



Curriculum vitae Europass

Informații personale

Nume / Prenume **Ignat, Mihai**

Adresă(e)

Telefon(oane) (rubrică facultativă, vezi
instrucțiunile)

Mobil:

Fax(uri) (rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)

E-mail(uri) ignat.m@unitbv.ro

Naționalitate(-ități) română

Data nașterii 5 octombrie 1967

Sex masculin

Locul de muncă vizat / Domeniul ocupațional

Educație

Experiența profesională

- Perioada
- 2021 – profesor univ. la Facultatea de Litere, Universitatea „Transilvania” din Brașov
 - 2013 – prezent – conferențiar univ. la Facultatea de Litere, Universitatea „Transilvania” din Brașov
 - 2004 – 2012 – lector univ. la Facultatea de Litere, Universitatea „Transilvania” din Brașov
 - 2009 – 2013 – profesor asociat la Facultatea de Teatru și Televiziune a Universității “Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca.
 - 2006 – secretar literar al Teatrului „Andrei Mureșanu” din Sfântu Gheorghe
 - 2000 – 2004 – asistent univ. la Facultatea de Litere, Universitatea „Transilvania” din Brașov
 - 1998 – 2000 – preparator univ. la Fundația Universitară „Sfinții Apostoli Petru și Pavel” Brașov
 - 1998 – 2000 – redactor al paginii de *Editoriale și Opinii* a cotidianului “Monitorul de Brașov”
 - 1997 – 2000 – redactor al revistei de cultură “Interval” din Brașov
 - 1995 – 1999 – profesor asociat la Universitatea “Transilvania” din Brașov
 - 1995 – 1996 – profesor la Liceul industrial „Constantin Brâncoveanu” din Brașov

LOCUL DE MUNCA

Funcția sau postul ocupat Profesor universitar

Activități și responsabilități principale Predare & cercetare științifică

Numele și adresa angajatorului Universitatea „Transilvania” din Brașov, Bdul Eroilor nr. 29

Tipul activității sau sectorul de activitate Educație

Educație și formare

- Perioada
- 2020 – abilitare în domeniul Filologie, aria Literatura română
 - 1998 – 2004 – studii doctorale
 - 1996 – 1997 – studii aprofundate
 - 1990 – 1995 – studii de licență

Calificarea / diploma obținută	– 2004 – doctor în filologie – 1997 – master în literatură română contemporană – 1995 – licențiat în filologie																								
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Limba și literatura română – limba latină																								
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea din București, Facultatea de Litere																								
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	(rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)																								
Aptitudini și competențe personale																									
Limba(i) maternă(e)	Română																								
Limba(i) străină(e) cunoscută(e)	Franceză																								
Autoevaluare <i>Nivel european (*)</i>	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Înțelegere</th> <th colspan="2">Vorbire</th> <th colspan="2">Scriere</th> </tr> <tr> <th>Ascultare</th> <th>Citire</th> <th>Participare la conversație</th> <th>Discurs oral</th> <th colspan="2">Exprimare scrisă</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Satisfăcător</td> <td>Satisfăcător</td> <td>Satisfăcător</td> <td>Satisfăcător</td> <td colspan="2">Satisfăcător</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td colspan="2"></td> </tr> </tbody> </table>	Înțelegere		Vorbire		Scriere		Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă		Satisfăcător	Satisfăcător	Satisfăcător	Satisfăcător	Satisfăcător							
Înțelegere		Vorbire		Scriere																					
Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă																					
Satisfăcător	Satisfăcător	Satisfăcător	Satisfăcător	Satisfăcător																					
Limba franceză																									
Limba																									
(*) Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine																									
Competențe și abilități sociale	Comunicare bună, capacitate persuasivă, știința argumentării orale și scrise, spirit critic, deschidere către dialog. Abilități dobândite din experiența de profesor sau din participarea la diverse activități creative sau academice (colocvii, cenacluri, dezbateri, lansări de carte, workshopuri etc.).																								
Competențe și aptitudini organizatorice	Secretar al comisiei de admitere în 2004, respectiv secretar al comisiei de licență în sesiunile 2005 – 2019. Membru al echipelor de cercetare științifică în proiecte CNCIS din 2005, 2007, 2009. Co-organizator al Colocviului național universitar de literatură română contemporană, Universitatea „Transilvania” Brașov, edițiile a VII-a și a VIII-a (2011; 2012). Susținerea unor ateliere de scriere dramatică la ediția a VIII-a, respectiv a IX-a a <i>Taberei de Dramaturgie a Cotidianului</i> , Brașov. Susținerea unui atelier de scriere dramatică, în cadrul Cursurilor de limbă, cultură și civilizație românească organizate de Institutul Cultural Român în colaborare cu Universitatea „Transilvania” Brașov, 2009. Susținerea unui workshop de dramaturgie în cadrul <i>Festivalului de teatru underground</i> de la Arad, 2009. Susținerea unui atelier de scriere dramatică în cadrul Taberei Naționale de Arte Preluca, ediția a II-a, 2009.																								
Competențe și aptitudini tehnice	Nu am.																								
Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului	MS Office (Word). Cunoștințe de explorare și exploatare a internetului.																								

Competențe și aptitudini artistice

Poezie și teatru.

Volume de poezie:

- *Tablou de familie* (volum colectiv de poezie și proză; coautori: Sorin Gherguț, Svetlana Cârstea, Răzvan Rădulescu, Cezar Paul-Bădescu, T. O. Bobe), Ed. Leka-Brîncuș, București, 1995
- *Klein*, Ed. Timpul, Iași, 1995
- *Eu*, Ed. Paralela 45, Pitești, 1999
- *Klein spuse*, underground, 2001
- *Poeme în doi*, Ed. Vinea, București, 2003
- *kleinpoeme*, Ed. Aula, Brașov, 2004
- *Cangrena e un animal de casă*, Ed. Vinea, București, 2005
- *Klein spuse Klein*, Ed. Cartea Românească, București, 2006
- *Klein reloaded*, Ed. Charmides, Bistrița, 2014
- *Poate noaptea a și-nceput*, Ed. Cartea Românească, 2017
- *Frigul* (elegie), Ed. Nemira, 2018
- *Forme de apus*, Ed. Tracus Arte, București, 2020

Volume de teatru:

- *Crize*, Ed. Eikon, Cluj-Napoca, 2006
- *Patru cepe degerate*, Ed. Brumar, Timișoara, 2006
- *Meserii și fundături*, Ed. Unitext, București, 2008
- *Black Sitcom*, Ed. Palimpsest, București, 2008
- *Patru piese într-un act*, Ed. Tracus Arte, București, 2012
- *Fermoare, nasturi și capse*, Ed. Tracus Arte, București, 2014
- *Toți privesc înainte*, Ed. Tracus Arte, București, 2016
- *Ei sunt printre noi*, Ed. Tracus Arte, București, 2018
- *Prințesa care sforăia*, Ed. Unitext, București, 2021
- *Mustața lui Hitler*, Ed. CDPL, București, 2022

Alte competențe și aptitudini

Consumator avizat (recenzent) de filme și de spectacole de teatru.

Permis(e) de conducere

Categoriile B, C și E

Informații suplimentare

- Teza de doctorat: *Onomastica în romanul românesc*, Ed. Universității „Transilvania”, Brașov, 2009
- nr cărți publicate în edituri naționale: 7
- nr capitole de cărți publicate în edituri naționale: 32
- nr lucrări indexate BDI: 10
- nr. lucrări indexate ISI: 1

Anexe

15.11. 2021

prof. univ. dr. Mihai Ignat

