

R O M A N I A  
MINISTERUL EDUCATIEI ȘI CERCETĂRII  
UNIVERSITATEA DIN PITEȘTI  
FACULTATEA DE TEOLOGIE, LITERE, ISTORIE ȘI ARTE  
DEPARTAMENTUL LIMBĂ, LITERATURĂ, ISTORIE ȘI ARTE  
EXAMEN DE GRADUL II  
24 august 2020

Varianta nr. 1

**LIMBA ȘI LITERATURA FRANCEZĂ**

*Le texte ci-dessous, tiré du roman **La Peste** d'Albert Camus, relate une discussion entre Tarrou et le docteur Rieux.*

« - Croyez-vous en Dieu, Docteur ?

La question était encore posée naturellement. Mais cette fois, Rieux hésita.

« Non, mais qu'est-ce que cela veut dire ? Je suis dans la nuit, et j'essaie d'y voir clair. Il y a longtemps que j'ai cessé de trouver ça original.

N'est-ce pas ce qui vous sépare de Paneloux ?

Je ne crois pas. Paneloux est un homme d'études. Il n'a pas vu mourir et c'est pourquoi il parle au nom d'une vérité. Mais le moindre prêtre de campagne qui administre ses paroisses et qui a entendu la respiration d'un mourant pense comme moi. Il soignerait la misère avant de vouloir en démontrer l'excellence. »

Rieux se leva, son visage était maintenant dans l'ombre.

« Laissons cela, dit-il, puisque vous ne voulez pas répondre. »

Tarrou sourit sans bouger de son fauteuil.

« Puis-je répondre par une question ? »

À son tour le docteur sourit :

-Voilà, dit Tarrou. Pourquoi vous-même montrez-vous tant de dévouement puisque vous ne croyez pas en Dieu ? Votre réponse m'aidera peut-être à répondre moi-même. »

I. À partir du texte ci-dessus :

- a. proposez **une séquence didactique** pour l'enseignement/apprentissage de l'interrogation.
- b. présentez **les contenus à enseigner** (type de phrase, moyens d'expression de l'interrogation, types d'interrogation, valeurs sémantico-pragmatiques de l'interrogation).
- c. précisez **les difficultés d'acquisition** de cette modalité énonciative chez les apprenants roumains. (3p)

II. Considérez le document authentique ci-dessus comme **un enregistrement**.

- a. Précisez le *niveau du public* auquel il puisse être destiné, *deux compétences* au développement desquelles il puisse servir. (1p)
- b. Rédigez deux activités communicatives adéquates au niveau mentionné et utiles pour développer les compétences mentionnées. (2p)

III a. Encadrez le fragment ci-dessus dans l'œuvre et énumérez **deux caractéristiques** du courant de pensée représentatif pour l'auteur (*10 lignes*). (0,5p)

b. Rédigez la consigne d'**une activité d'expression écrite** à partir du fragment ci-dessus (visant le lexique, la grammaire, les faits de culture et civilisation/littéraires) et précisez **le niveau du public** cible. (2,5p)

**Comisia:**

**Președinte: Conf.univ.dr. Mihaela Mitu**

**Membri:**

**Conf.univ.dr. habil. Corina-Amelia Georgescu**

**Conf. univ.dr. Voiculescu Liliana**

**R O M A N I A**  
**MINISTERUL EDUCATIEI ȘI CERCETĂRII**  
**UNIVERSITATEA DIN PITEȘTI**  
**FACULTATEA DE TEOLOGIE, LITERE, ISTORIE ȘI ARTE**  
**DEPARTAMENTUL LIMBĂ, LITERATURĂ, ISTORIE ȘI ARTE**  
**EXAMEN DE GRADUL II**  
**24 august 2020**

**BAREM DE CORECTURĂ – varianta 1**

**SUBIECTUL I – 3 puncte**

- definiție, structură, tipologie, mijloace lingvistice - **0,5p**
- conceperea secvenței didactice, stabilirea competențelor și publicului vizat și menționarea dificultăților de achiziție (activitățile comunicative corespunzătoare succesiunii logice a etapelor de învățare) - **2p**
- corectitudinea gramaticală, semantică și ortografică - **0,5p**

**SUBIECTUL II – 3 puncte**

**a)**

- menționarea nivelului publicului (A1, A2, B1, B2, C1, C2) - **0,20p**
- menționarea competențelor vizate (două dintre : CO, CE, EO, EE) - **2x0,40p = 0,80p**

**b)**

- redactarea corectă a activităților comunicative (corelarea cu nivelul și competențele; redactarea clară a cerințelor) - **2x1p = 2,0p**

**SUBIECTUL III – 3 puncte**

- a)** - încadrarea fragmentului în operă - **0,20p**
  - menționarea celor 2 caracteristici - **0,30p**

- b)** - menționarea nivelului publicului (A1, A2, B1, B2, C1, C2) - **0,50p**
  - adaptarea cerinței la textul literar - **1,00p**
  - redactarea clară și corectă a cerinței - **0,50p**

**Se acordă 1 punct din oficiu.**

**Comisia:**

**Președinte: Conf.univ.dr. Mihaela Mitu**

**Membri:**

**Conf.univ.dr.habil. Corina-Amelia Georgescu**

**Conf. univ.dr. Liliana Voiculescu**

**R O M A N I A**  
**MINISTERUL EDUCATIEI ȘI CERCETĂRII**  
**UNIVERSITATEA DIN PITEȘTI**  
**FACULTATEA DE TEOLOGIE, LITERE, ISTORIE ȘI ARTE**  
**DEPARTAMENTUL LIMBĂ, LITERATURĂ, ISTORIE ȘI ARTE**  
**EXAMEN DE GRADUL II**  
**24 august 2020**