



Europass Curriculum Vitae

Data și locul întocmirii CV-ului
20/02/2023 – Câmpulung Muscel



Informații personale

Nume / Prenume: **NEAGOE CLAUDIU-ION**

Adresa instituțională: Universitatea din Pitești, Facultatea de Teologie, Litere, Istorie și Arte, Aleea Școlii Normale, Nr. 7, Pitești, jud. Argeș, cod. 110040.

Telefon: 0722321595

Fax: -

E-mail: claudiuneagoe74@yahoo.com

Data și locul nașterii: 22 septembrie 1974, Câmpulung Muscel

Naționalitatea: Român

Sex: M

Experiența profesională

Perioada **octombrie 2013 – în prezent**

Funcția sau postul ocupat: Conferențiar univ. dr.

Funcția administrativă: Director – Departament Relații Internaționale, Istorie, Filosofie (noiembrie 2012 – septembrie 2015)

Activități și responsabilități principale: Activitatea didactică: (titular al unor cursuri speciale și opționale: *Introducere în Istoria medie a României*, *Introducere în Istoria medie universală*, *Structuri politice și militare în Țările Române (secolele XVI-XVIII)*, *Țările Române în „secolul fanariot”*, *Influențe orientale în civilizația românească*, *Limbi ale surselor istorice/Paleografie româno-chirlică*, precum și al unor seminarii: *Țările Române în „secolul fanariot”*, *Influențe orientale în civilizația românească*), cercetare științifică de specialitate, coordonare activitate studenți, coordonator lucrări de licență și lucrări de disertație, conducător de teze de doctorat la Universitatea „Valahia” din Târgoviște (din 2017 și până în prezent); membru fondator al Cercului de Istorie „Gheorghe I. Brătianu” din Câmpulung Muscel.

Activitatea administrativă: Director al Centrului de Cercetare Istorică, Arheologică și de Patrimoniu „Gheorghe I. Brătianu”, Universitatea din Pitești (din octombrie 2020 și până în prezent); organizarea de manifestări științifice și culturale.
Director – Departament Relații Internaționale, Istorie, Filosofie (noiembrie 2012 – septembrie 2015)

Numele și adresa angajatorului: Universitatea din Pitești, Facultatea de Științe Socio-Umane, Str. Târgul din Vale, nr. 1, Corpul A, Et. 3; 110040, ARGEȘ

Perioada **octombrie 2008–octombrie 2013**

Funcția sau postul ocupat:	Lector univ. dr.
Activități și responsabilități principale:	Activitate didactică (titular al unor cursuri speciale și opționale: <i>Introducere în Istoria medie a României</i> , <i>Introducere în Istoria medievală universală</i> , <i>Cultură și civilizație medievală românească</i> , <i>Istoria relațiilor româno-otomane</i> , <i>Țările Române în „secolul fanariot”</i> , <i>Istoria Bizanțului și a Sud-Estului Europei în Evul Mediu</i> , <i>Demografie istorică</i> , <i>Istoriografie românească și universală</i> , <i>Istoria artei</i> , <i>Muzeologie</i> , <i>Etnografie și folclor</i> , precum și al unor seminarii: <i>Istoria medie a românilor</i> , <i>Istorie medie universală</i> , <i>Istoria Bizanțului și a Sud-Estului Europei în Evul Mediu</i> , <i>Istoria doctrinelor politice</i> , <i>Istoria Artei</i>), cercetare științifică de specialitate, coordonare activitate studenți, coordonator lucrări de licență și lucrări de dizertație, conducerea Cercului de istorie “Gheorghe I. Brătianu” din Câmpulung Muscel
Numele și adresa angajatorului:	Universitatea din Pitești, Facultatea de Științe Socio-Umane, Str. Târgul din Vale, nr. 1, Corpul A, Et. 3; 110040, ARGEȘ
Tipul activității sau sectorul de activitate:	Învățământ superior și cercetare științifică specifică instituțiilor universitare
Perioada:	octombrie 2001–octombrie 2008
Funcția sau postul ocupat:	Asistent univ. drd.
Activități și responsabilități principale:	Activitate didactică (titular al unor seminarii aparținând unor cursuri fundamentale si opționale: <i>Istoria medie a românilor</i> , <i>Istorie medie universală</i> , <i>Istoriografie generală</i> , <i>Istoria Sud-Estului Europei</i> , <i>Istoria doctrinelor politice</i>), cercetare științifică de specialitate, coordonare activitate studenți
Numele și adresa angajatorului:	Universitatea din Pitești, Facultatea de Științe Socio-Umane, Str. Târgul din Vale, nr. 1, Corpul A, Et. 3; 110040, ARGEȘ
Tipul activității sau sectorul de activitate:	Învățământ superior și cercetare științifică specifică instituțiilor universitare
Perioada:	septembrie 2000–septembrie 2001
Funcția sau postul ocupat:	Cadru didactic suplinitor
Activități și responsabilități principale:	Activitate didactică în cadrul Catedrei de Științe Umaniste (Istorie și Istoria artei)
Numele și adresa angajatorului:	Colegiul Național „Dinicu Golescu” din Câmpulung Muscel, Str. Negru Vodă, nr. 66; 115100 Câmpulung, ARGEȘ
Tipul activității sau sectorul de activitate:	Învățământ și cercetare științifică specifică instituțiilor preuniversitare
Perioada:	septembrie 1999–septembrie 2000
Funcția sau postul ocupat:	Cadru didactic suplinitor
Activități și responsabilități principale:	Activitate didactică în cadrul Catedrei de Științe Umaniste (Istorie și Istoria artei)
Numele și adresa angajatorului:	Liceul Teoretic „Dan Barbilian” din Câmpulung Muscel, Str. Maior Gâldău, nr. 22; 115100 Câmpulung, ARGEȘ
Tipul activității sau sectorul de activitate:	Învățământ și cercetare științifică specifică instituțiilor preuniversitare
Perioada:	septembrie 1997– septembrie 1999
Funcția sau postul ocupat:	Cadru didactic suplinitor
Activități și responsabilități principale:	Activitate didactică (Istorie și Cultură civică)
Numele și adresa angajatorului:	Inspectoratul Școlar al Județului Argeș, Bulevardul Eroilor nr. 4-6, 110040 Pitești, ARGEȘ
Tipul activității sau sectorul de activitate:	Învățământ obligatoriu de stat, ciclul primar și gimnazial: Școala Națională “Oprea D. Iorgulescu” din Câmpulung

