



Curriculum vitae Europass

Informații personale

Nume / Prenume **Geambei Ileana-Lavinia**
Adresă(e) Pitesti, Arges
Telefon(oane) 0348429879
Fax(uri)
E-mail(uri) geambeilavinia@yahoo.com

Naționalitate(-tăți) Română

Data nașterii 15.02.1978

Experiența profesională

Perioada I. 25.02.2008 – prezent;
II. 01.10.2007 - 25.02.2008;
III. 2004 – 2007;
IV. 2003 – 2004;
V. 1997 – 2003;

Funcția sau postul ocupat I. lector univ. dr.;
II. cadru didactic asociat, Universitatea din Pitesti;
III. profesor titular (de limba română);
IV. profesor detașat (de limba română);
V. învățător/institutor titular;

Numele și adresa angajatorului I. Facultatea de Teologie, Litere, Istorie și Arte, Departamentul de Limba și Literatura, Istorie și Arte, Universitatea din Pitești;
II. Facultatea de Litere, Catedra de Științe Umaniste, Universitatea din Pitești;
III. Școala Nr. 1 Costești, Argeș;
IV. C.N.L. „Alexandru Odobescu”, Pitești;
V. Școala Nr. 5 „Nicolae Iorga”, Pitești;

Tipul activității sau sectorul de activitate I. Educație și cercetare; Activitate didactică: predare cursuri de Literatură română, Didactica limbii și literaturii române, Literatură comparată, Pragmatica textului literar; Activități de cercetare: elaborarea, redactarea și publicarea unor articole științifice, cărți;
II. Educație și cercetare; Activitate didactică: predare cursuri de Literatură română, Didactica limbii și literaturii române, Literatură comparată; Activități de cercetare: redactarea și publicarea unor articole științifice, cărți;
III. Educație; Activități didactice – Limba și literatura română, ciclul gimnazial;
IV. Educație; Activități didactice – Limba și literatura română, ciclul liceal;
V. Educație; Activități didactice – ciclul primar.

Educație și formare

Perioada	<p>- I. 2007 – obținerea titlului științific de DOCTOR ÎN FILOLOGIE la Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu, coordonator științific: prof. univ. dr. VICTOR V. GRECU.</p> <p>- II. 1997 – 2001;</p> <p>- III. 1992-1997;</p>
Calificarea / diploma obținută	<p>I. Doctor în Filologie, cu distincția <i>Magna cum laude</i>, teza IPOSTAZE ALE METAFOREI ÎN LIRICA DETENȚIEI;</p> <p>II. <i>Licențiat</i> în Filologie;</p> <p>III. Diplomă de Bacalaureat.</p>
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	<p>I. Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu;</p> <p>II. Facultatea de Litere și Istorie, secția Română-Franceză, Universitatea din Pitești;</p> <p>III. Școala Normală „Carol I”, Câmpulung Muscel.</p>
	<p>Cursuri de formare: Cursul de inițiere în utilizarea calculatorului - „Tehnologia informației și a comunicațiilor”, organizat de MEC, CCD Argeș, iunie 2003 (Certificat de absolvire). Cursul de inițiere în vederea utilizării laboratoarelor SEI, organizat de MEC, CCD Argeș, octombrie 2005 (Certificat de absolvire).</p>
	<p>Programul național de training în autorat științific din cadrul Proiectului Doctoratul în Școli de Excelență – Evaluarea calității cercetării în universități și creșterea vizibilității prin publicare științifică (Diplomă de absolvire), februarie 2011, UEFISCDI</p>
	<p>Academia de vară, cu tema <i>Perspective noi în didactică. De la centrarea pe elev la abordarea prin competențe</i>, organizată de Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba-Iulia, în perioada 1-12 august 2011, în cadrul Proiectului POSDRU87/1.3/S/63709: <i>Calitate, inovare, comunicare în sistemul de formare continuă a didacticienilor din învățământul superior</i> (certificat de absolvire)</p>
	<p>Noiembrie 2011-mai 2012 Cursul postuniversitar Invatamantul centrat pe student – strategii de proiectare, implementare și evaluare instituțională, Modulul M2.2. Strategii centrate pe student (certificat de absolvire), în cadrul Proiectului Formarea continuă de tip Blended Learning pentru cadrele didactice universitare, POSDRU/57/1.3/S/26646, Universitatea din București, Universitatea de Vest din Timișoara, Universitatea Babeș-Bolyai</p>
	<p>Septembrie 2012, Predeal Programul de formare în didactica specialității Limba și literatura română în gimnaziu și liceu Organizat de MECTS, Univ. din București, Univ. „A. I. Cuza” din Iași, Univ. „Babeș-Bolyai” din Cluj, Universitatea Politehnica București, Univ. din Pitești, Univ. „1 Decembrie 1918” din Alba-Iulia, în cadrul Proiectului POSDRU87/1.3/S/63709: <i>Calitate, inovare, comunicare în sistemul de formare continuă a didacticienilor din învățământul superior</i> (certificat de absolvire/certificate de didactician).</p>
	<p>Absolvent al Programului de formare și conștientizare în asigurarea calității în Învățământul la Distanță – ID, organizat și desfășurat de Universitatea Spiru Haret, în parteneriat cu Academia Comercială din Satu Mare și TUV Austria-România, în cadrul Proiectului POSDRU/86/1.2/S/60720 <i>Dezvoltarea și implementarea unui sistem de monitorizare, îmbunătățire continuă și evaluare a calității în învățământul superior deschis și la distanță pe baza indicatorilor de performanță și standardelor internaționale de calitate</i> (certificat de absolvire) Certificat de competențe profesionale</p>
	<p>Lista cu activitatea științifică (cărți și lucrări publicate) se află la finalul documentului</p>

