


<p style="text-align: center;">UNIVERSITATEA DIN PITEȘTI</p>  <p style="text-align: center;">CENTRUL PENTRU MANAGEMENTUL CALITĂȚII ȘI PROGRAME UNIVERSITARE</p>	<p style="text-align: center;">Procedură privind Modalitatea de utilizare a sistemului antiplagiat în cadrul Universității din Pitești</p> <p style="text-align: center;">COD: PL- 71-06</p>	<p style="text-align: center;">Ediția 1</p> <hr/> <p style="text-align: center;">Revizia 0</p> <hr/> <p style="text-align: center;">Nr. de ex. 2</p> <hr/> <p style="text-align: center;">Nr. Pagini 12</p> <hr/> <p style="text-align: center;">Exemplar nr.2</p>
--	--	---

AVIZAT,
În ședința Consiliului de Administrație
din data de 04.04.2017

APROBAT,
În ședința Senatului
din data de 24.04.2017

RECTOR,

Conf. univ. dr .ing. Dumitru Chirleşan

PREȘEDINTELE SENATULUI,

Prof. univ. dr. Mihaela Diaconu

PROCEDURĂ
privind
MODALITATEA DE UTILIZARE A SISTEMULUI ANTIPLAGIAT ÎN CADRUL
UNIVERSITĂȚII DIN PITEȘTI

1. SCOP

Procedura stabilește etapele, documentele și responsabilitățile pentru utilizarea sistemului antiplagiat din cadrul Universității din Pitești în concordanță cu specificațiile tehnice ale platformei SemPlag.

2. DOMENIU DE APLICARE

Această procedură se aplică pentru proiectele de diplomă și lucrările de licență/disertație/absolvire la nivelul fiecărei facultăți/ department din cadrul Universității din Pitești, cu scopul îmbunătățirii activităților de cercetare științifică.

3. DOCUMENTE DE REFERINȚĂ

3.1. Externe

- Legea nr. 1/2011 a Educației Naționale cu modificările și completările ulterioare;
- Legea nr. 206/2004 privind buna conduită în cercetarea științifică, dezvoltarea tehnologică și inovare;

3.2. Interne

- Carta universității;
- Procedurile facultăților privind elaborarea proiectele de diplomă și lucrările de licență/disertație/absolvire.

4. DEFINIȚII ȘI ABREVIERI

4.1 Definiții

Plagiatul se referă la copierea unor idei, a unui raționament, a unor pasaje sau la copierea integrală a unei opere de creație intelectuală, cum ar fi opera literară, artistică sau științifică

“Termenul de plagiat este folosit pentru a numi furtul de cuvinte sau idei, dincolo de limitele a ceea ce, în mod general, s-ar referi la bagajul general de cunoștințe” (Park, 2003, p. 472).

DEX definește astfel plagiatul: “Acțiunea de a plagia; plagiere. Operă literară, artistică sau științifică a altcuiva, însușită (integral sau parțial) și prezentată drept creație personală” (<http://dexonline.ro/definitie/plagiat>).

“Plagiatul este acțiunea cuiva de a prelua și prezenta gândurile, scrierile sau alte creații ale unei persoane drept propriile sale produse” (Devlin, 2006, p. 58)

Plagiatul reprezintă “acțiunea de a prezenta munca altei persoane drept propria ta realizare” (Yeo, Chien, 2007, p. 188).

DEX definește astfel *similitudine, similitudini*: “Asemănare, potrivire (între două lucruri sau două acțiuni)” (<https://dexonline.ro/definitie/similitudine>)

4.2 Abrevieri

Nu este cazul.

5. DESCRIEREA ACTIVITĂȚII

5.1. Generalități

Tipuri de plagiat (ca practică academică incorectă)

1. Surse (orale sau scrise) necitate

1. Preluare integrală – Autorul prezintă pasaje întregi dintr-o altă operă, cuvânt cu cuvânt, ca și cum aceasta ar fi creația sa proprie.

2. Copiere parțială – Autorul copiază părți semnificative dintr-o operă și le prezintă ca și cum ar fi creația sa proprie.