Educație și formare

Ultima perfecționare	13.04.2017 Atestat de abilitare – conducere de doctorat în domeniul Istorie, obținut la Universitatea „Valahia” din Târgoviște
Perioada:	2004–2008: Studii doctorale
Calificarea / diploma obținută:	Doctor în istorie
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite:	Studii post-universitare de doctorat – stagiul de pregătire doctorală/ cercetare arhivistică și documentare bibliografică, analiză critică și comparativă Teza de Doctorat: <i>Societate și muzică în Țara Românească și Moldova (1550-1830)</i> , coord. Științific prof. univ. dr. Marcel-Dumitru Ciucă (Universitatea din București)
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare:	Universitatea din București, instituție publică de învățământ superior
Perioada:	2001–2003: Studii de masterat
Calificarea / diploma obținută:	Diplomă de Master
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite:	Istoria Sud-Estului Europei
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare:	Universitatea din București, instituție publică de învățământ superior
Perioada:	1993–1997
Calificarea / diploma obținută:	Licențiat în istorie / Diplomă de Licență
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite:	Istoria românilor și istorie universală Istoria medie a României, Istorie medie universală, Istoria Bizanțului, Paleografie româno-chirilică, Istoria Imperiului Otoman, Istoria sud-estului european în Evul mediu
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare:	Universitatea din București, instituție publică de învățământ superior
Specializare, perfecționare și stagii de cercetare științifică de specialitate:	2011-2013: Programul de formare și conștientizare în asigurarea calității în Învățământul la Distanță – ID, organizat și desfășurat la Universitatea <i>Spiru Haret</i> , în parteneriat cu Academie Comercială din Satu Mare și TÜV Austria – România, în cadrul Proiectului POSDRU/86/1.2./S/60720 <i>Dezvoltarea și implementarea unui sistem de monitorizare, îmbunătățire continuă și evaluare a calității în învățământul superior deschis și la distanță pe baza indicatorilor de performanță și a standartelor internaționale de calitate.</i>

Granturi și proiecte de cercetare: **2022, septembrie-decembrie:** trainer (formator programe remediale) în Proiectul privind Învățământul Secundar (ROSE), prin Centrul Multidisciplinar de Învățare CMI-UPIT, AG102/SGU/CI/II/17.12.2018. Director de grant: conf. univ. dr. Corina Georgescu.

2021: director și coordonator al proiectului de cercetare *Pe urmele jupânului Neacșu – 500 de ani de la atestarea primului document scris în limba română, cu slove chirilice din spațiul românesc. O cercetare istorică și culturală a Câmpulungului medieval*. Proiect susținut de Primăria Municipiului Câmpulung și Biblioteca Municipală „Ion Barbu” din Câmpulung și derulat prin intermediul Centrului de Cercetare Istorică, Arheologică și de Patrimoniu „Gheorghe I. Brătianu”, Universitatea din Pitești în perioada ianuarie-iunie 2021.

2019-2021: formator și tutore în Subproiectul intitulat *Servicii integrate pentru o carieră de succes (SICS)*, în cadrul Proiectului ROSE – Proiect privind Învățământul Secundar (Romania Secondary Education Project), finanțat de Ministerul Educației Naționale, prin Unitatea de Management al Proiectelor cu Finanțare Externă (MEN-UMPFE). Director de proiect: Conf. univ. dr. Constantin Augustus Bărbulescu, Decanul Facultății de Teologie, Litere, Istorie și Arte, Universitatea din Pitești.

2011-2012: membru al Proiectului de Cercetare Exploratorie cod CNCIS 298: *Contribuția minorităților etnice și confesionale la dezvoltarea comerțului exterior al Țărilor Române (a doua jumătate a secolului al XVI-lea–începutul secolului al XVIII-lea)*, finanțat de Consiliul Național al Cercetării Științifice din Învățământul Superior (CNCIS) prin Unitatea Executivă pentru Finanțarea Învățământului Superior, a Cercetării, Dezvoltării și Inovării (UEFISCDI). Director de Proiect: Lector univ. dr. Cristian Luca – Universitatea “Dunărea de Jos” din Galați.

2006–2008: membru al colectivului științific al Grantului „*ReSitus. Metode și tehnici avansate de reconstrucție și conservare digitală pentru patrimoniul cultural istoric imobil*”, proiect desfășurat în colaborare cu Fundația HAR (coordonator proiect), Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” din București, Institutul Național pentru Optoelectronică din București, Institutul de Istoria Artei „G. Oprescu” al Academiei Române.

Premii și distincții: **2010:** Premiul „GHEORGHE BRĂȚIANU” în domeniul istorie și arheologie medievală acordat de Consiliul Județean Argeș și Muzeul Județean Argeș pentru lucrarea științifică: *Muzică și societate în Țara Românească și Moldova (1550-1830)*

2009: Premiul „DINICU GOLESCU” al Societății de Științe Istorice din România – Filiala Câmpulung Muscel, acordat la 10 noiembrie 2009 pentru lucrarea: *O scurtă istorie a românilor*, vol. I-II, Editura Ars Docendi, București, 2008-2009.

2008: Premiul „C. D. ARICESCU” al Societății de Științe Istorice din România – Filiala Câmpulung Muscel, acordat la 22 noiembrie 2008 pentru lucrarea: *Muzică și societate în Țara Românească și Moldova (1550-1830)*

2007: Premiul C. D. ARICESCU” al Societății de Științe Istorice din România – Filiala Câmpulung Muscel, pentru activitatea de cercetare științifică în cadrul Cercului de Istorie „Gheorghe I. Brătianu”, acordat la 6 decembrie 2007.

2000: Premiul “MIHAI MOȘANDREI” al Casei de Cultură a Sindicatelor din Câmpulung, acordat la 11 februarie 2000 pentru eseurile publicate în „Gazeta de Muscel”, an. V/1998 și an. VI/1999.

Afilieri profesională (membru):

- Societatea de Științe Istorice din România – Filiala Câmpulung Muscel (din 2006).
- Membru al Asociației Civitas Nostra. Societate pentru Studiul Istoriei Orașelor, Sibiu (din 2009).

