


<p style="text-align: center;"><b>UNIVERSITATEA DIN PITEȘTI</b></p>  <p style="text-align: center;"><b>CENTRUL PENTRU MANAGEMENTUL CALITĂȚII ÎN PROGRAME UNIVERSITARE</b></p>	<p><b>Procedur operațional privind Modalitatea de utilizare a sistemului antiplagiat în cadrul Universității din Pitești</b></p> <p><b>COD: PO-CMCPU-04</b></p>	<b>Ediția 1</b>
		<b>Revizia 2</b>
		<b>Nr. de ex. 2</b>
		<b>Nr. Pagini 14</b>
		<b>Exemplar nr. 1</b>

**AVIZAT,**  
În edin a Consiliului de Administrație  
din data de 07.12.2022

**APROBAT,**  
În edin a Senatului  
din data de 19.12.2022

**RECTOR,**  
Conf. univ. dr. ing. Dumitru CHIRLEAN

**PREȘEDINTELE SENATULUI,**  
Prof. univ. dr. Mihaela DIACONU

**PROCEDUR OPERAȚIONAL  
privind  
MODALITATEA DE UTILIZARE A SISTEMULUI ANTIPLAGIAT ÎN CADRUL  
UNIVERSITĂȚII DIN PITEȘTI**

**COD: PO-CMCPU-04**

## 1. LISTA RESPONSABILILOR CU ELABORAREA, VERIFICAREA I APROBAREA EDIIEI

Nr. crt.	Elemente privind responsabilit i/opera iuni	Responsabili cu elaborarea/verificarea edi iei	Func ia	Data	Semn tura
1.	Elaborare	Prof. univ. dr. Adriana-Gabriela CHIOPU	Responsabil managementul calit ii, CMCPU	11.11.2022	
		Lect. univ. dr. Andra PURAN		11.11.2022	
2.	Verificare	Prof.univ.dr. Ionela NICULESCU	Director CMCPU	11.11.2022	
3.	Aviz juridic	C. j. Elena MATEESCU	Director Direc ia Juridic	11.11.2022	
4	Avizat comisie de monitorizare	Prof. univ. dr. ing. Viorel NICOLAE	Pre edintele Comisiei de monitorizare	11.11.2022	
5	Avizat Comisia nr. 1 a Senatului	Prof. univ. dr. Dinel POPA	Pre edintele Comisiei nr. 1 a Senatului	16.12.2022	
6	Avizat Secretar General al Senatului	Lect. univ. dr. Ramona DUMINIC	Secretar General al Senatului	19.12.2022	

## 2. SITUA IA EDI IILOR I REVIZIILOR ÎN CADRUL EDI IILOR PROCEDURII

Nr. crt.	Revizia / Data aplic rii	Num rul capitolului i paginilor revizuite	Con inutul modific rii	Nume i prenume			
				Elaborat	Verificat	Avizat	Aprobat
1	Rev.1/ 11.12.2018	2. DOMENIU DE APLICARE	Aceast procedur se aplic pentru proiectele de Diplom lucr rile de licen /diserta ie/abs olvire i tezelor de doctorat la nivelul fiec rei facult i/ department/ coli doctorale din cadrul Universit ii din Pite ti, cu scopul îmbun irii activit ilor de cercetare tiin ific .	Lect.univ.dr. Andra PURAN	Prof.univ.dr. ing. Viorel NICOLAE	În ședin a CA din data de 13.12.2018	edin a Senatului din data de 17.12.2018
2	Rev.1/ 11.12.2018	Anexa 2	Introdus pct.2 2.Limitele maxime ale coeficien ilor de similitudine i cit ri din Raportul generat de programul antiplagiat, specifici fiec rei coli doctorale/domeniu , sunt conform tabelului:				