Premii, distincții, decorații

Membru în asociații științifice și profesionale Membru al Centrului de Cercetări asupra Imaginarului. Text, Discurs, Comunicare. *Imagines*, Universitatea din Pitești
 Membru în Asociația *Filologica*, Pitești

Aptitudini și competențe personale Aptitudini academice: predare curs de Literatură română; Literatură comparată, Teoria literaturii, Pragmatica textului literar, Didactica limbii române.
 Aptitudini de cercetare: Literatură, Pragmatica discursului literar, Didactică..
 Aptitudini personale: spirit organizatoric, lucru în echipă, simțul responsabilității, creativitate, ordine.

Limba(i) străină(e) cunoscută(e)
 Autoevaluare
 Nivel european (*)

Limba

		Înțelegere		Vorbire		Scriere	
		Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă	
franceza	C1		C1		C1		C1
engleza	A2		B1		A2		A2
rusă	A1		A2		A2		A1

(*) [Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine](#)

Competențe și aptitudini organizatorice Organizarea sesiunii de comunicări științifice pentru studenții de la Facultatea de Litere, Universitatea din Pitești, filiala Rm. Vâlcea în anul 2010, 2012, 2013, 2014, 2015;
 Organizarea Simpozionului „*La steaua...*”, Rm. Vâlcea, 2010, 2011, 2012, 2013;
 Organizarea Simpozionului Interjudetean „Anul Caragiale”, 2012;
 Membru în Comitetul de organizare a Conferinței Internaționale „*Limbă și Literatură - Repere Identitare în context european*”, Pitești, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016;
 Membru în Comitetul de organizare a Colocviului Internațional „*Perspective contemporane asupra lumii medievale*”, Pitești, 2009, 2010.
 Membru în Colegiul de redacție al revistei *Limbă și Literatură - Repere Identitare in Context European*, Pitești, Editura Universității din Pitești, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016.
 Membru în Colegiul de redacție al revistei *Studii de Filologie*;
 Membru în Colegiul editorial al revistei „*Perspective contemporane asupra lumii medievale*”, Nr. 3, Pitești, Editura Tiparg, 2011.
 FORMATOR în cadrul programului de formare continuă DINAMIC_PROF, Universitatea din Pitești, Institutul de Formare și Performanța Muntenia, 2015.

Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului Tehnoredactare text în programul Word, Excel, navigare Internet și poștă electronică.

LISTA DE LUCRĂRI

F. Teza de doctorat

Ipostaze ale metaforei în lirica detenției, Universitatea Lucian Blaga din Sibiu, domeniul Filologie, 2007.