Aptitudini și competențe

Limbi străine cunoscute: Limba franceză; Limba italiană

Autoevaluare:
Nivel european (*)

Limba franceză:

Limba italiană:

Înțelegere		Vorbire		Scriere
Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă
B1	B1	A2	A2	A2
B1	B1	A2	A2	A2

(*) Nivelul Cadrului European Comun de Referință pentru Limbi Străine

Competențe și abilități sociale:	abilitatea de a lucra individual sau în echipă și de a acționa cu eficiență și rapiditate în condiții de stres profesional
Competențe și aptitudini organizatorice:	- vicepreședinte al Societății Istorice din România – Filiala Câmpulung (2022-în prezent, 2018-2022, 2006-2015); - referent cultural- colaborator al Cercului Militar din Câmpulung (2000-2011); - membru în Consiliul Consultativ al Casei de Cultură „Tudor Mușatescu” din Câmpulung Muscel (2008-2010) - membru în colegiul științific al revistei <i>Restituiri. Pitești</i> (2017-2021) - redactor șef al revistei <i>Analele Cercului de Istorie Gh. I Brătianu din Câmpulung Muscel</i> (nr. I-VII/1999-2007); - membru în colegiul de redacție al Buletinului Științific al Facultății de Științe Socio-Umane, Seria Istorie (2002-2004) - membru fondator al Cercului de Istorie „Gh. I. Brătianu” din Câmpulung-Muscel (1998).
Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului:	Microsoft Word, Excel, PowerPoint
Alte competențe și aptitudini:	abilitate în tehnica editorială, aptitudini în jurnalism cultural, aptitudini artistice (muzică, dans, teatru)

ANEXE

LISTA LUCRĂRILOR ȘTIINȚIFICE PUBLICATE Conf. univ. dr. habil. Claudiu-Ion Neagoe (perioada 1998-2022)

Carte de unic autor bazată pe teza de doctorat

1. *Muzică și societate în Țara Românească și Moldova (1550-1830)*, Brăila, Editura Istros, 2008, 234 p.

Carte cu caracter de monografie, publicată la o editură clasificată CNCS (lista A sau B):

1. *Military organization of Wallachia (14th-18th Centuries). L'Organisation militaire de la Valachie (XIV^e – XVIII^e siècles)*, Târgoviște, Editura Cetatea de Scaun, 2021, 182 p.
2. *Arnăuții în Țările Române (secolele XVIII-XIX). Studiu istoric*, Cluj Napoca, Editura Mega, 2022, 228 p.

Carte cu caracter de monografie, publicată la o editură din România inclusă în cel puțin 10 biblioteci publice, universitare sau ale unor foruri academice de profil

1. *Câmpulungul medieval și premodern*, București, Editura Ars Docendi, 2012, 184 p.
2. *Nicolae Alexandru Voievod*, București, Editura Ars Docendi, 2014, 80 p.
3. *Seimenii în Țările Române. Contribuții la istoria organizării militare a românilor (sec. XVII-XVIII)*, Editura Ars Docendi, 2017, 236 p.

Coordonare/editare de volum colectiv:

1. *Modele culturale și realități cotidiene în societatea românească (sec. XV-XIX)*, București, Editura Ars Docendi, 2009, 268 p.
2. *Ipostaze ale barocului european*, București, Editura Ars Docendi, 2010, 150 p. (în colaborare cu lect. univ. dr. Cornel Popescu)
3. *Cultură, istorie și societate*, vol. I, București, Editura Ars Docendi, 2012, 194 p. (în colaborare cu preot dr. Ștefan Ștefănescu)
4. *Stat și societate în Europa medievală (sec. XI-XIV)*, București, Editura Ars Docendi, 2013, 206 p. (în colaborare cu lect. univ. dr. Cornel Popescu)
5. *Istorie, civilizație și cultură în spațiul românesc*, vol. I, București, Editura Ars Docendi, 2013, 302 p.
6. *Miscellanea historica in honorem Professoris Marcel-Dumitru Ciucă septuagenarii*, vol. editat de Cristian Luca, Claudiu Neagoe și Marius Păduraru, Brăila-Pitești, Editura Istros-Editura Ordessos, 2013, 902 p.
7. *Cultură, istorie și societate*, vol. II, București, Editura Ars Docendi, 2013, 296 p. (în colaborare cu preot dr. Ștefan Ștefănescu)
8. *Cultură, istorie și societate*, vol. III, București, Editura Ars Docendi, 2014, 261 p. (în colaborare cu preot dr. Ștefan Ștefănescu).

9. *Spațiul românesc în vremea lui Constantin Brâncoveanu*, București, Editura Ars Docendi, 2014 (editat în colaborare cu conf. univ. dr. Carmen Oprescu), 258. p.
10. *Cultură, istorie și societate*, vol. IV, București, Editura Ars Docendi, 2015, 362 p. (în colaborare cu preot dr. Ștefan Ștefănescu).
11. *Cultură, istorie și societate*, vol. V, București, Editura Ars Docendi, 2016, 512 p. (în colaborare cu preot dr. Ștefan Ștefănescu).
12. *Cultură, istorie și societate*, vol. VI, București, Editura Ars Docendi, 2017, 394 p. (în colaborare cu preot dr. Ștefan Ștefănescu).
13. *Cultură, istorie și societate*, vol. VII, București, Editura Ars Docendi, 2019, 342 p. (în colaborare cu preot dr. Ștefan Ștefănescu).
14. *File de istorie românească pe înțelesul tuturor*, Brăila, Editura Istros, 2019, 150 p. (în colaborare cu Constantin Augustus Bărbulescu).
15. *Istorie, civilizație și cultură în spațiul românesc*, vol. II, Brăila-Vâlcea, Editura Istros, 2021, 270 p. (în colaborare cu Constantin Augustus Bărbulescu)
16. *Pe urmele lui Neacșu din Câmpulung. În the footsteps of Neacșu of Câmpulung*, Cluj-Napoca, Editura Mega, 2021, 292 p. (editat în colaborare cu: Constantin Augustus Bărbulescu și Ovidiu Vasile Udrescu).
17. *Neagoe Basarab și epoca sa. La 500 de ani de la moartea marelui voievod*, coord., Câmpulung, Grand Tipocamp S.R.L., 2021, 70 p.
18. *Istorie, civilizație și cultură în spațiul românesc*, vol. III, Târgoviște, Editura Cetatea de Scaun, 2022, 368 p.

