

GRILA DE EVALUARE
 pentru participarea la concurs
ASISTENT ȘI LECTOR UNIV. / ȘEF DE LUCRĂRI
Domeniile: Teologie și Arte Vizuale

Candidat: PLATON ANA

a) Asistent

Tip lucrare	Denumire	Număr minim de lucrări	Punctaj realizat
MATERIALE PUBLICATE			
I	Culegeri și Îndrumare publicate		
D	Alte lucrări publicate: capitole publicate în volume colective, capitole teoretice redactate, sisteme de laborator funcționale etc.		
ARTICOLE / STUDII PUBLICATE			
Ris	Reviste de specialitate de circulație internațională recunoscute		
Rio	Alte reviste de specialitate de circulație internațională		8
Rns	Reviste de specialitate de circulație națională recunoscute de CNCSIS		
Rno	Alte reviste de specialitate de circulație națională		
Vi	Volumele unor manifestări științifice internaționale recunoscute 1. Constantin Măruțoiu, <u>Ana Platon</u> , Annamaria Baciu, Irene Kacso, Victor Constantin Măruțoiu, Ioan Bratu, „Physical-chemical investigations of two molens from Telciu old wooden church, Bistrița-Năsăud county, Romania”, în: <i>ESRARC- 6th European Symposium on Religious Art Restoration & Conservation</i> , Florence, Italy 9-11 June 2014.	3	12
Vn	Volumele unor manifestări științifice naționale 1. <u>Ana Platon</u> , Alina Buzea, „Sfinții Îngeri în tradiția ortodoxă. Studiu de caz- Biserică din Hăuzești, județul Timiș”, la: <i>Sesiunea de comunicări a studenților de la Facultatea de Teologie din Cluj-Napoca</i> , 24-25 martie 2008		2
CONTRACTE ȘI RAPOARTE ȘTIINȚIFICE			
Rn	Proiecte de cercetare-dezvoltare - inovare obținute prin competiție, pe bază de contract/grant, în țara (naționale)		
Pi	Proiecte de cercetare-dezvoltare - inovare obținute prin competiție, pe bază de contract/grant, în străinătate (internăționale)		
F	Alte lucrări de cercetare - dezvoltare		
COMUNICĂRI ȘTIINȚIFICE NEPUBLICATE			

Platon

Tip lucrare	Denumire	Număr minim de lucrări	Punctaj realizat
E	<p>Lucrări prezentate la diferite seminarii/expoziții, conferințe, etc.</p> <p>1. 2021- Expoziția Concursului Național „Icoana Ortodoxă- lumina credinței”, organizat de către Patriarhia Română, Palatul Patriarhiei și Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti”</p> <p>2. 2011- Expoziția „Ipostaze iconografice”, vernisată la Facultatea de Teologie Ortodoxă “Justin Patriarhul”, din București</p> <p>3. 2011- Expoziție de icoane pe sticlă, Cercul Militar Bistrița</p> <p>4. 2009- Expoziție de miniaturi „Zbor spre lumină”, Aeroportul Internațional din Cluj-Napoca</p> <p>5. 2009- Expoziție de icoane pe lemn „Buna Vestire”, la Facultatea de Teologie Ortodoxă din Cluj-Napoca</p> <p>6. 2009- Expoziție de miniaturi „File de manuscris”, la Facultatea de Teologie Ortodoxă din Cluj-Napoca</p> <p>7. 2009- Epoziție de miniaturi în cadrul Muzeului de Artă din Cluj-Napoca</p> <p>8. 2008- Expoziție de icoane pe lemn, în cadrul Facultății de Științe Economice și Gestiunea Afacerilor din Cluj-Napoca</p> <p>9. 2008- Expoziție de miniaturi și icoane pe lemn, Aula Magna a Universității Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca</p> <p>10. 2007- Expoziție de icoane pe sticlă, Aula Magna a Universității Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca</p> <p>11. 2007- Expoziție de icoane pe lemn, Muzeul de Artă din Cluj-Napoca</p> <p>12. 2007- Expoziție de icoane pe lemn, cu ocazia sărbătorilor de iarnă, Liceul de Arte Plastice „Romul Ladea”, din Cluj-Napoca</p> <p>13. 2006- Expoziție Națională de sculptură și ceramică, Liceul de Arte Plastice „Romul Ladea”, din Cluj-Napoca</p> <p>14. 2005- Expoziția Națională a Concursului Anti-drog, București</p> <p>15. 2005- Expoziția Județeană a Concursului Anti-drog, Cluj-Napoca</p> <p>16. 2018-2019- Expoziție personală de icoane, Parohia „Sfânta Parascheva și Sfânta Genoveva” din Paris</p> <p>17. 2010- Expoziție personală de icoane, Monthey-Elveția</p> <p>18. 2009, 2010 și 2011- Expoziții personală de icoane cu ocazia Zilelor orașului Năsăud</p>		2x18=36
Punctaj minim pentru înscriere la concurs		15	
Punctaj realizat		58	

Notă: pentru postul de Lector univ. / Șef de lucrări este necesară existența a cel puțin unei lucrări *Ris* sau *Rio*.

Data,
18.01.2022

PLATON ANA