G. Cărți și capitole în cărți publicate în ultimii 10 ani

B.2 Cărți și capitole în cărți de specialitate naționale ca autor (cu ISBN intern)

Cărți

3. Geambei Ileana-Lavinia, *Ipostaze ale metaforei în lirica detenției*, Pitești, Editura Universității din Pitești, ISBN 978-973-690-703-6, 2007.

4. Geambei Ileana-Lavinia, *Traditionalism și modernism în interbelic. Șase trasee lirice*, Craiova, Editura Universitaria, ISBN 978-606-14-0875-7, 2014.

H. Lucrări (articole) indexate ISI, publicate în ultimii 10 ani

C.2 Articole în volume indexate ISI Proceedings

3. Geambei Ileana-Lavinia, *The Theme of Writing in Al doilea mesager by Bujor Nedelcovici*, Conferința Internațională *Literature, Discourse and Multicultural Dialog*, Tg. Mureș, 5-6 decembrie 2013, vol. *Studies on Literature, Discourse and Multicultural Dialogue* (coord. Iulian Boldea), p. 357-363, Tg. Mureș, Editura Arhipelag XXI, ISBN 978-606-93590-3-7, 2013.

4. Geambei Ileana-Lavinia, *Metaphorical insertion in the comparative structure of Radu Gyr's detention poetry*, Conferința Internațională *Globalization and Intercultural Dialogue: multidisciplinary perspectives*, 29-30 mai 2014, Tg. Mureș, vol. *Globalization and intercultural dialogue : multidisciplinary perspectives*, coord. Iulian Boldea, Arhipelag XXI, ISBN 978-606-93691-3-5, p. 606-612, 2014.

C.3 Articole în reviste și volumele unor manifestări științifice indexate în alte baze de date internaționale (BDI)

24. Geambei Ileana-Lavinia, *La poésie – force redoutable contre le communisme*, în *Analele Universității din Craiova*, nr. 1-2, Editura Universitaria, ISSN 1841-8074, p. 174-182, 2009 (BDI: Fabula, www.fabula.org/actualites/article35466.php).

25. Geambei Ileana-Lavinia, *Întâlnirea unor generații literare într-o carte – spectacol*, în *Annales Universitatis Apulensis*, seria Philologica, Tom 1, nr. 10/2009, Alba-Iulia, ISSN 1582-5523, p. 91-102, 2009 (BDI: CEEOL <https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=68014>).

26. Geambei Ileana-Lavinia, *„Text Negotiation” in The Memorialistic Works about Political Detention*, în *Annales Universitatis Apulensis*, seria Philologica, Tom 1, nr. 11/2010, Alba-Iulia, ISSN 1582-5523, p. 69-76, 2010 (BDI: www.ceeol.com/search/article-detail?id=275138).

27. Geambei Ileana-Lavinia, *„Jurnalul fericii” – The Phenomenon of Reflexivity*, în *Language and Literature – European Landmarks of Identity*, Pitești, Editura Universității din Pitești, Nr.6/2010, ISSN 1843-1577, p. 233-239, 2010 (BDI: Academic Journal Database http://journaldatabase.info/articles/jurnalul_fericirii_phenomenon.html, Fabula http://www.fabula.org/actualites/language-and-literature-european-landmarks-of-identity_40990.php, Index Copernicus http://jmi2012.indexcopernicus.com/passport.php?id=1793&id_lang=3).

28. Geambei Ileana-Lavinia, *Pour une pragmatique du texte mémoriel de la détention politique communiste*, în *Analele Universității din Craiova*, Craiova, Editura Universitaria, Nr. 1-2/2010, ISSN 1841-8074, p. 216-224, 2010 (BDI: Fabula <http://www.fabula.org/actualites/Annales-de-l-universite-de-craiova-serie-sciences-philologiques-langues-etrangeres-appliquees-vie-41738.php>).

29. Geambei Ileana-Lavinia, *Antim Ivireanul dans des préfaces, dédicaces, postfaces*, în *Perspectives contemporaines sur le monde médiéval*, Nr.2/2010, Pitești, Editura Tiparg, ISSN 2067-8339, p. 39-43, 2010 (BDI: FABULA http://www.fabula.org/actualites/perspectives-contemporaines-sur-le-monde-medieval_46446.php).