Studii în reviste din bazele de date recunoscute sau clasificate CNCS categoriile A, B+ sau B, ori publicate în volume colective publicate la edituri cu prestigiu internațional sau clasificate CNCS categoriile A sau B

1. *Boierimea în Țara Românească (secolele XV-XVI). Considerații generale*, în „Istros”, XII, 2005, p. 153-161.
2. *Mari dregători și negustori greci în Țara Românească în a doua jumătate a veacului al XVI-lea*, în „Istros”, XIII, 2006, p. 215-223.
3. *Noi contribuții privitoare la comunitatea catolică din Câmpulung-Muscel (secolele XVI-XVIII)*, în vol. *Civilizația urbană din spațiul românesc în secolele XVI-XVIII. Studii și documente*, volum editat de Laurențiu Rădvan, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2006, p. 103-144 (în colaborare cu dr. Ionuț Vasiliou).
4. *Tradiționalism și modernitate în societatea și muzica românească (1750-1830)*, în volumul *Orașul din spațiul românesc între Orient și Occident. Tranziția de la medievalitate la modernitate*, vol. editat de Laurențiu Rădvan, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2007, p. 183-240.
5. *Paza Curții domnești de la București în vremea fanariofilor*, în volumul: *Miscellanea Historica et Archeologica in Honorem Professoris Ionel Căndea*, editori: Valeriu Sârbu și Cristian Luca, Brăila, Editura Istros, 2009, p. 511-520.
6. *Influențe orientale în arhitectura civilă și organizarea teritorială a orașelor București și Târgoviște (secolele XVI-XVIII)*, în volumul: *Studia varia in Honorem Professoris Ștefan Ștefănescu Octogenarii*, editurunt: Cristian Luca și Ionel Căndea, București-Brăila, Editura Academiei Române și Editura Istros a Muzeului Brăilei, 2009, p. 399-420.
7. *Veșminte, muzici și imagini în Țara Românească, secolele XVI-XVIII*, în volumul: *De la fictiv la real. Imaginea, imaginarul, imagologia*, vol. coord. de Andi Mihalache și Silvia Marin-Barutcieff, Iași, Editura Universității „Al. Ioan Cuza” din Iași, 2010, p. 529-541.
8. *Negustori și cămătari greci la Câmpulung-Muscel (sec. XVII – prima parte a sec. XIX)*, în *Orașele, orășenii și banii: atitudini, activități, instituții, implicații (sec. XVI-XX)*, volum editat de Laurențiu Rădvan și Bogdan Căpraru, Iași, Editura Universității „Al. Ioan Cuza” din Iași, 2011, p. 163-179.
9. *The Greek merchants and usures in Wallachia during the second and third decades of the 17th century*, în „Istros”, XVIII, 2012, p. 435-451.
10. *Mercenari otomani (beșlii) în oștile Moldovei și Țării Românești (secolul al XVII-lea)*, în *Argeșul și Țara Românească între medieval și modern. Studii de istorie și arheologie. Prinos lui Spiridon Cristoccea la 70 de ani*, vol. editat de Dragoș Măndescu, Marius Păduraru și Ionel Dobre, Brăila-Pitești, Editura Istros a Muzeului Brăilei, 2013, p. 239-247.
11. *Mercenarii cazaci în oastea Țării Românești (secolele XVI-XVIII)*, în *Miscellanea historica in honorem Professoris Marcel-Dumitru Ciucă septuagenarii*, vol. editat de Cristian Luca, Claudiu Neagoe și Marius Păduraru, Brăila-Pitești, Editura Istros-Editura Ordessos, 2013, p. 227-237.
12. *Sur le régime des marchands ottomans de Valachie (XVI^e siècle et première moitié du XVIII^e siècle)*, în *Istorie, civilizație și cultură în spațiul românesc*, vol. I, editat de Cl. Neagoe, București, Editura Ars Docendi, 2013, pp. 125-138.
13. *Cămătari și negustori turci în Țara Românească (secolul al XVI-lea – prima jumătate a secolului al XVIII-lea)*, în *Istorie, civilizație și cultură în spațiul românesc*, vol. II: *Românii și Europa (sec. XIV-XXI)*, vol. editat de Constantin Augustus Bărbulescu, Cluj-Napoca, Editura Mega, 2014, pp. 27-32.
14. *Greek marchants in Bucharest during the reign of Constantin Brâncoveanu*, in *Social and Political Elites in Eastern and Central Europe (15th – 18th Centuries)*, edyted by Cristian Luca, Laurențiu Rădvan and

Alexandru Simon, with a Foreword by Martyn Rady, School of Slavonic and East European Studies UCL London, 2015, p. 193-212 (în colaborare cu Marius Păduraru).