1	Editia 1,Rev.2 11.11.2022	4. DOMENIU DE APLICARE	Introdus: pentru referate, proiecte, teme de cas , proiectele de diplom ; Introdus: absolvire; Introdus: i descrie modalitatea i principiile de utilizare a platformei semplag.ro;  Eliminat: - i tezelor de doctorat;  - coli doctorale;  - cu scopul îmbun irii activit ilor de cercetare tiin ifie.				
2	Editia 1,Rev.2 11.11.2022	5.DOCUMENTE DE REFERIN	Introdus: 1. Carta Universit ii din Pite ti; 2. Procedurile facult ților privind elaborarea proiectelor de diplom i lucr rile de licen /diserta ie/absolvire.				
3	Editia 1,Rev.2 11.11.2022	7.DESCRIEREA ACTIVIT ŢII, 7.2.Beneficiarii programului,a.	Introdus: cursanŃii				
4	Editia 1,Rev.2 11.11.2022	DESCRIEREA ACTIVIT ŢII, 7.3. Activitatea propriu- zis , 7.3.1	Introdus: licenŃ /disertaŃie/absolvire; -existent la nivelul departamentului, pe platforma SemPlag; -Arhiva electronic va constitui baza de date care va fi considerat reperul faŃ de care se va realiza verificarea în anul urm tor Eliminat: la care se va ata a un fi ier în format MSExcel cu datele de identificare a lucr rilor (titlul, autorul, licen /master, denumirea fi ierului lucr rii) -se va transmite c tre Directorul de departament. i Prodecanul îns reinat cu calitatea învatmantului.				
5	Editia 1,Rev.2 11.11.2022	DESCRIEREA ACTIVIT ŢII, 7.3. Activitatea propriu- zis , 5.3.2	Introdus: Temele de cas , referatele, proiectele se pot verifica pentru antiplagiat ori de cîte ori decide cadrul didactic; Eliminat:Studen ii vor				
			-structura textul lucr rii, în format doc, docx sau pdf editabil				
6	Editia 1,Rev.2 11.11.2022	COEFICIEN II DE SIMILITUDINE I CIT RI, Anexa 2, 1,c	Introdus: cit ri – 30% identitate – 10%				
7	Editia 1,Rev.2 11.11.2022	COEFICIEN II DE SIMILITUDINE I CIT RI,Anexa 2, 1. e	Introdus: citare 30% similitudine 30% <b>Lucr ri de disertaŃie</b>				

			citare 30% similitudine 30% Eliminat: identitate 10% similitudine 50%				
8	Editia 1, Rev. 2 11.11.2022	COEFICIENȚII DE SIMILITUDINE CITĂRI, Anexa 2, 2.	DESCRIȚII DIN RAPORTUL GENERAT DE PROGRAMUL ANTIPLAGIAT, SPECIFICI FIECĂRI COLII DOCTORALE/DOMENIULUI, SUNT CONFORM TABELULUI; Tabel.				
9	Editia 1, Rev. 2 11.11.2022	7.31. Anexa 3	Introdus ...examen de diplom Introdus...proiect de diplom .... ...proiectului de diplom				

### 3. SCOP

Procedura stabilește etapele, documentele și responsabilitățile pentru utilizarea sistemului antiplagiat din cadrul Universității din Pitești în concordanță cu specificațiile tehnice ale platformei SemPlag.

### 4. DOMENIU DE APLICARE

Această procedură se aplică pentru referate, proiecte, teme de casă, proiectele de diplomă, lucrările de licență/disertație/absolvire la nivelul fiecărei facultăți/departament din cadrul Universității din Pitești; și descrie modalitatea și principiile de utilizare a platformei SemPlag.ro.

### 5. DOCUMENTE DE REFERINȚĂ

#### 5.1. Externe

- Legea nr. 1/2011 a Educației Naționale cu modificările și completările ulterioare;
- Legea nr. 206/2004 privind buna conduită în cercetarea științifică, dezvoltarea tehnologică și inovare.

#### 5.2 Interne

- Carta Universității din Pitești;
- Procedurile facultăților privind elaborarea proiectelor de diplomă și lucrările de licență/disertație/absolvire.

### 6. DEFINIȚII ȘI ABREVIERI

#### 6.1. Definiții

Plagiatul se referă la copierea unor idei, a unui raționament, a unor pasaje sau la copierea integrală a unei opere de creație intelectuală, cum ar fi opera literară, artistică sau științifică.