3. Copiere amestecată – Autorul copiază paragrafe sau fraze amestecate, din diferite opere, fără indicarea surselor, pentru a se pierde urma surselor originale.

4. Copierea deghizată – Autorul preia linia de argumentare, exemplele și alte elemente de conținut ale sursei, dar modifică unele expresii, ordinea paragrafelor sau alte elemente pentru a face mai dificilă identificarea sursei.

5. Copierea prin repovestire – Autorul repovestește opera, fără a prelua cuvânt cu cuvânt conținutul, re-traducând prin sinonime sau formulări analoge conținutul acesteia.
6. Auto-plagiarea – Autorul preia integral sau masiv dintr-o lucrare proprie, anterioară, publicată în format carte sau articol (format clasic sau digital).

2. Surse (orale sau scrise) citate, deformate cu intenție

1. Menționarea incompletă – Autorul menționează numele sursei, dar nu include informațiile specifice (titlu de lucrare, an, editură, oraș, pagină); în felul acesta corectitudinea preluării nu poate fi verificată și se ascund pasaje preluate integral anterior sau posterior primei menționări.
2. Menționarea incorectă – Autorul oferă informații inexacte referitoare la sursa citată, făcând imposibilă identificarea și verificarea ei.
3. Citarea mascată – Autorul citează corect sursa între ghilimele, dar apoi preia paragrafe întregi din sursă fără a mai pune ghilimele. Deși atribuie un pasaj din textul său sursei, el maschează faptul că a preluat, fără referire, alte pasaje din aceeași sursă.
4. Colajul – Autorul citează corect sursele, dar întregul text nu este altceva decât un colaj din diferite surse, fără nicio contribuție personală a autorului.

5.2. Beneficiarii programului, sunt:

- a. studenții UPIT indiferent de programul de studiu pe care aceștia îl frecventează sau de forma de învățământ;
- b. profesorii coordonatori ai proiectelor de diplomă și lucrărilor de licență / disertație / absolvire / metodico-științifică de obținere a gradului didactic I.

5.3. Activitatea propriu-zisă

5.3.1 Toate proiectele de diplomă și lucrările de licență/disertație/absolvire susținute în anul precedent vor fi încărcate în mod obligatoriu de către fiecare secretar al comisiei de licență/disertație într-o arhivă electronică, în fișiere separate (în format doc, docx sau pdf editabil), la care se va atașa un fișier în format MSEXcel cu datele de identificare a lucrărilor (titlul, autorul, licență/master, denumirea fișierului lucrării) până în luna ianuarie/ mai anul curent. Arhiva se va transmite către Directorul de departament și Prodecanul însărcinat cu calitatea învățământului.

5.3.2 Studenții vor structura textul lucrării, în format doc, docx sau pdf editabil.

5.3.3 Instruirea conducătorilor științifici privind utilizarea platformei antiplagiat și interpretarea rezultatelor evaluării se va face la nivelul facultăților și departamentelor conform instrucțiunilor prezentate în Anexa 1.

5.3.4 Conducătorul științific introduce lucrarea pe Platforma SemPlag preia Raportul de Similitudine generat, îl analizează și apoi îl atașează lucrării. Coeficienții de similitudine și citări din Raportul generat, specifici fiecărei facultăți, sunt prezentați în Anexa 2.

5.3.5 Conducătorul științific trebuie să verifice în special următoarele aspecte:

- a. Dacă lucrarea conține porțiuni mari de text (cel puțin 50 de cuvinte) identificate de către Sistem ca fiind asemănătoare;
- b. Dacă apare un număr prea mare de potențiale împrumuturi dintr-o singură sursă;
- c. Dacă intervine o coincidență între tematica lucrării analizate și potențialele surse de împrumuturi;
- d. Dacă lucrarea conține caracteristici de redactare care indică prezența unor împrumuturi „mecanice”.