15. *Despre ginerii lui Constantin Brâncoveanu*, în *Brâncoveanu 300: Epoca brâncovenească la orizontul modernității românești*, București, Editura Universității din București, 2016, p. 43-67.
16. *Mercenaries of German Origin in the Armies of Moldavia and Wallachia in the 17th-18th centuries: Dragons Called Drăgani or Nemți*, în „Annales d'Université Valahia Targoviste Section d'Archéologie et d'Histoire”, tome XIX, 2017, p. 77-80.
17. *Merchants and craftsmen in Târgoviște (16th-17th centuries)*, în „Annales d'Université Valahia Targoviste Section d'Archéologie et d'Histoire”, tome XX, 2018, p. 91-96.
18. *Saragelele – o categorie de slujitori domnești din Țara Românească și Moldova mai puțin cunoscută (secolele XVII-XVIII) / Les Saragele – une catégorie moins connue d'employés militaires des voïvodes en Valachie et en Moldavie (XVI-XVIII^e siècles)*, în „Istros”, vol. XXIV: *In Honorem anos LXXV peragentis Professoris Emeriti Victor Spinei Oblata*, Brăila, Editura Istros, 2018, p. 335-346.
19. *Populația Țării Românești în timpul domniei lui Mircea cel Bătrân*, în *Miscellanea Historica et Archeologica in Memoriam Dragoș Petroșanu*, editurunt: Costin Croitoru, Ovidiu Vasile Udrescu, Alexandru Nălbitoru, Brăila, Editura Istros a Muzeului Brăilei, 2019, p. 103-108.
20. *Ciohodarul – un slujbaș domnesc mai puțin cunoscut, din secolele XVII-XVIII*, în *Miscellanea Historica et Archeologica in honorem Professoris Ionel Căndea septuagenarii*, editit Costin Croitoru, București-Brăila, Editura Academiei Române – Editura Istros a Muzeului Brăilei „Carol I”, 2019, p. 343-362.
21. *Military organization of Wallachia from the first Basarabs until the beginning of the 16th century*, „Annales d'Université Valahia Targoviste - Section d'Archéologie et d'Histoire”, tome XXI, 2019, p. 155-161.
22. *Țările Române în epoca domniilor fanariote*, în vol. *File de istorie românească pe înțelesul tuturor*, coordonatori, Claudiu Neagoe și Constantin Augustus Bărbulescu, Brăila-Pitești, 2019, p. 87-94.
24. *Despre un slujbaș domnesc din Țara Românească prea puțin cunoscut: pârcălabul de curte*, „Arhivele Olteniei”, s. n., nr. 34, 2020, p. 93-110 (în colaborare cu Marius Păduraru).
25. *L'organisation militaire en Valachie durant l'époque des Princes Phanariotes (1716-1821)*, „Annales d'Université Valahia Targoviste - Section d'Archéologie et d'Histoire”, tome XXII, 2020, p. 85-92.
26. *Despre un mare negustor muntean din prima jumătate a veacului al XVI-lea: Neacșu din Câmpulung*, în volumul: *Pe urmele lui Neacșu din Câmpulung/In the footsteps of Neacșu of Câmpulung*, editori: Claudiu-Ion Neagoe, Constantin Augustus Bărbulescu, Ovidiu Udrescu, Cluj-Napoca, Editura Mega, 2021, p. 63-72.
27. *Un pretendent domnesc din vremea lui Ștefan cel Mare, mai puțin cunoscut: Petru zis Hroirot sau Hronoda (1485-1486)*, în *Istorie, civilizație și cultură în spațiul românesc*, vol. II, editori: Claudiu-Ion Neagoe și Constantin Augustus Bărbulescu, Brăila, Editura Istros a Muzeului Brăilei „Carol I”, 2021, p. 35-40.
28. *Mercenari unguri (dărăbani) în oastea Țării Românești și a Moldovei în secolul al XVI-lea/ Des mercenaires hongrois (darabani) dans l'armée de la Valachie et de la Moldavie au XVI^e siècle*, în „Istros”, vol. XXVII, 2021, p. 271-280.
29. *Albanian mercenaries in the Wallachian army (16th-17th centuries)*, „Annales d'Université Valahia Targoviste - Section d'Archéologie et d'Histoire”, tome XXIII, 2021, p. 67-70.
30. *Adrianopole 1703. Controverse asupra unei întâlniri la nivel înalt*, în *Istorie, civilizație și cultură în spațiul românesc*, vol. III, editor: Claudiu-Ion Neagoe, Târgoviște, Editura Cetatea de Scaun, 2022, p. 168-214 (în colaborare cu Dragoș Ungureanu).
31. *Iancu de Hunedoara versus Șehâbeddîn. Un bilanț al izvoarelor/Jean Hunyadi versus Șehâbeddîn. Un bilan des sources*, în „Istros”, XXVIII, 2022, p. 305-376.
32. *Despre o categorie de slujitori domnești din Țara Românească și Moldova, mai puțin cunoscută: copiii de casă (secolele XVII-XVIII)*, în vol. *O viață dedicată paleoliticului. Studii în onoare Marin Cărciumaru*, editori Ovidiu Cîrsina, Elena-Cristina Nițu, Târgoviște, Editura Cetatea de Scaun, 2022, p. 425-438.

Studii în reviste științifice peer-review, în volume de studii prezente în zece biblioteci publice, universitare sau ale unor foruri academice de profil, sau în volume ale unor conferințe

1. *Ocupațiile austriece și maghiare la Câmpulung între 1688-1691*, în „Argesis. Studii și comunicări – seria istorie”, IX, Pitești, 2000, p. 247-252.
2. *Orașul Câmpulung în timpul “răzmiriței” din anii 1788-1790*, în „Revista de Istorie a Muscelului. Studii și comunicări”, VI, Câmpulung, 2001, p. 91-95.
3. *Mărturii controversate despre tabăra lui Mihai Viteazul de la Stoenesti (septembrie-octombrie 1595)*, în „Argesis. Studii și comunicări – seria istorie”, X, 2001, p. 103-112 (în colaborare cu drd. Marius Păduraru).
4. *Câmpulung, 1737*, în *Argesis. Studii și comunicări – seria istorie*, X, 2001, p. 181-183.
5. *“Uniuni dinastice” și proiecte matrimoniale între Țările Române în a doua jumătate a veacului al XVI-lea*, în „Argesis. Studii și comunicări – seria istorie”, XI, 2002, p. 195-202.
6. *Noi aspecte referitoare la “Zborul de la Sfântul Ilie” din Câmpulung-Muscel (sec. XVII-XVIII)*, în „Argesis. Studii și comunicări – seria istorie”, XI, 2002, p. 225-229.