“Termenul de plagiat este folosit pentru a numi furtul de cuvinte sau idei, dincolo de limitele a ceea ce, în mod general, s-ar referi la bagajul general de cunoștințe” (Park, 2003, p. 472).

DEX define te astfel plagiatul: “Ac iunea de a plagia; plagiare. Oper literar , artistic sau tiin ific a altcuiva, însu it (integral sau par ial) i prezentat drept crea ie personal ” (<http://dexonline.ro/definitie/plagiat> ).

“Plagiatul este ac iunea cuiva de a prelua i prezenta gândurile, scrierile sau alte crea ii ale unei persoane drept propriile sale produse” (Devlin, 2006, p. 58).

Plagiatul reprezint “ac iunea de a prezenta munca altei persoane drept propria ta realizare” (Yeo, Chien, 2007, p. 188).

DEX define te astfel *similitúdine, similitudini*: “Asem nare, potrivire (între dou lucruri sau dou açiuni) “ (<https://dexonline.ro/definitie/similitudine>).

## 6.2 Abrevieri

Nu este cazul.

## 7. DESCRIEREA ACTIVIT ȚII

### 7.1 Generalit ți

#### Tipuri de plagiat (ca practic academic incorect )

##### 7.1.1 Surse (orale sau scrise) necitate

1. Preluare integral – Autorul prezint pasaje întregi dintr-o alt oper , cuvânt cu cuvânt, ca i cum aceasta ar fi crea ia sa proprie.
2. Copiere par ial – Autorul copiaz p ri semnificative dintr-o oper i le prezint ca i cum ar fi crea ia sa proprie.
3. Copiere amestecat – Autorul copiaz paragrafe sau fraze amestecate, din diferite opere, f r indicarea surselor, pentru a se pierde urma surselor originale.
4. Copierea deghizat – Autorul preia linia de argumentare, exemplele i alte elemente de con inut ale sursei, dar modific unele expresii, ordinea paragrafelor sau alte elemente pentru a face mai dificil identificarea sursei.
5. Copierea prin repovestire – Autorul repoveste te opera, f r a prelua cuvânt cu cuvânt con inutul, re-traducând prin sinonime sau formul ri analoge con inutul acesteia.
6. Auto-plagiarea – Autorul preia integral sau masiv dintr-o lucrare proprie, anterior , publicat înformat carte sau articol (format clasic sau digital).

##### 7.2.2. Surse (orale sau scrise) citate, deformate cu inten ie

1. Men ionarea incomplet – Autorul men ioneaza numele sursei, dar nu include informa iile specifice (titlu de lucrare, an, editur , ora , pagin ); în felul acesta corectitudinea prelu rii nu poate fi verificat i se ascund pasaje preluate integral anterior sau posterior primei men ion ri.
2. Men ionarea incorect – Autorul ofer informa ii inexacte referitoare la sursa citat , f când imposibil identificarea i verificarea ei.
3. Citarea mascat – Autorul citeaz corect sursa între ghilimele, dar apoi preia paragrafe întregi din surs f r a mai pune ghilimele. De i atribuie un pasaj din textul s u sursei, el mascheaz faptul c a preluat, f r referire, alte pasaje din aceia i surs .
4. Colajul – Autorul citeaz corect sursele, dar întregul text nu este altceva decât un colaj din diferite surse, f r nicio contribu ie personal a autorului.

## **7.2 Beneficiarii programului, sunt:**

- a. Studenții/cursanții UPIT indiferent de programul de studiu pe care aceștia îl frecventează sau de formă de învățământ;
- b. profesorii coordonatori ai proiectelor de diplomă și lucrărilor de licență / disertație / absolvire/metodico-științific de obținere a gradului didactic I.