30. Geambei Ileana-Lavinia, *La condition de l'auteur dans La Chronique Universelle de Mihail Moxa*, în *Analele Universității din Craiova*, Craiova, Nr. 1-2/2011, Editura Universitaria, ISSN 1841-8074, p. 178-186, 2011 (BDI: Fabula <http://www.fabula.org/actualites/Annales-de-l-universite-de-craiova-serie-sciences-philologiques-langues-etrangeres-appliquees-viie-50160.php>).

31. Geambei Ileana-Lavinia, *Universul spaimelor în nuvelele lui Constantin Mateescu*, în *Annales Universitatis Apulensis*, seria Philologica, tom 1, nr. 1-2/2011, Alba-Iulia, ISSN 1582-5523, p. 107-116, 2011 (BDI C.E.E.O.L. <https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=28794>).
32. Geambei Ileana-Lavinia, *Space and Time in Camil Petrescu's Travel Notes*, în *Language and Literature – European Landmarks of Identity*, nr. 8/2011, Pitesti, Editura Universitatii din Pitesti, ISSN 1843-1577, p. 221-226, 2011 (BDI : Fabula <http://www.fabula.org/actualites/language-and-literature-european-landmarks-of-identity-languae-et-litterature-repere-identitaire-en-48562.php>, SCIOPIO <http://www.scipio.ro/web/language-and-literature-european-landmarks-of-identity>, Academic Journals database http://journaldatabase.info/database/search.html?search_type=Articles&search_inp=Travel%20writing, <http://vufind.uniovi.es/Record/oai:doaj.org/article:af007a7d27c544d3b061b0d75e21d483/Details> .
33. Geambei Ileana-Lavinia, *Pathetism of Conciseness Forwards The Reader in Dinicu Golescu's Account of My Travels*, în *Perspectives contemporaines sur le monde medieval*, Nr.3/2011, Pitesti, Editura Tiparg, ISSN 2067-8339 (BDI : FABULA http://www.fabula.org/actualites/perspectives-contemporaines-sur-le-monde-medieval_40102.php);
34. Geambei Ileana-Lavinia, *Imaginary Nature in the poetry of communist prisons*, în *Language and Literature – European Landmarks of Identity*, nr.11/2012, Pitesti, Editura Universitatii din Pitesti, ISSN 1843-1577, p. 187-193, 2012 (BDI : EBSCO <http://atoz.ebsco.com/Titles/SearchResults/7319?SearchType=0&Find=Language+and+Literature+;> INDEX COPERNICUS http://jml2012.indexcopernicus.com/passport.php?id=1793&id_lang=3, FABULA. LA RECHERCHE EN LITTERATURE <http://www.fabula.org/actualites/language-and-literature-european-landmarks-of-identity-40990.php>, CITEFACTOR <http://www.citefactor.org/journal/index/5787/language-and-literature-european-landmarks-of-identity#.VQaaEI6UeFQ>, Bielefeld Academic Search Engine (Bielefeld University) <http://www.base-search.net/Search/Results?lookfor=language+and+literature+european+landmarks+of+identity&type=all&oaboost=1&ling=1&name=&thes=&refid=dcrese&newsearch=1>, WorldCat (Online Computer Library Center) https://www.worldcat.org/search?q=language+and+literature+european+landmarks&qt=results_page, SCIOPIO <http://www.scipio.ro/web/language-and-literature-european-landmarks-of-identity>).
35. Geambei Ileana-Lavinia, *Vintilă Horia, Nicolae Steinhardt – paradoxul creator*, în *Annales Universitatis Apulensis*, seria Philologica, tom, nr.13/2012, Alba-Iulia, ISSN 1582-5523, p. 143-154, 2012 (BDI C.E.E.O.L. <https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=33585>).