7. *Școala de la Biserica Domnească din Câmpulung – o existență controversată*, în „Revista de Istorie a Muscelului. Studii și comunicări”, VII, 2003, p. 59-61.
8. *Câmpulungul în vremea “zaverii” de la 1821*, în „Revista de Istorie a Muscelului. Studii și comunicări”, VII, 2003, p. 79-82.
9. *Câmpulungul în timpul confruntărilor antiotomane din anii 1426-1427*, în Argesis. Studii și comunicări – seria istorie”, XII, 2003, p. 151-153.
10. *Cele mai vechi relatări despre “gușății” din Argeș și Muscel (sec. XVIII-XIX)*, în „Argesis. Studii și comunicări – seria istorie”, XII, 2003, p. 203-206.
11. *Evoluția demografică a orașului Câmpulung–Muscel (secolele XIV-XVIII)*, în „Argesis. Studii și comunicări – seria istorie”, XIII, 2004, p. 203-211.
12. *Radu cel Mare și mitropolitul Nifon. Un aspect privind raporturile dintre domnie și biserică în Evul Mediu românesc*, în „Păstorul Ortodox”, 2004, p. 103-107.
13. *Organizarea administrativă și militară a județului Muscel în veacul al XVIII-lea*, în „Argesis. Studii și comunicări – seria istorie”, XIII, 2004, p. 213-221.
14. *Un episod celebru din istoria muzicii: Cearta Bufonilor*, în „Magazin Istoric”, s. n., XXXVIII, nr. 10, 2004, p. 66-70.
15. *Prima încercare de transformare în pașalâc a Țării Românești: episodul Mehmet Bey (1522)*, în „Danubius”, XXII, 2004, p. 25-32.
16. *Carte, cultură și societate în Țara Românească în veacul al XVIII-lea*, în „Analele Brăilei”, s. n., V, nr. 5, 2004, p. 119-132.
17. *Radu cel Mare și mitropolitul Nifon. Un aspect privind raporturile dintre domnie și biserică în Evul Mediu românesc*, în „Păstorul Ortodox”, 2004, p. 103-107.
18. *Unitatea românească în “secolul fanariot”. Mit sau realitate istorică?*, în „Danubius”, XXIII, 2005, p. 73-80.
19. *Negustori și slujbași otomani la Câmpulung în secolele XVI-XVIII*, în „Argesis. Studii și comunicări – seria istorie”, XIV, 2005, p. 363-367 (în colaborare cu Valentin Mocanu).
20. *Arnăuții în oștile Moldovei și Țării Românești (secolul al XVIII-lea și începutul secolului al XIX-lea)*, în „Argesis. Studii și comunicări – seria istorie”, XIV, 2005, p. 423-433.
21. *Rivalități franco-italiene pe scena Operei*, în „Magazin Istoric”, s. n., XL, nr. 4, 2006, p. 66-69.
22. *Seimenii în oștile Moldovei și Țării Românești (secolul al XVIII-lea)*, în „Argesis. Studii și comunicări – seria istorie”, XV, 2006, p. 279-283.
23. *Mercenari otomani în oștile Țărilor Române (secolele XVI-XVIII)*, în „Danubius”, XXIV, 2006, p. 77-85.
24. *O istorie a peisajului urban câmpulungean (secolele XIV-XVIII)*, în „Argesis. Studii și comunicări – seria istorie”, XVI, 2007, pp. 127-136 (în colaborare cu Cătălin Boboc).
25. *Prezența unor arnăuți eteriști la Câmpulung în primăvara anului 1821*, în „Argesis. Studii și comunicări – seria istorie”, XVI, 2007, p. 263-266.
26. *Muzica românească de la manea la romanță*, în „Magazin Istoric”, s. n., XLI, nr. 7, 2007, p. 72-73.
27. *Considerații privind raporturile dintre comunitatea catolică și cea ortodoxă din Câmpulung Muscel în secolele XIII-XIV*, în „Argesis. Studii și comunicări – seria istorie”, XVII, 2008, p. 81-90.
28. *Un slujitor domnesc mai puțin cunoscut: călăul sau gâdele*, în volumul: *Perspective asupra istoriei locale în viziunea tinerilor cercetători. Pagini de istorie gălățeană* (III), vol. editat de Costin Croitoru, Editura Istros, Galați–Brăila, 2008, p. 75-84.
29. *Instaurarea “regimului fanariot” în Moldova și Țara Românească. Considerații generale*, în „Arhivele Olteniei”, nr. 22, 2008, p. 32-43.
30. *Considerații noi privitoare la Bâlciul sau „Sborul de la Sf. Ilie” din Câmpulung Muscel (sec. XIV-XVIII)*, „Argesis. Studii și comunicări – seria istorie”, tom. XVIII, 2009, p. 121-126.
31. *Oastea Țării Românești în vremea lui Vlad Țepeș*, în volumul: *Simpozionul Internațional de istorie “Vlad Țepeș Drăculea – domn creștin al Țării Românești, Arefu-Argeș, 28 august 2009”*, Ediția I, coord. Constantin Dârzan, Editura Prisma, 2009, p. 129-144.
32. *Negustori câmpulungeni din secolele XV-XVII*, în volumul: *Negustorimea în Țările Române, între Societas Mercatorum și individualitatea mercantilă, în secolele XVI-XVIII*, vol. editat de Cristian Luca, Galați, Galați University Press, 2009, p. 63-88.
33. *Albu „cel Mare” și Vlad Țepeș*, în volumul: *Simpozionul Internațional de istorie “Vlad Țepeș Drăculea. Istorie și mit, Arefu-Argeș, ediția a II-a, 19 iunie 2010”*, coord. Constantin Dârzan, Editura Prisma, 2010, p. 6-13.
34. *Câteva precizări referitoare la Casa Beilicului din București (sec. XVII-XIX)*, „Argesis. Studii și comunicări – seria istorie”, tom. XIX, 2010, p. 139-142.
35. *Ceremonies, spectacles de divertissement et representations musicales a la cour de Constantin Brancoveanu*, în „Annuario dell’Istituto Romeno di Cultura e Ricerca Umanistica di Venezia”, X-XI, 2008-2009, [2012], p. 129-136.
36. *Țara Românească între habsburgi și otomani (1660-1714). Considerații generale*, în *Cultură, istorie și societate*, vol. 1, editat de Ștefan Ștefănescu și Claudiu Neagoe, București, Editura Ars Docendi, 2012, p. 59-74.
37. *Sfârșitul domniilor fanariote și reinstaurarea domniilor pământene în Țara Românească și Moldova (1822)*, în „Argesis. Studii și comunicări. Seria Istorie”, XXI, 2012, pp. 161-167.