## **7.3 Activitatea propriu-zisă**

**7.3.1** Toate proiectele de diplomă și lucrările de licență / disertație / absolvire susținute în anul precedent vor fi încrcate în mod obligatoriu de către fiecare secretar al comisiei de examen de diplomă / licență / disertație / absolvire într-o arhivă electronică, existentă la nivelul departamentului, pe platforma SemPlag, în fișiere separate (în format doc, docx sau pdf editabil), până în luna ianuarie/mai anul curent. Arhiva electronică va constitui baza de date care va fi considerat reperul față de care se va realiza verificarea în anul următor.

**7.3.2**-Temele de casă, referatele, proiectele se pot verifica pentru antiplagiat ori de câte ori decide cadrul didactic.

**7.3.3** Instruirea conducătorilor științifici privind utilizarea platformei antiplagiat și interpretarea rezultatelor evaluării se va face la nivelul facultăților și departamentelor conform instrucțiunilor prezentate în Anexa 1.

**7.3.4** Conducătorul științific introduce lucrarea pe platforma SemPlag, preia raportul de similitudine generat, îl analizează și apoi îl atașează lucrării. Coeficienții de similitudine încitriți din raportul generat, specifici fiecărei facultăți, sunt prezentați în Anexa 2.

**7.3.5** Conducătorul științific trebuie să verifice în special următoarele aspecte:

- a. Dacă lucrarea conține porțiuni mari de text (cel puțin 50 de cuvinte) identificate de către sistem ca fiind asemănătoare;
- b. Dacă apare un număr prea mare de potențiale împrumuturi dintr-o singură sursă;
- c. Dacă intervine o coincidență între tematica lucrării analizate și potențialele surse de împrumuturi;
- d. Dacă lucrarea conține caracteristici de redactare care indică prezența unor împrumuturi „mecanice”.

În cazul în care, în urma examinării raportului de similitudine, lucrarea nu trezește suspiciuni, conducătorul științific va da avizul ca lucrarea să fie admisă în vederea susinerii sale și va elabora până la data depunerii lucrării, un proces-verbal de control al originalității lucrării (Anexa 3) și avizul privind admiterea lucrării (Anexa 4). Aceste documente vor fi atașate proiectului de diplomă sau lucrării de licență / disertație / absolvire.

**7.3.6** În cazul în care, din examinarea raportului de similitudine reiese că :

- împrumuturile care au fost depistate în lucrare nu sunt justificate și poartă semne de plagiat;
- în lucrare apar denaturări intenționate ale textului, care indică o tentativă de disimulare a împrumuturilor neautorizate, conducătorul științific nu va admite lucrarea în vederea susinerii sale și va elabora, în decurs de 48 de ore, avizul privind neadmiterea lucrării (Anexa 4).

## **8. RESPONSABILITĂȚI**

**8.1** Studentul, împreună cu conducătorul științific, răspunde de realizarea proiectului de diplomă sau lucrării de licență/disertație/absolvire în limitele coeficienților de similitudine specifici acceptați.

**8.2** Directorul de departament răspunde de arhivarea proiectelor de diplomă și a lucrărilor de licență/disertație/absolvire în format electronic.

## **9. ÎNREGISTRĂRI SPECIFICE**

Documentele rezultate în urma desfășurării activităților de verificare a similitudinilor vor fi arhivate în condițiile impuse de legislația în vigoare.

## **10. DISPOZIȚII FINALE**

Procedura a fost avizată de Consiliul de Administrație în data de 07.12.2022 și aprobat de Senatul Universității din Pitești înedină din data de 19.12.2022 și intră în vigoare de la data aprobării.

## **11. ANEXE ȘI FORMULARE**

Anexa 1 – **F1- PL-71-04** – Instrucțiuni privind modul de accesare a platformei SemPlag

Anexa 2 – **F2- PL-71-04** – Coeficienți de similitudine și citiri

Anexa 3 – **F3- PL-71-04** – Proces verbal de control al originalității lucrării

Anexa 4 – **F4- PL-71-04** – Avizul conducătorului științific privind admiterea/neadmiterea lucrării în vederea susinerii

