

FIȘA DISCIPLINEI

*Etnogeneză și continuitate românească.
De la sfârșitul Antichității la formarea statelor medievale românești,
anul universitar 2021-2022*

1. Date despre program

1.1	Instituția de învățământ superior	Universitatea din Pitești
1.2	Facultatea	Teologie, Litere, Istorie și Arte
1.3	Departamentul	Limbă și literatură, Istorie și Arte
1.4	Domeniul de studii	Istorie
1.5	Ciclul de studii	Master
1.6	Programul de studiu	<i>Istoria românilor și a României în context european (secolele XIV-XX)</i>

2. Date despre disciplină

2.1	Denumirea disciplinei		<i>Etnogeneză și continuitate românească. De la sfârșitul Antichității la formarea statelor medievale românești</i>								
2.2	Titularul activităților de curs		Conf. univ. dr. habil. Claudiu-Ion Neagoe								
2.3	Titularul activităților de seminar / laborator										
2.4	Anul de studii	III	2.5	Semestrul	2	2.6	Tipul de evaluare	Examen	2.7	Regimul disciplinei	O.

3. Timpul total estimat

3.1	Număr de ore pe săptămână	2	3.2	din care curs	2	3.3	S / L / P	-
3.4	Total ore din planul de învăț.	28	3.5	din care curs	28	3.6	S / L / P	-
Distribuția fondului de timp alocat studiului individual								ore
Studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe								56
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren								28
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii, eseuri								37
Tutorat								2
Examinări								4
Alte activități								20
3.7	Total ore studiu individual			147				
3.8	Total ore pe semestru			175				
3.9	Număr de credite			7				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1	De curriculum	
4.2	De competențe	

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1	De desfășurare a	Dotare a sălii cu videoproiector, hărți istorice;
-----	------------------	---

	cursului	
5.2	De desfășurare a laboratorului	Dotare a sălii cu videoproiector, hărți istorice;

6. Competențe specifice vizate

Competențe profesionale	<p>CT.1 Profesionale</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Formarea deprinderii de utiliza sursele istorice documentare și narative în analiza evenimentelor, fenomenelor și proceselor istorice necesare înțelegerii conceptelor definitorii ❖ Stabilirea faptelor istorice pe baza informațiilor din izvoare și din afara izvoarelor; ❖ Utilizarea conceptelor și a metodelor de bază ale cel puțin unei alte științe sociale sau umaniste, sau ale unei discipline de graniță între istorie și alte științe (antropologie culturală, sociologie, psihologie); ❖ Formarea și consolidarea spiritului critic și utilizarea acestuia în cadrul activității științifice; ❖ Producerea punctuală a unor noi cunoștințe istorice pe baza cunoașterii aprofundate a unei epoci.
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> • CT2: Transversale ❖ Promovarea valorilor istorice, culturale și spirituale care au marcat profund evoluția istorică a românilor de-a lungul Premodernității românești; ❖ Descoperirea și însușirea de metode și tehnici eficiente de învățare și cercetare științifică; ❖ Manifestarea unei atitudini pozitive și responsabile față de domeniul științific.

7. Obiectivele disciplinei

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Dobândirea de capacități de investigare, analiză și interpretare a unor teme și problematice cât mai diverse referitoare la fenomenul istoric
7.2 Obiectivele specifice	<p><u>A. Obiective cognitive</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Să identifice principalele trăsături specifice ale Premodernității românești; ❖ Să-și însușească și să utilizeze adecvat noțiuni și concepte istorice; ❖ Să utilizeze edițiile de surse documentare și narative, precum și alte tipuri de surse (ex. iconografice); ❖ Să realizeze analize punctuale și studii de caz pe baza materialelor documentare și narative, precum și a surselor istoriografice. <p><u>B. Obiective atitudinale</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Înțelegerea importanței evenimentelor și fenomenelor ce au marcat evoluția istorică a Țărilor Române în perioada sec. XVI-XVIII; ❖ Cooperarea în echipe de lucru pentru rezolvarea diferitelor sarcini de învățare; ❖ Utilizarea unor metode specifice de elaborare a unui plan de dezvoltare personală și profesională
7.3. Resurse procedurale	<p><u>A. Strategii procedurale</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Expunerea, explicația, lectura explicativă, demonstrația, exercițiul, activitatea independentă, autoevaluarea, inter-evaluarea; ❖ Analogia, analiza sintetică, problematizarea, comparația, Brainstorming-ul.

	B. Forme de organizare a activității: ❖ Activitate individuală, frontală, pe echipe.
--	--

8. Conținuturi

8.1. Curs		Nr. ore	Metode de predare	Observații Resurse folosite
1	Romanizare și romanitate orientală	2	Prelegerea, analiza comparativă, dezbateră, investigarea critică a surselor istorice, studiul de caz, etc.	Prezentare powerpoint Lecturi și comentarii pe baza unor lucrări de specialitate
2	Etnogeneza românească: realitate istorică și controverse istoriografice	2		
3	Ideologie și manipulare: de la Epoca romantismului la globalismul secolului XXI	4		
4	Evaluare parțială	2		
5	Civilizații și populații în spațiul romanității orientale: ♦ avarii și slavii ♦ bulgarii ♦ maghiarii, secuii și sașii ♦ turanicii: uzii, pecenegii, cumanii ♦ tătarii ♦ turcii	14		
		2		
		2		
		4		
		2		
6.	Romanitatea nord-dunăreană și romanitate balcanică în Evul Mediu (sec. X-XIII)	4		