38. *Câteva precizări referitoare la familia lui Neacșu pârcălabul din Câmpulung (veacul al XVII-lea)*, *Cultură, istorie și societate*, vol. 2, editat de Ștefan Ștefănescu și Claudiu Neagoe, București, Editura Ars Docendi, 2014, p. 235-240.
39. *Prima operă din istorie: Euridice, de Jacopo Peri (1600)*, în *Cultură, istorie și societate*, vol. 3, editat de Ștefan Ștefănescu și Claudiu Neagoe, București, Editura Ars Docendi, 2014, p. 43-50.
40. *Populație și societate în Țara Românească în timpul domniei lui Constantin Brâncoveanu*, în vol. *Spațiul românesc în vremea lui Constantin Brâncoveanu*, editat de Carmen Oprescu și Claudiu Neagoe, București, Editura Ars Docendi, 2014, p. 11-28.
41. *Cultura orală și rolul ei social în Țările Române (sec. XV-XVIII)*, în „Argesis. Studii și comunicări. Seria Istorie”, XXIII, 2014, p. 33-40.
42. *Tudor Vladimirescu – mason, eterist sau carbonar?*, în *Cultură, istorie și societate*, vol. 4, editat de Ștefan Ștefănescu și Claudiu Neagoe, București, Editura Ars Docendi, 2015, p. 145-154.
43. *Despre un boier grec din Țara Românească în prima jumătate a veacului al XVII-lea: Iane Psira vistierul*, în „Argesis. Studii și comunicări – seria istorie”, tom. XXIV, 2015, pp. 121-126.
44. *Revoluția muzicii clasice. Opera „Euridice” de Jacopo Peri*, în „Magazin Istoric”, XLIX, 2015, nr. 10, pp. 78-80.
45. *Ultimul domn fanariot numit de Poarta Otomană la tronul Țării Românești: Scarlat callimachi (februarie-mai 1821)*, în *Cultură, istorie și societate*, vol. V, editat de Ștefan Ștefănescu și Claudiu Neagoe, București, Editura Ars Docendi, 2016, pp. 257-262.
46. *Mercenari otomani (beșlii) în Țările Române în „secolul fanariot”*, în „Revista de Istorie Militară”, nr. 1-2 (159-160), 2017, p. 11-26.
47. *Despre un mare dregător înmormântat la mănăstirea din Câmpulung, înainte de 1 septembrie 1640: Para mare paharnic*, în „Restituiri Pitești”, an. XV, nr. 4, 2017, p. 11-14.
48. *Surguciul – simbol al puterii în Evul Mediu românesc. Considerații pe marginea descoperirii de la Șendreni, județul Galați*, în *Cultură, istorie și societate*, vol. VI, editat de Ștefan Ștefănescu și Claudiu Neagoe, București, Editura Ars Docendi, 2017, p. 127-162 (în colaborare cu Costin Croitoru)
49. *Despre datarea și ctitorii bisericii Sfântul Gheorghe „Olari” din Câmpulung-Muscel*, în *Cultură, istorie și societate*, vol. VI, București, Editura Ars Docendi, 2017, p. 83-90.
50. *Sărbătorile de iarnă la Curtea domnească*, în „Magazin istoric”, s. n., an. LI, nr. 1, 2018, p. 54-56.
51. *O scurtă istorie a satului Golești: de la prima sa atestare documentară și până la începutul Epocii Moderne*, în „Restituiri Pitești”, an. XVI, nr. 1, 2018, p. 9-12.
52. *Vânătorii domnești în Țara Românească și Moldova (secolele XVI-XVIII)*, în „Revista de Istorie Militară”, nr. 1-2, 2018, p. 8-13.
53. *O categorie de mercenari din Țările Române mai puțin cunoscută: drăganii sau dragonii (secolele XVII-XVIII)*, în *Armata română și Marea Unire*, volum coordonat de Corneliu Postu, Petrișor Florea și Cornel Popescu, București, Editura Militară, 2018, p. 414-416.
54. *O categorie de mercenari din oștile românești mai puțin cunoscută: levenții (secolele XVII-XVIII)*, în „Revista de Istorie Militară”, nr. 5-6, 2018, p. 9-15.
55. *Mărturii documentare despre viile de la Golești (secolele XVII-XVIII)*, în „Restituiri Pitești”, an. XVII, nr. 1, 2019, p. 8-10.
56. *Femeia în Occidentul medieval*, în „Magazin Istoric”, an. LII, nr. 9, 2019, p. 49-53.
57. *Câteva mărturii documentare despre un boier câmpulungean din prima jumătate a veacului al XVII-lea: Iane postelnic*, în „Mușcelul. Revistă de istorie”, nr. 11, 2019, p. 7-9.
58. *Despre peripecțiile unui nobil francez în Țara Românească la 1574: Jean de Saulx, viconte de Tavannes*, în *Cultură, istorie și societate*, vol. VIII, Câmpulung, Editura Gimax, 2019, p. 28-37.
59. *Despre o posibilă nouă revoltă a slujitorilor domnești împotriva lui Constantin Șerban (iulie-august 1655)*, în „Argesis. Studii și comunicări. Seria Istorie”, XXVIII, 2019, p. 59-63.
60. *Populația județului Muscel în epoca fanariotă*, în „Restituiri Pitești”, an. XVIII, nr. 2, 2020, p. 11-12.
61. *Orașele Curtea de Argeș, Câmpulung și Pitești în relatările de călătorie ale lui Paul de Alep*, în „Restituiri Pitești”, an. XVIII, nr. 3, 2020, p. 11-12.
62. *Polcovnicul de Muscel (sf. sec. al XVIII-lea – încep. sec. al XIX-lea)*, în „Restituiri Pitești”, an. XVIII, nr. 4, 2020, p. 17-19.
63. *O categorie de slujitori domnești din Țara Românească mai puțin cunoscută: scutelnicii*, în volumul: *Un secol de arhivistică militară (1920-2020): volum dedicat Zilei Arhivelor Militare și aniversării a 100 de ani de la înființarea Depozitului central de arhivă*, vol. I – Istorie, coordonatori: Corneliu Postu, Leonard Mocanu, Petrișor Florea, Pitești, 2020, p. 12-23.
64. *Aventurieri străini în Țara Românească în veacul al XVI-lea*, în volumul: *Cultură, istorie și societate*, vol. IX, coordonatori: Ștefan Ștefănescu și Cristian Militaru, Câmpulung, Editura Gimax, 2020, p. 17-26.
65. *Radu Negru Vodă, între tradiție și realitate istorică*, în „Suflet Muscelian”, an. I, nr. 1, 2020, p. 33-34.
66. *Despre o controversă inutilă: unde a fost prima „capitală” a Țării Românești?* în „Suflet Muscelian”, an. I, nr. 2, 2020, p. 29-30.
67. *La 500 de ani de la moartea lui Neagoe Basarab Voievod și de la atestarea primului document în limba română – scrisoarea lui Neacșu din Câmpulung (1521)*, în „Restituiri Pitești”, an. XIX, nr. 2, 2021, p. 12-15.
68. *Iarmarolcul anual de la Câmpulung în Evul Mediu*, „Magazin Istoric”, an. LIV, nr. 3, 2021, p. 52-56.

69. *Orașul Câmpulung în vremea lui Neagoe Basarab și a lui jupân Neacșu*, în volumul Neagoe Basarab și epoca sa. La 500 de ani de la moartea marelui voievod, Câmpulung, Muzeul Municipal Câmpulung, 2021, p. 55-63.
70. *Pe urmele jupânului Neacșu din Câmpulung. La 500 de ani de la atestarea primului document în limba română cu slove chirilice*, în „Suflet Muscelan”, an. II, nr. 4, 2021, p. 22-25.
71. *I pak dau știre domniei tale... Povestea lui Neacșu din Câmpulung*, în „Magazin Istoric”, an. LIV, nr. 6, 2021, p. 27-32 (în colaborare cu Nicolae Zaharia)
72. *Din nou despre Doamna Marghita, soția lui Negru Voievod*, în „Suflet Muscelan”, an. III, nr. 5, 2022, p. 18-19.
73. *550 de ani de la moartea lui Neagoe Basarab și de la atestarea primului document în limba română – scrisoarea lui Neacșu din Câmpulung către Hans Benkner din Brașov (1521)*, în vol.: *Mărturii ortodoxe și istorice în spațiul românesc în secolele V-XVI*, vol. II, editori Ștefan Starețu și Mircea Constantin Vadin, Editura Creator, Brasov, 2022.
74. *Martalogii – o categorie de slujitori domnești din Țara Românească prea puțin cunoscută (secolele XVII-XVIII)*, în „Revista de Istorie Militară”, nr. 5-6, 2022, p. 115-126 (în colaborare cu Robert Aurelian Roman).
75. *Arnăuți și eteriști la Câmpulung, în primăvara anului 1821*, în „Suflet Muscelan”, an. III, nr. 7, 2022, p. 56-59.