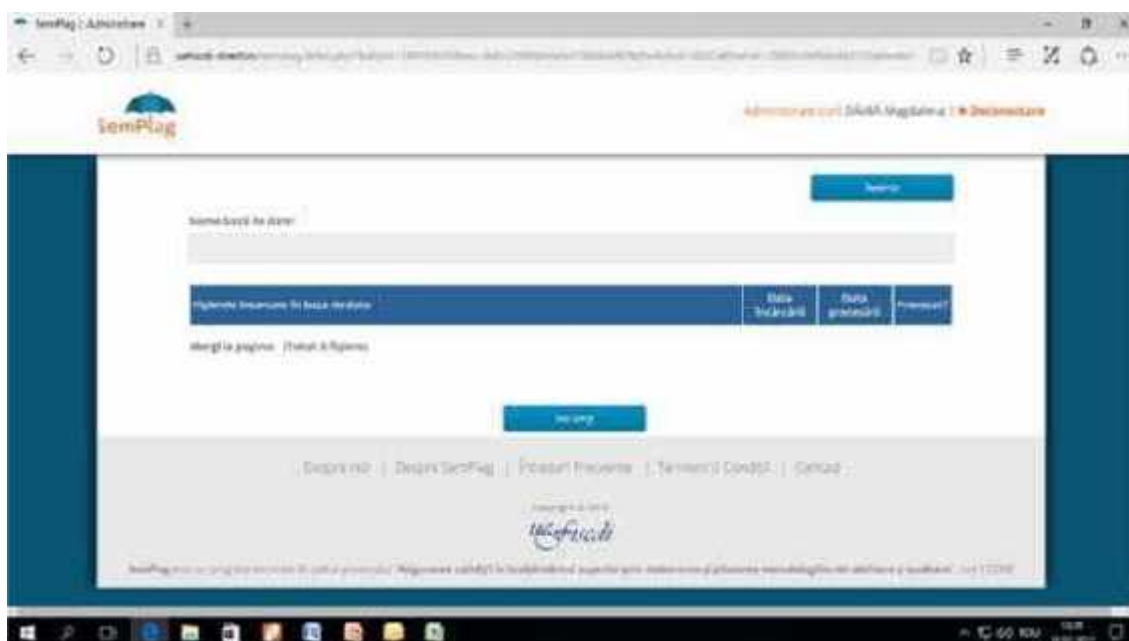
F1- PL-71-04

## INSTRUC IUNI PRIVIND MODUL DE ACCESARE A PLATFORMEI SEMPLAG

1. Se transmite o solicitare echipei SemPlag la adresa <http://uefiscdi-direct.ro/semplag/>, prin completarea online a FORMULARULUI DE ÎNSCRIERE;
2. Pe adresa de e-mail se prime te acceptul de accesare a platformei SemPlag;
3. Se creeaz parola;
4. Se intr în platform la adresa <http://uefiscdi-direct.ro/semplag/> prin accesarea butonului INTR ÎN CONT;