În cazul în care, în urma examinării Raportului de Similitudine, lucrarea nu trezește suspiciuni, conducătorul științific va da avizul ca lucrarea să fie admisă în vederea susținerii sale și va elabora până la data depunerii lucrării, un proces-verbal de control al originalității lucrării (Anexa 3) și avizul privind admiterea lucrării (Anexa 4). Aceste documente vor fi atașate proiectului de diplomă sau lucrării de licență/disertație/absolvire.

5.3.6 În cazul în care, din examinarea Raportului de Similitudine reiese că:

- împrumuturile care au fost depistate în lucrare nu sunt justificate și poartă semne de plagiat,
- în lucrare apar denaturări intenționate ale textului, care indică o tentativă de disimulare a împrumuturilor neautorizate,

conducătorul științific nu va admite lucrarea în vederea susținerii sale și va elabora, în decurs de 48 de ore, avizul privind neadmiterea lucrării (Anexa 4).

6. RESPONSABILITĂȚI

6.1. Studentul, împreună cu Conducătorul științific, răspund de realizarea proiectului de diplomă sau lucrării de licență/disertație/absolvire în limitele coeficienților de similitudine specifici acceptați (5.3.5).

6.2. Directorul de departament răspunde de arhivarea proiectelor de diplomă și a lucrărilor de licență/disertație/absolvire în format electronic.

7. DISPOZIȚII FINALE

7.1. Procedura a fost avizată de Consiliul de Administrație în data de 04.04.2017 și aprobată de Senatul Universității din Pitești în ședința din data de 24.04.2017 și intră în vigoare de la data aprobării.

8. ÎNREGISTRĂRI SPECIFICE

8.1. Documentele rezultate în urma desfășurării activităților de verificare a similitudinilor vor fi arhivate în condițiile impuse de legislația în vigoare.

9. ANEXE

Anexa 1 – **F1- PL-71-04** – Instrucțiuni privind modul de accesare a platformei SemPlag

Anexa 2 – **F2- PL-71-04** – Coeficienții de similitudine și citări

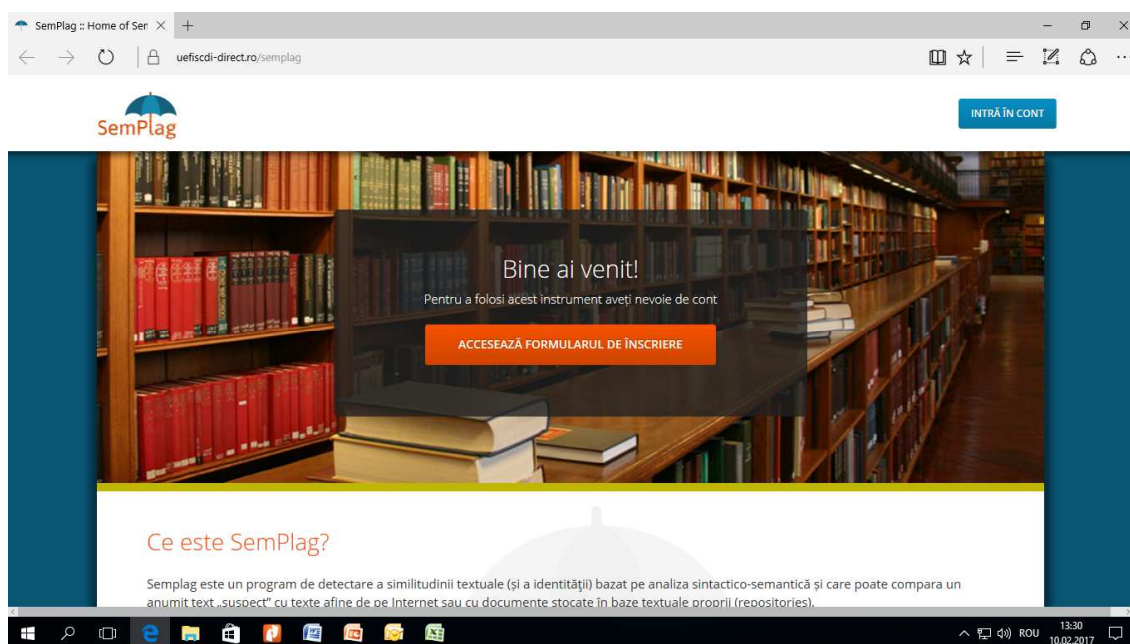
Anexa 3 – **F3- PL-71-04** – Proces verbal de control al originalității lucrării