36. Geambei Ileana-Lavinia, *Paul Goma: Le Calidor – du centre vers la marge*, în *Analele Universității din Craiova*, anul VIII, nr. 1/2012, Craiova, Editura Universitaria, ISSN 1841-8074, p. 145-158, 2012 (BDI : Fabula <http://www.fabula.org/actualites/analele-universitatii-din-craiova-seria-stiinte-filologice-limbi-straine-aplicate-annales-de-l-65250.php>).
37. Geambei Ileana-Lavinia, *Le phénomène de la réflexivité dans Ziar de Iașor*. Caracal 1945, în *Communication interculturelle et littérature*, Nr. 2/2012, Editura Institutul European, Iași, ISSN 1844-6965, p. 362-381, 2013 (BDI : MLA <http://impactfactor.pl/czasopisma/5263-communication-interculturelle-et-litterature>, Kubon Sagner <http://www.kubon-sagner.com/opac.html?record=Z42384>, Index Copernicus http://journals.indexcopernicus.com/Communication+Interculturelle+et+Litterature.p2662_3.html, Fabula http://www.fabula.org/actualites/communication-interculturelle-et-litterature-no-2-2012_58743.php).
38. Geambei Ileana-Lavinia, *Mitropolitul Varlaam – condiția autorului în Predoslovii*, în *Annales Universitatis Apulensis*, seria Philologica, Tom I, nr.14/2013, Alba-Iulia, ISSN 1582-5523, p. 147-156, 2013 (BDI C.E.E.O.L. <https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=205503>).
39. Geambei Ileana-Lavinia, *Le refuge dans l'imaginaire dans L'Evasion silencieuse*, in *Language and Literature – European landmarks of identity*, nr.13/2013, Pitesti, Editura Universitatii din Pitesti, ISSN 1843-1577, p. 143-152, 2013 (BDI EBSCO <http://atoz.ebsco.com/Titles/SearchResults/7319?SearchType=0&Find=Language+and+Literature+;> INDEX COPERNICUS http://jml2012.indexcopernicus.com/passport.php?id=1793&id_lang=3, FABULA. LA RECHERCHE EN LITTERATURE <http://www.fabula.org/actualites/language-and-literature-european-landmarks-of-identity-40990.php>, CITEFACTOR <http://www.citefactor.org/journal/index/5787/language-and-literature-european-landmarks-of-identity#.VQaaEI6UeFQ>, Bielefeld Academic Search Engine (Bielefeld University) <http://www.base-search.net/Search/Results?lookfor=language+and+literature+european+landmarks+of+identity&type=all&oaboost=1&ling=1&name=&thes=&refid=dcrese&newsearch=1>, WorldCat (Online Computer Library Center).
40. Geambei Ileana-Lavinia, *Identité par altérité dans Zodia scafandului de Mircea Nedelciu*, în *Language and Literature – European Landmarks of Identity*, nr.14/2014, Pitesti, Editura Universitatii din Pitesti, ISSN 1843-1577, p. 163-169, 2014 (BDI EBSCO <http://atoz.ebsco.com/Titles/SearchResults/7319?SearchType=0&Find=Language+and+Literature+;> INDEX COPERNICUS http://jml2012.indexcopernicus.com/passport.php?id=1793&id_lang=3, FABULA. LA RECHERCHE EN LITTERATURE <http://www.fabula.org/actualites/language-and-literature-european-landmarks-of-identity-40990.php>, CITEFACTOR <http://www.citefactor.org/journal/index/5787/language-and-literature-european-landmarks-of-identity#.VQaaEI6UeFQ>, Bielefeld Academic Search Engine (Bielefeld University) <http://www.base-search.net/Search/Results?lookfor=language+and+literature+european+landmarks+of+identity&type=all&oaboost=1&ling=1&name=&thes=&refid=dcrese&newsearch=1>, WorldCat (Online Computer Library Center).
41. Geambei Ileana-Lavinia, *Tema scriiturii în Ruletistul de Mircea Cărtărescu*, în *Annales Universitatis Apulensis*, seria Philologica, tom 1, nr.15/2014, Alba-Iulia, ISSN 1582-5523, p. 253-262, 2014 (BDI: CEEOL <https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=161348>).