Lucrare cu caracter de manual universitar sau tratat

1. *O scurtă istorie a românilor*, vol. I, *Secolele VIII-XIV*, ediția a II-a revăzută și adăugită, București, Editura Ars Docendi, 2014, 266 p.
2. *O scurtă istorie a românilor*, vol. II, *Secolele XV-XVII*, ediția a II-a revăzută și adăugită, București, Editura Ars Docendi, 2015, 484 p.
3. *O istorie a Europei de la Antichitatea târzie până în jurul anului 1000*, București, Editura Ars Docendi, 2011, 240 p.
4. *O istorie politică și socială a Occidentului medieval, 950-1350*, București, Editura Ars Docendi, 2015, 158 p.
5. *Țările Române în epoca fanariotă*, București, Editura Ars Docendi, 2018, 222 p. (în colaborare cu Marin Toma).
6. *O istorie a Occidentului medieval, 400-1500*, vol. I: *Demografie, economie și societate*, Câmpulung Muscel, Editura Larisa, 2022, 142 p.
7. *O istorie a Occidentului medieval, 400-1500*, vol. II: *Biserica și cultura*, Câmpulung Muscel, Editura Larisa, 2022, 112 p.
8. *O istorie a Occidentului medieval, 400-1500*, vol. III: *Realități politice și instituționale*, Câmpulung, Editura Larissa, 2022, 159 p.

Comunicări susținute în cadrul unor conferințe naționale sau sonferințe susținute în calitate de invitat

1. *Despre ginerii lui Constantin Brâncoveanu*, comunicare susținută la Conferința Națională „Brâncoveanu 300: Epoca brâncovenească la orizontul modernității românești”, Facultatea de Istorie a Universității din București, 18-19 septembrie 2014.
2. *Despre Radu beizadea Iliș, soțul domniței Stanca și ginerele lui Constantin Brâncoveanu*, comunicare susținută la Sesiunea Națională de Comunicări Științifice, *Ecosinteze și Etnosinteze Carpatine*, ediția a XXVII-a (47), 20-21 octombrie 2016.
3. *Levenții – o categorie de mercenari din oștile românești mai puțin cunoscută*, comunicare susținută la Școala de vară – *Istorie, civilizație și cultură în spațiul românesc*, conferință națională de comunicări, ediția a III-a, Câmpulung, 16-17 iulie 2018.
4. *Saragelele – o categorie de slujitori domnești din Țara Românească și Moldova mai puțin cunoscută (sec. XVII-XVIII)*, comunicare susținută la Sesiunea Națională de Comunicări Științifice, *Ecosinteze și Etnosinteze Carpatine*, ediția a XLIX-a (49), Muzeul Județean Pitești, 11-12 octombrie 2018.
5. *Organizarea militară a Țărilor Române în epoca fanariotă*, conferință susținută la Centrul de Cercetare a Istoriei și Patrimoniului Cultural „Grigore Gafencu”, Universitatea Valahia din Târgoviște, 22 martie 2019.
6. *Rolul arnăuților în timpul evenimentelor de la 1821 din Țara Românească*, comunicare susținută la manifestarea științifică (online): *Bicentenar – Tudor Vladimirescu și epoca sa (1821-2021)*, Conferință națională cu participare internațională, Târgoviște-Craiova, 3 iunie 2021.
7. *Pe urmele lui Neacșu din Câmpulung*, comunicare susținută (online) în cadrul Forumului Societății de Științe Istoric din România, 19 iulie 2021.
8. *Pe urmele lui Neacșu din Câmpulung*, conferință susținută (online) la colocviile FIFT organizate de Facultatea de Istorie, Filosofie și Teologie, Universitatea „Dunărea de Jos” Galați, 16 noiembrie 2021.
9. *Mercenari alabanezi în oastea Țării Românești (sec. XVI-XVII)*, comunicare susținută la Conferința Națională Elitele și mecanismele puterii (secolele XV-XX), ediția a III-a (online), Craiova, 18-19 noiembrie 2020.
11. *Arnăuții în Țările Române (secolele XVIII-XIX): arme și veșminte*, comunicare susținută la Școala de vară – *Istorie, civilizație și cultură în spațiul românesc*, conferință națională de comunicări, ediția a V-a, Câmpulung, 8-9 iulie 2022.

12. *Arnăuții – mercenari balcanici în slujba domnilor fanarioți*, conferință susținută la Complexul Național Muzeal Curtea Domnească din Târgoviște, 8 septembrie 2022.
13. *Arnăuții în oștile Moldovei și Țării Românești (secolele XVIII-XIX)*, conferință susținută la Universitatea din Pitești, Centrul de Cercetare Istorică, Arheologică și de Patrimoniu „Gheorghe I. Brătianu”, 23 septembrie 2022.
14. *Arnăuții în Țările Române (secolele XVIII-XIX): organizare, arme și veșminte*, conferință susținută la Academia Forțelor Terestre „Nicolae Bălcescu” din Sibiu, 11 noiembrie 2022.
15. *Marele incendiu de la Câmpulung din vara anului 1737*, comunicare susținută în Cadrul Cercului de Istorie „Gheorghe I. Brătianu”, Biblioteca Municipală „Ion Barbu” din Câmpulung, 15 decembrie 2022.
16. *Mercenari de origine balcanică în slujba domnilor fanarioți: arnăuții*, conferință susținută la Muzeul Etnografic al Transilvaniei, Cluj- napoca, 16 februarie 2023.
17. *Arnăuții în oștile Moldovei și Țării Românești (secolele XVIII-XIX)*, conferință susținută la Muzeul Municipal Dej, 17 februarie 2023.

Data
20.02.2023

Semnătura
Claudiu-Ion NEAGOE

