

## FIȘA DISCIPLINEI

Introducere in arheologie, anul universitar 2021-2022

## 1. Date despre program

1.1	Instituția de învățământ superior	Universitatea din Pitești
1.2	Facultatea	Teologie, Litere, Istorie, Arte
1.3	Departamentul	Istorie
1.4	Domeniul de studii	Istorie
1.5	Ciclul de studii	Master
1.6	Programul de studiu / calificarea	Istorie

## 2. Date despre disciplină

2.1	Denumirea disciplinei	<i>Arheologia românească în contextul cercetării complementare europene</i>									
2.2	Titularul activităților de curs	Conf. univ. dr. Constantin Barbulescu									
2.3	Titularul activităților de seminar / laborator										
2.4	Anul de studii	I	2.5	Semestrul	I	2.6	Tipul de evaluare	C	2.7	Regimul disciplinei	O

## 3. Timpul total estimat

3.1	Număr de ore pe săptămână	2	3.2	din care curs	2	3.3	S / L / P	-
3.4	Total ore din planul de învăț.	28	3.5	din care curs	28	3.6	S / L / P	-
<b>Distribuția fondului de timp alocat studiului individual</b>								ore
Studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe								20
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren								20
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii, eseuri								10
Examinări								4
Alte activități .....								4
3.7	Total ore studiu individual			58				
3.8	Total ore pe semestru			97				
3.9	Număr de credite			5				

## 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1	De curriculum	Elemente de istorie generală (studiate la liceu)
4.2	De competențe	Capacități de analiză, sinteză, gândire divergentă

## 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1	De desfășurare a cursului	dotare a sălii de curs cu videoprojector
5.2	De desfășurare a laboratorului	-

## 6. Competențe specifice vizate

Competențe profesionale	C1 Regăsirea informației despre trecutul istoric. C2 Stabilirea faptelor istorice pe baza informațiilor din izvoare și din afara izvoarelor.
Competențe transversale	CT1 Căutarea, identificarea și utilizarea unor metode și tehnici eficiente de învățare, conștientizarea motivațiilor extrinseci și intrinseci ale învățării continue. CT2 Aplicarea tehnicilor de relaționare în grup și de muncă eficientă în echipă, cu asumarea de roluri diverse. CT3 Manifestarea unei atitudini pozitive și responsabile față de domeniul științific.

## 7. Obiectivele disciplinei

7.1. Obiectivul general al disciplinei	Familiarizarea studenților cu problemele, conceptele și perspectivele din care pot fi abordate evenimentele, procesele și fenomenele culturale
7.2. Obiectivele specifice	Utilizarea metodologiei de bază a unor științe auxiliare ale istoriei (conexe arheologiei): numismatica și epigrafie. -Analiza critică și evaluarea în context istoric general (economic, politic, etc.) a valorii și ponderii informației primare dobândite, cu conștientizarea importanței și limitelor acestora. -Corelarea informațiilor provenite din diverse surse (istoriografice, numismatice, epigrafice, arheologice etc.) referitoare la o temă prin utilizarea criticii, analogiei, comparatei, analizei și sintezei.

	<p>Utilizarea adecvată a bazelor metodologiei cercetării arheologice teoretice (principiile analogiei, tipologiei, cronologiei, chorologiei, stratigrafiei) și practice, de teren.</p> <p>Elaborarea un proiect de cercetare arheologică în funcție de legislația și standardele profesionale codificate în vigoare. - Evaluarea critică a stadiului cercetării (într-o problematică dată), implicit a perspectivelor cercetării asumate în funcție de cantitatea și calitatea datelor existente.</p> <p>-Identificarea, descrierea și interpretarea la nivel elementar a artefactelor, complexelor și stratigrafiei arheologice.</p> <p>-Realizarea corectă a documentației arheologice primare: desenul (artefacte, profile și planuri), fotografia, raportul tehnic în urma unei săpături, o bază de date pe suport electronic</p>
--	---

## 8. Conținuturi

8.1. Curs		Nr. ore	Metode de predare	Observații Resurse folosite
1	Arheologia – știința auxiliara a istorie. Definiți. Sensuri	2		
2	Istoria arheologiei (principalele momente și personalități din istoria arheologiei).	4		
3	Curențele principale dezvoltate în cadrul arheologiei: difuzionismul, arheologia procesualista, postprocesualismul, structuralismul, neo evolutionismului,	4		
4	Identificarea siturilor arheologice. Prospectiunile noninvazive (periegheza, fotografia aeriana, studiile geofizice, GIS etc.)	4	prelegerea conversația euristică dezbateră dezbateră cu oponent imaginar exercițiul de reflecție, studii de caz	Scurte prezentări în power-point pentru stimularea exercițiului reflectiv
5	Legislația arheologică și de patrimoniu în Europa și România	4		
6	Tipuri de săpături arheologice (sistematice, de salvare, în peșteri, subacvatice, terestre etc),	4		
7	Metode de datare în arheologie	4		
8	Documentația de șantier: înregistrarea structurilor, artefactelor și ecofactelor, (fisa de context, jurnalul, desenul arheologic, fotografia etc)	2		