42. Geambeii Ileana-Lavinia, *La crise de l'identité dans Perimetrul Zero de Oana Orlea*, Galați, în *Communication interculturelle et littérature. Identité et mémoire culturelles en Europe aux XXe – XXIe siècles*, Nr. 21/2014, Tom I, Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, ISSN 1844-6965, p. 119-137, (BDI: FABULA http://www.fabula.org/actualites/communication-interculturelle-et-litterature-no-1-21-2014-identite-et-memoire-culturelles-en-europe_67261.php) EBSCO (International Research Database) <https://www.ebscohost.com/titleLists/hsi-coverage.pdf> Kubon – Sagner <http://www.kubon-sagner.com/opac.html?record=Z42384> MLA (Modern Language Association) ImpactFactor.pl – Kompedium wiedzy o czasopismach naukowych <http://impactfactor.pl/czasopisma/5263-communication-interculturelle-et-litterature> Index Copernicus <http://journals.indexcopernicus.com/Communication+Interculturelle+et+Litterature,p2662,3.html>.

43. Geambeii Ileana-Lavinia, *Ars Poetica in The Poetry of Detention*, în *Journal of Romanian Literary Studies*, nr. 6/2015, Editura Arhipelag XXI Press, Tg. Mures, ISSN 2248-3004, p. 755-761, 2015 (BDI: CEEOL <https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=1076>).

44. Geambeii Ileana-Lavinia, *Eléments de l'imaginaire communiste dans le roman «Pupa Russa»*, în *Language and Literature – European Landmarks of Identity*, nr.16/2015, Pitesti, Editura Universitatii din Pitesti, ISSN 1843-1577, p. 149-158, 2015 (BDI EBSCO <http://atoz.ebsco.com/Titles/SearchResults/7319?SearchType=0&Find=Language+and+Literature+-;INDEX> COPERNICUS http://jmi2012.indexcopernicus.com/passport.php?id=1793&id_lang=3, FABULA. LA RECHERCHE EN LITTERATURE http://www.fabula.org/actualites/language-and-literature-european-landmarks-ofidentity_40990.php, CITEFACTOR <http://www.citefactor.org/journal/index/5787/language-and-literature-european-landmarks-ofidentity#.VQaaEI6UeFQ>, Bielefeld Academic Search Engine (Bielefeld University) <http://www.base-search.net/Search/Results?lookfor=language+and+literature+european+landmarks+of+identity&type=all&oaboost=1&ling=1&name=&thes=&refid=dcrese&newsearch=1>, WorldCat (Online Computer Library Center).

45. Geambeii Ileana-Lavinia, *Realitate și imagine în romanul „Zile de nisip”*, în *Annales Universitatii Apulensis*, seria Philologica, tom I, nr.1/2015, Alba-Lulia, ISSN 1582-5523, p. 301-308 (BDI: C.E.E.O.L. www.ceeol.com/search/article-detail?id=409745).

46. Geambeii Ileana-Lavinia, *Mémoire et remémoration dans le roman Toate bufnițele de Filip Florian*, în *Language and Literature – European Landmarks of Identity*, nr.18/2016, Pitesti, Editura Universitatii din Pitesti, ISSN 1843-1577, 2016, în curs de apariție (BDI EBSCO <http://atoz.ebsco.com/Titles/SearchResults/7319?SearchType=0&Find=Language+and+Literature+-;INDEX> COPERNICUS http://jmi2012.indexcopernicus.com/passport.php?id=1793&id_lang=3, FABULA. LA RECHERCHE EN LITTERATURE http://www.fabula.org/actualites/language-and-literature-european-landmarks-ofidentity_40990.php, CITEFACTOR <http://www.citefactor.org/journal/index/5787/language-and-literature-european-landmarks-ofidentity#.VQaaEI6UeFQ>, Bielefeld Academic Search Engine (Bielefeld University) <http://www.base-search.net/Search/Results?lookfor=language+and+literature+european+landmarks+of+identity&type=all&oaboost=1&ling=1&name=&thes=&refid=dcrese&newsearch=1>, WorldCat (Online Computer Library Center).

I. Lucrări (articole) în reviste și volume de conferințe cu referenți (neindexate)

D.1 Articole în reviste

11. Geambeii Ileana-Lavinia, *Fiorul religios în lirica detenției*, în *Cercetări de limbă și literatură*, tomul XII, Oradea, Editura Imprimeriei de Vest, ISSN 1582-8689, 2005.