Bibliografie:

Ammianus Marcellinus, *Istoria romană*
 Cassius Dio, *Istoria romană*, vol. 1-3
Istoria Augusta
 Suetonius, *Viețile celor doisprezece caesari*
 *** *Istoria Românilor*, vol. 2-3, București, 2001
 *** *Istoria României*, București, vol. 1, 1960, capitolul 6
 Alexe, Dan, *Dacopatia și alte rătăciri românești*, București, 2015
 Armbruster, Adolf, *Romanitatea românilor. Istoria unei idei*, București, 1993
 Bârză, Ligia Stelian Brezeanu, *Originea și continuitatea românilor. Arheologie și tradiție istorică*, București, 1999
 Boia, Lucian, *Istorie și mit în conștiința românească*, București, 1997
 Brătianu Gh. I., *Marea Neagră*, București, 1988
 Idem, *Tradiția istorică despre întemeierea statelor medievale românești*, București, 1980
 Brezeanu, Stelian, *Romanitatea Orientală în Evul Mediu*, București, 1999
 Camara, Iosif, «BLACHII AC PASTORES ROMANORUM»: DE NOUVEAU SUR LE DESTIN DU LATIN À L'EST, in *Swedish Journal of Romanian Studies*, vol. 2, 2019, p. 109-123
 Eliade, Mircea, *De la Zalmoxis la Genghis Han*, București, 1995
 Mușat, Mircea Ion Ardeleanu, *De la statul geto-dac la statul român unitar*, București, 1983 (p. 17-84).
 Paliga, Sorin, Comșa AL., Borangic, C., *Tracii. Oameni, Zei, Războaie*, București, 2018, p. 25-190
 Paliga, Sorin, *Etymology and Ideology: Substratum Heritage an the Slavic Influence on Romanian*
 Panaitescu, Petre P., *Introducere la istoria culturii românești*, București, 1968,

Petolescu, Constantin C., *Geneza poporului român*, București, 2017
 Rubel, Alexander (coordonator), *Romanizarea. Impunere și adeziune în Imperiul Roman*, Iași, 2020
 Russu I.I., *Etnogeneza românilor, Fondul autohton traco-dacic și componenta latino-romanica*, București, 1981.
 Šolkotović, Silvia-Diana, *Mitologia vlaho-românilor din Valea Timocului*, Craiova, 2010
 Stoicescu, Nicolae, *Continuitatea românilor. Privire istoriografică. Istoricul problemei, dovezile continuității*, București, 1980.
 Stoicescu N., Hurdubețiu I., *Continuitatea daco-românilor în istoriografia româna și străină*, București, 1984
 Teodor, Dan Gheorghe *Romanitatea carpato-dunăreană și Bizanțul în sec. V-XI*, Iași, 1981
 Tomiță, Aexandra, *O istorie glorioasă. Dosarul protocronismului românesc*, București, 2007
 Velimirovici, Felician, *Problema elaborării tratatelor de istorie național în România. O analiză asupra scrierii istoriei oficiale în România comunistă*, Banatica, 29, 2019, p. 409-429
 Vulpe, Radu, *Columna lui Traian - Monument al etnogenezei românilor*, București, 1988.
 Weber, Petru, *Etnogeneza românilor în mediul istoriografic german contemporan*, CiCCRE, 2, 2013, p. 907-912
<https://www.historia.ro/sectiune/general/articol/dacomania-sau-cum-mai-falsificam-istoria>
<https://cinematografiaveche.com/category/istoric/>

8.2. Aplicații: Seminar / Laborator / Teme de casă		Nr. ore	Metode de predare	Observații Resurse folosite
1	-		dezbateră, studiul de caz	Izvoare scrise, izvoare arheologice, filme
2	-			
3	-			


9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori din domeniul aferent programului

- ❖ corectitudinea și acuratețea folosirii conceptelor și teoriilor pedagogice însușite la nivelul disciplinei – vor satisface așteptările reprezentanților comunității;
- ❖ competențele procedurale și atitudinale ce vor fi achiziționate la nivelul disciplinei – vor satisface așteptările reprezentanților asociațiilor profesionale și angajatorilor din domeniul învățământului gimnazial și liceal.

10. Evaluare:

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Calitatea și coerența tratării celor 2 subiecte abordabile în manieră explicativ-argumentativă	Evaluare orală	50%
10.5 Seminar / Laborator / Tema de casă	Analiza produselor, a intervențiilor studentului în activitățile de curs și a evaluării periodice Participarea la realizarea și prezentarea referatului, pentru elaborarea căruia se vor folosi cel puțin 6 surse bibliografice.	Teme de casă Evaluare parțială	20% 30%
10.6 Standard	Cunoștințe care dovedesc parcurgerea materiei, dar fără a demonstra abilități,		

minim de performanță	priceperi sau deprinderi de lucru individual.
10.7 Standard maxim de performanță	Însușirea cunoștințelor care dovedesc parcurgerea materiei; Formarea abilităților, priceperilor și deprinderilor de a obține informația, a o prelucra, de a ajunge la o perspectivă personală asupra problematicii; Capacitatea de a argumenta și de a elabora un material cu caracter științific.

Data completării 24 septembrie 2021	Titular de curs: 	Titular de seminar:	Data aprobării în Consiliul departamentului, 30 septembrie 2021	Director de departament, (prestator)	Director de departament, (beneficiar),
---	---	---------------------	---	---	---