

UNIVERSITATEA DIN PITEȘTI
FACULTATEA DE TEOLOGIE, LITERE, ISTORIE ȘI ARTE
DEPARTAMENTUL LIMBĂ, LITERATURĂ, ISTORIE ȘI ARTE
PROGRAM DE STUDII – ARTELE SPECTACOLULUI – ACTORIE – 2022

TEME DE LICENȚĂ

pentru spectacolul
GAÎTELE de Alexandru Kirițescu

1. Alterarea personalității umane, consecință a exilului / Fräulein
2. Arta disimulării și dominarea universului familial / Aneta Duduleanu
3. Esecul intelectualismului precar în societatea dominată de corupție / Mircea Aldea
4. Femeia kitsch în ipostaza îndrăgostitei / Wanda
5. Existența caricaturală și nostalgia unui stil de viață vetust / Collete
6. Insolența ca formă de revoltă a etniei defavorizate / Zamfira
7. Duplicitatea – modus vivendi al individului dornic de înăvuițire / Ianache
8. Balansul între boemie și rapacitate, premisă a pierderii identității / George
9. Disoluția personalității în universul domestic / Lena
10. Parazitismul ca formă de existență suficientă sînsi / Zoe
11. Drama femeii dominate de instinctualitate / Margareta

Coordonator :

CONF. UNIV. DR. MARIA CIOABĂ