### Bibliografie

- Rachet, G., Universul arheologiei, vol. I-II, Buc. 1977
- Cărciumaru, M., Pleșa, Mărgărit M., Omul și plantele. Manual de analiză carpologică, Târgoviște, 2004
- Ciută, Metode și tehnici moderne de cercetare în arheologie, Alba Iulia, 2003 •
- Daicoviciu, H., Dacia de la Burebista la cucerirea romană, Cluj-Napoca, 1972, •
- Dark, P. Archaeology and Environment, în Ancient Europe (8000 B.C. – A.D. 1000). Encyclopedia of the Barbarian World, vol. 1, editori P. Bogucki, P.J. Crabtree, Thomson-Gale, 2004
- El Susi, G., Vânători, pescari și crescători de animale în Banatul mileniilor VI î. Chr. - I d. Chr., Timișoara, 1996
- Florea, G. Introducere în arheologie, curs universitar. Fukoh, L., Evolution of the Mollusca Fauna of the Hungarian Uplands in Holocene, în vol. Holocene Environment in Hungary, Ottawa, 1987 (editori M. Pecs, L. Kordos),
- Gherghe, P., Introducere în arheologie, Craiova, 2000 •
- Glodariu, I și colab., Sarmizegetusa Regia. Capitala Daciei Preromane, Deva, 1996.
- Grant, J, Gorin, S, Fleming, N., The Archaeology Coursebook. An Introduction to Themes, Sites, Methods and Skills, Routledge, 2008

- Greene, K. Archaeology. An Introduction, Londra, New York, 2002
- Kruta, V., Les Celtes. Histoire et Dictionnaire, Paris, 2000 •
- De Laet, S. J. Archaeology and Its Problems, 1957 •
- Laszlo, A. Datarea prin radiocarbon în arheologie, București 1997 •
- Lazarovici, Ghe., Metode și tehnici moderne de cercetare în arheologie, București, 1998
- Luca, S.A., Arheologia generală, Alba Iulia, 1999 •
- Magny, M., Atlantic and Subboreal: Dampness and Dryness? în Climatic Change in Later Prehistory, (editor, A.F. Harding); Edinburg, 1982. •
- Magny, M, Richard, H., L' Evolution du climat entre 500 BC et 500 AD. Quelque elements de reflexion, în L'Environment du Mont Beuvray, 1996. •
- Malrain, F., Matteredne, V., Meniel, P., Les paysans gaulois (IIIe siècle – 52 av. J.C.), Errance, 2002.
- Piggott, S., Aproach to Archaeology, 1959
- Popovici, D. și colab. Cercetarea arheologică pluridisciplinară. Concepte, metode și tehnici, București, 2002
- Renfrew, C. Bahn, P., Archaeology. The Key Concept, Routledge, 2005

8.2. Aplicații: Seminar / Laborator / Teme de casă	Nr. ore	Metode de predare	Observații Resurse folosite
Bibliografie orientativă:			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Racht, G., Universul arheologiei, vol. I-II, Buc. 1977</li> <li>• Cârțumaru, M., Pleșa, Mărgărit M., Omul și plantele. Manual de analiză carpologică, Târgoviște, 2004</li> <li>• Ciută, Metode și tehnici moderne de cercetare în arheologie, Alba Iulia, 2003 •</li> <li>• Daicoviciu, H., Dacia de la Burebista la cucerirea romană, Cluj-Napoca, 1972, •</li> <li>• Dark, P. Achaeology and Environment, în Ancient Europe (8000 B.C. – A.D. 1000). Encyclopedia of the Barbarian World, vol. 1, editori P. Bogucki, P.J. Crabtree, Thomson-Gale, 2004</li> <li>• El Susi, G., Vânători, pescari și crescători de animale în Banatul mileniilor VI î. Chr. - I d. Chr., Timișoara, 1996</li> <li>• Florea, G. Introducere în arheologie, curs universitar. Fukoh, L., Evolution of the Mollusca Fauna of the Hungarian Uplands in Holocene, în vol. Holocene Environment in Hungary, Ottawa, 1987 (editori M. Pecs, L. Kordos),</li> <li>• Gherghe, P., Introducere în arheologie, Craiova, 2000</li> </ul>			

**9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori din domeniul aferent programului**

- corectitudinea și acuratețea folosirii conceptelor și teoriilor însușite la nivelul disciplinei – vor satisface așteptările reprezentanților comunității;
- competențele procedurale și atitudinale ce vor fi achiziționate la nivelul disciplinei – vor satisface așteptările reprezentanților asociațiilor profesionale și angajatorilor din domeniul învățământului gimnazial și liceal.

Notă: Gradul de satisfacție al reprezentanților comunității academice și al angajatorilor față de competențele profesionale și transversale dobândite de către absolvenți vor fi dovedite prin schimburi de bune practici

**10. Evaluare**

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	- corectitudinea și exhaustivitatea cunoștințelor; - coerența logică; - gradul de asimilare a limbajului de specialitate;	Evaluare finală.	30%
10.5 Standard minim de performanță	1. Comunicarea unor informații utilizând corect limbajul științific referitor la domeniul "Istoria artei universale". 2. Cunoașterea conceptelor de bază și a celor mai cunoscute teorii proprii disciplinei "Istoria artei universale". 3. Capacitatea de a aplica achizițiile în realizarea temei de casă. 4. Nota 5 la evaluarea finală.		

Data completării

Titular de curs,

Titular de seminar / laborator,

\_\_\_septembrie\_\_\_

conf. univ. dr. Constantin Bărbulescu

Data aprobării în Consiliul departamentului,  
\_\_\_septembrie\_\_\_

Director de departament,