12. Geambeii Ileana-Lavinia, *Radu Gyr – părelnic învins, niciodată înfrânt*, în *Argeș*, serie nouă, anul IV, nr. 3 (273), martie 2005, ISSN 1221-2350.

13. Geambeii Ileana-Lavinia, *Metafora Divinității în lirica detenției*, în *Argeș*, serie nouă, anul IV, nr. 4 (274), aprilie 2005, ISSN 1221-2350.

14. Geambeii Ileana-Lavinia, *Autoportret cu bască – roman „gig-saw puzzle”*, în *Studii și Cercetări filologice*, seria Limba și Literatura Română, Pitești, Editura Universității din Pitești, nr. 4/2005, ISSN 1583-2244.

15. Geambeii Ileana-Lavinia, *Nuvelistica lui Ștefan Bănuțescu, „exponentul contemporan al acelor oameni vechi”*, în *Studii și Cercetări filologice*, seria Limba și Literatura Română, Editura Universității din Pitești, nr. 5/2006, ISSN 1583-2244, p. 97-101.

16. Geambeii Ileana-Lavinia, *Limba și poezie în viziune coșeriană*, în *Studii și cercetări filologice*, seria Limba și Literatura Română, nr. 6/2007, Editura Universității din Pitești, ISSN 1583-2244, p. 90-94.

17. Geambeii Ileana-Lavinia, *Metafora iubirii în lirica detenției*, în *Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane al Academiei Române*, tom XIV, p. 273-278, Sibiu, Editura Academiei, ISSN 1223-1088, 2007.

18. Geambeii Ileana-Lavinia, *Imaginea războiului într-un roman de Constantin Mateescu*, în *Studii și Cercetări filologice*, seria Limba și Literatura Română, nr.7/2008, Editura Universității din Pitești, ISSN 1583-2244.

19. Geambeii Ileana-Lavinia, *Aspecte narative în proza lui Constantin Mateescu*, în *Forum V*, anul IV, nr. 1 (10), trim. I/2009, ISSN 1842-8371, p.7.

20. Geambeii Ileana-Lavinia, *Potențarea plăcerii lecturii prin orele de literatură*, în *Studii și cercetări filologice*, Nr. 11/2012, Pitești, Editura Tiparg, ISSN 1583-2244.