Anexa 4 – **F4- PL-71-04** – Avizul conducătorului științific privind admiterea/neadmiterea lucrării în vederea susținerii

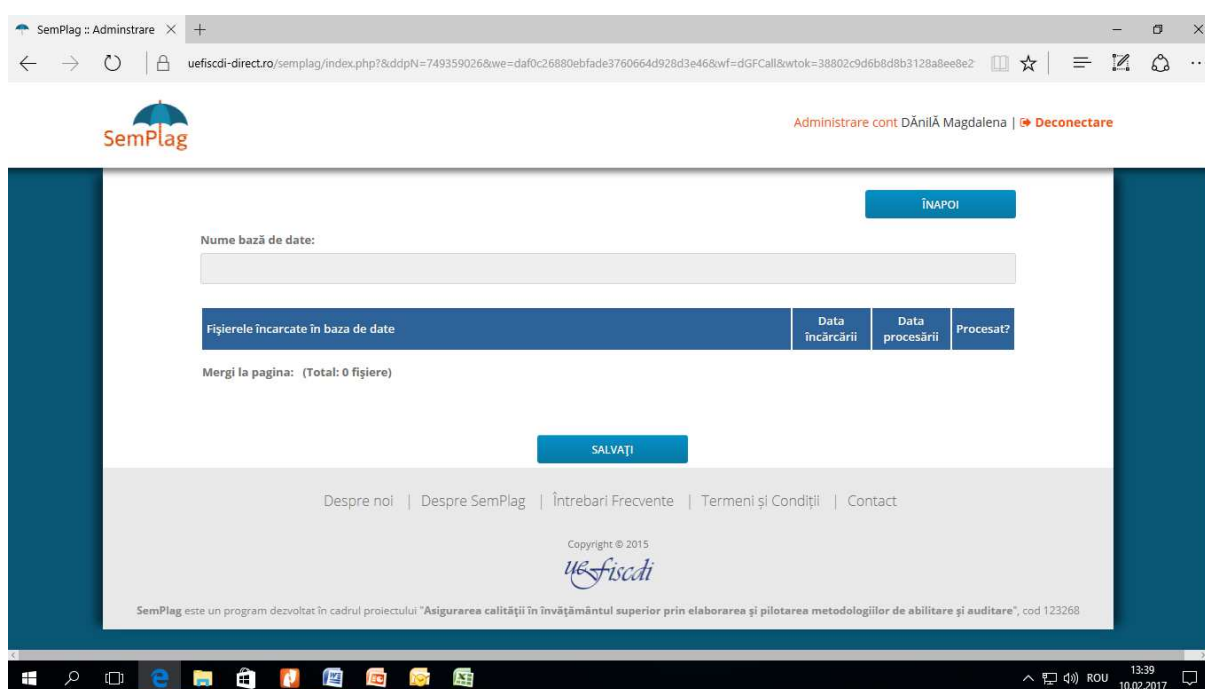
F1- PL-71-04

INSTRUCȚIUNI PRIVIND MODUL DE ACCESARE A PLATFORMEI SEMPLAG

1. Se transmite o solicitare echipei SemPlag la adresa <http://uefiscdi-direct.ro/semplag/> , prin completarea online a FORMULARULUI DE ÎNSCRIERE;
2. Pe adresa de e-mail se primește acceptul de accesare a platformei SemPlag;
3. Se crează parola;
4. Se intră în platformă la adresa <http://uefiscdi-direct.ro/semplag/> prin accesarea butonului INTRĂ ÎN CONT;



5. Se accesează butonul ADMINISTRARE BAZE DE DATE;
6. Se accesează butonul CREEAZĂ BAZĂ NOUĂ. Se introduc datele solicitate. Se SALVEAZĂ. