Suzanne, *La faute tragique*, Paris, Maspero, 1978
Ubersfeld, Anne, *Lire le théâtre*, Belin, Paris, 1996
Viala, Alain, *Histoire du théâtre*, PUF, Paris, 2005

3. Image et imaginaire du corps en littérature.

Bibliografie :

- Barthes, Roland, *Système de la mode*, Éditions du Seuil, Paris, 1967
Corbin, Alain, Courtine, Jean-Jacques, Vigarello, Georges, *Histoire du corps*, Editions du Seuil, Paris, 2005
Foucault, Michel, *Istoria sexualitatii*, Editura de Vest, Timisoara, 1995
Vigarello, Georges, *Histoire de la beauté. Le corps et l'art d'embellir de la Renaissance à nos jours*, Editions du Seuil, Paris, 2004