D.2 Articole în volumele manifestărilor științifice

14. Geambei Ileana-Lavinia, *Specificul liricii de detenție*, în *Experimentul Pitești. Comunicări prezentate la Simpozionul Pert'04*, Fundația Culturală Memoria, filiala Argeș, Pitești, ISBN 973-86965-4-2, 2005.
15. Geambei Ileana-Lavinia, *Metafora timpului în lirica detenției*, în *Experimentul Pitești. Comunicări prezentate la Simpozionul Pert'05*, Editura Fundației Culturale Memoria, filiala Argeș, ISBN (10) 973-86965-9-3, (13) 978-86965-9-4, p. 370-374, 2006.
16. Geambei Ileana-Lavinia, *Metafora în titulatura creației gyriene a detenției*, Conferința Internațională *Language and Literature – European Landmarks of Identity*, Pitești, mai 2008, vol. *Language and Literature – European Landmarks of Identity*, Nr.4, vol. I, p. 214-218, 2008.
17. Geambei Ileana, Lavinia, *Marin Sorescu – un précurseur (controversé) du postmodernisme roumain*, Conferința Internațională *Language and Literature – European Landmarks of Identity*, Pitești, mai 2009, vol. *Language and Literature – European Landmarks of Identity*, Nr. 5, vol. I, p. 124-129, 2009;
18. Geambei Ileana-Lavinia, *L'acte poétique comme „ornatus” chez Costache Conachi*, Conferința Internațională *Perspectives contemporaines sur le monde medieval*, Pitești, 4-6 decembrie 2009, vol. *Perspectives contemporaines sur le monde medieval*, Nr.1/2009, Editura Tiparg, Pitești, ISSN 2067-8339, p. 323-327, 2009;
19. Geambei Ileana-Lavinia, *Mitul lui Pygmalion în „Rusoica”?*, Colocviul Internațional *Receptarea Antichității greco-latine în culturile europene*, Craiova, octombrie 2010, vol. *Valori clasice în culturile europene*, Craiova, Editura Universitaria, ISBN 978-606-14-0061-4, p. 92-99, 2010;
20. Geambei Ileana-Lavinia, *Tendințe actuale în didactica literaturii*, Conferința Anuală de Didactică “Reforma universitară a pregătirii viitorilor profesori”, organizată de Ministerul Educației Naționale și Universitatea din Pitești în perioada 27-29 iulie 2011, Pitești, în vol. *Lucrările Conferinței Anuale de Didactică*, 2013, p. 51-54, ISSN 2344-4142.
21. Geambei Ileana-Lavinia, *Viața pe un peron – din perspectiva pragmaticii*, Conferința Internațională *Comparatism, Identity, Communication*, octombrie 2013, Craiova, vol. *Identități discursive: o abordare comparativă și comunicațională*, ed. Emilia Parpală, Craiova, Editura Universitaria, 2014, ISBN 978-606-14-0821-4, p. 94-100.
22. Geambei Ileana-Lavinia, *The Theme of Identity in The Novel “Ultimii” by Bujor Nedelcovici*, Conferința Internațională *Literature, Discourse and Multicultural Dialogue*, 4-5 decembrie 2014, Tg. Mureș, în vol. *Identities in Metamorphosis. Literature, Discourse and Multicultural Dialogue* (ed. Iulian Boldea), Nr. 2/2014, Editura Arhipelag XXI Press, 2014, ISBN: 978-606-93691-9-7, p. 413-418.
23. Geambei Ileana-Lavinia, *Elements of The Communist Imaginary in The Novel „Un om din Est” by I. Groșan*, Conferința Internațională *Literature, Discourse and Multicultural Dialog*, Tg. Mureș, 3-4 decembrie 2015, în *Discourse as a Form of Multiculturalism in Literature and Communication* (ed. Iulian Boldea), Nr. 3/2015, Tg. Mureș, Editura Arhipelag XXI Press, 2015, ISBN: 978-606-8624-21-1, p. 285-294.
24. Geambei Ileana-Lavinia, *Le pouvoir des mots dans les vers de détention de Radu Gyr*, Colloque International *Pouvoir des mots – mots du pouvoir*, martie 2013, Pecs, Ungaria, în vol. *Pouvoir des mots – mots du pouvoir*, Editions Universitaires Europeennes, Saarbrucken, Deutschland, 2016, ISBN 978-3-639-54284-4, p. 49-62.
25. Geambei Ileana-Lavinia, *The Act of Writing and Remembering in „Întoarcerea huliganului” by Norman Manea*, Conferința Internațională *Globalization, Intercultural Dialog and National Identity*, 28 mai 2016, Tg. Mureș, în vol. *Globalization and National Identity. Studies on the Strategies of Intercultural Dialogue*, coord. Iulian Boldea, Arhipelag XXI Press, Tg. Mureș, 2016, ISBN 978-606-8624-03-7, p. 1257-1264, 2016.
26. Geambei Ileana-Lavinia, *The Theme of Identity in the Novel Biserica Neagra by A.E. Baconsky*, Conferința Internațională *Communication, Context, Interdisciplinarity*, 20-21 octombrie 2016, Tg. Mureș, în vol. *Convergent Discourses. Exploring The Contexts of Communication*, Arhipelag XXI Press, Tg. Mures, ISBN 978-606-8624-17-4, 2016, p. 182-188.

J. Recenzii

1. Geambei Ileana-Lavinia, *Discursul romanesc dostoevskian*, recenzie, în *Studii și cercetări filologice*, seria Limba și Literatura Română, Nr. 6/2007, Editura Universității din Pitești, ISSN 1583-2244, p. 150-151.
2. Geambei Ileana-Lavinia, *Antologie de poezie din închisori/Anthologie de poésie de prisons* (recenzie), în *Studii și cercetări filologice*, Nr. 11/2012, Pitești, Editura Tiparg, ISSN 1583-2244.

Depunere Proiect tip PD, cod CNCIS 61, anul depunerii 2010.

Denumire proiect: PRAGMATICA TEXTULUI MEMORIALISTIC DIN LITERATURA DETENȚIEI POLITICE COMUNISTE.
Proiect eligibil, nefinanțat, 2010.