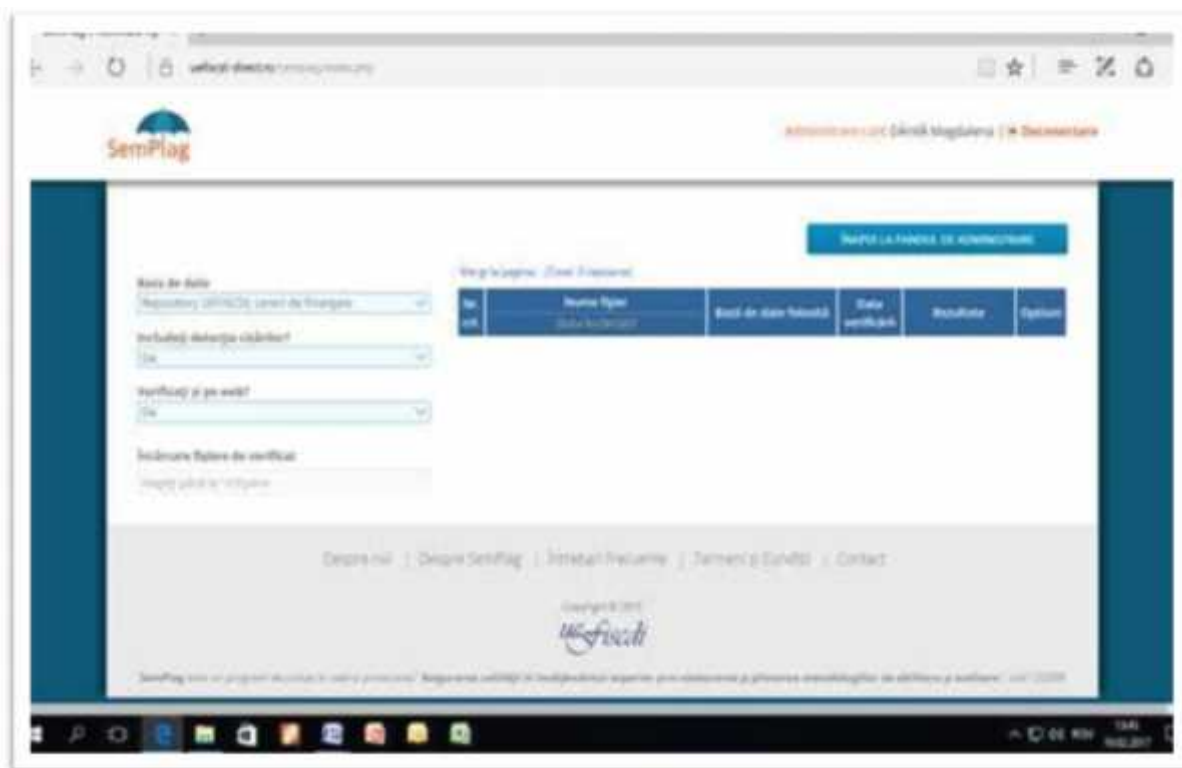


5. Se acceseaz butonul ADMINISTRARE BAZE DE DATE;
6. Se acceseaz butonul CREEAZ BAZ NOU . Se introduc datele solicitate. Se SALVEAZ .Se acceseaz butonul ÎNAPOI;





7. Se accesează butonul MERGI LA VERIFICARE FIȘIERE;
8. Se introduc datele solicitate;



9. Platforma SemPlag transmite prin e-mail :

*A fost generat raportul (rapoartele) pentru identificarea similitudinilor textuale.  
Pentru vizualizarea raportului/rapoartelor vă rugăm accesați contul dvs.*

**ATENȚIE: la FORMULARUL DE ÎNSCRIERE** se va completa cu adresa de e-mail @upit.ro

## COEFICIENȚII DE SIMILITUDINE ȘI CITĂRI

1. Limitele maxime ale coeficienților de similitudine și citări din Raportul generat de programul antiplagiat, specifici fiecărei facultăți, sunt următoarele:

**b) Facultatea de Științe, Educație Fizică și Informatică**

**Lucrări de licență**

1. similitudine – 40%
2. citări – 30%

**Lucrări de disertație**

1. similitudine – 30%
2. citări – 25%

**Lucrări de absolvire (conversie profesională)**

1. similitudine – 40%
2. citări – 30%

**c) Facultatea de Mecanică și Tehnologie**

**Proiecte de diplomă și lucrări de disertație**

1. similitudine – 30%
2. citări – 30%
3. identitate – 10%

**d) Facultatea de Electronică, Comunicații și Calculatoare**

**Proiecte de diplomă și lucrări de disertație**

1. identitate – 10%
2. similitudine – 30%

**e) Facultatea de Științe Economice și Drept**

**Lucrări de licență**

1. citare 30%
2. similitudine 30%

**Lucrări de disertație**

1. citare 30%
2. similitudine 30%

**f) Facultatea de Științele ale Educației, Științe Sociale și Psihologie**

**Lucrări de licență :**

1. similitudine – 30%
2. citări – 40%

**Lucrări de disertație**

1. similitudine – 25%
2. citări – 35%

**Lucrări de absolvire (conversie profesională)**

1. similitudine – 30%
2. citări – 40%

**Lucrări metodico-științifice pentru acordarea gradului didactic I**

1. similitudine – 30%
2. citări – 40%

**g) Facultatea de Teologie, Litere, Istorie și Arte**

**ISTORIE**

**Lucrări de licență :**

1. similitudine – 20%
2. citări – 30%

**Lucrări de disertație:**

1. similitudine – 20%
2. citări – 25%

**LIMBĂ ȘI LITERATURĂ :**

**Lucrări de licență :**

1. similitudine – 25%
2. citări – 30% - 35% - 40%

**Lucrări de disertație:**

1. similitudine – 20%
2. citări – 30% - 35%

**LIMBI MODERNE APLICATE:**

**Lucrări de licență :**

1. similitudine – 20%
2. citări – 30%

**Lucrări de disertație:**

1. similitudine – 20%
2. citări – 25%

**TEOLOGIE:**

**Lucrări de licență :**

1. similitudine – 25%
2. citări – 35% - 40%

**Lucrări de disertație:**

1. similitudine – 20%
2. citări – 30% - 35%

**ART SACRĂ :**

**Lucrări de licență :**

1. similitudine – 20%
2. citări – 30%

**Lucrări de disertație:**

1. similitudine – 20%
2. citări – 25%

**MUZICĂ :**

**Lucrări de licență :**

1. similitudini: 25%
2. citări: 35%- 40%

**Lucrări de disertație:**

1. similitudini: 20%
2. citări: 30% - 35%

F1- PL-71-04

**PROCES VERBAL DE CONTROL AL ORIGINALITĂȚII LUCRĂRII  
/ PROIECTULUI DE DIPLOMĂ**

Facultatea .....

Programul de studii .....

Autorul lucrării .....

Titlul:.....  
.  
.....  
.  
.....

Conducătorul științific: .....

Tipul lucrării:  
    lucrare de licență                      lucrare de disertație                      lucrare de absolvire

**Evaluarea Raportului de Similitudine indic următoarele:**

- Coeficientul de Similitudine .....
- Coeficientul de Citări .....
- Coeficientul de Indecizie .....

**lucrarea/proiectul de diplomă nu conține împrumuturi neautorizate**

**Observațiile Conducătorului științific referitoare la împrumuturile neautorizate:**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

*Data*

*Semnătura Conducătorului științific*

.....

.....

F2- PL-71-04

**AVIZUL CONDUC TORULUI TIIN IFIC  
PRIVIND ADMITEREA SAU NEADMITEREA LUCR RII/PROIECTULUI DE DIPLOM  
ÎN VEDEREA SUS INERII**

Declar c am luat la cunostin Raportul de Similitudine generat de c tre Sistemul SemPlag pentru lucrarea/proiectul de diplom :

Titlul:

.....

.....

.....

Autor: .....

Dup analizarea raportului am constatat urm toarele:

Împrumuturile care au fost depistate în lucrare **sunt / nu sunt justificate** i **poart / nu poart** semne de plagiat. De aceea, **admit / nu admit** lucrarea în vederea sus inerii.

În lucrare **apar / nu apar** denatur ri inten ionate ale textului, care **indic / nu indic** o tentativ de disimulare a împrumuturilor neautorizate. De aceea, **admit / nu admit** lucrarea în vederea sus inerii.

Motivare:

*Semn tura*

*Data*

**12. LISTA DE DIFUZARE**

<b>Nr.</b>	<b>Facultate/ Compartiment</b>	<b>Nume prenume</b>	<b>Data primirii</b>	<b>Seman tur</b>	<b>Data retragerii</b>	<b>Seman tur</b>
1.	Secretariatul Senatului UPIT					
2.	CMCPU					
3.	Facultatea de Științe, Educație Fizică și Informatică					
4.	Facultatea de Mecanică și Tehnologie					
5.	Facultatea de Electronică, Comunicații și Calculatoare					
6.	Facultatea de Științe Economice și Drept					
7.	Facultatea de Științele Educației, Științe Sociale și Psihologie					
8.	Facultatea de Teologie, Litere, Istorie și Arte					
9.	Centrul pentru Învățământ cu Frecvență Redusă					
10.	Centrul Terțiar Nonuniversitar					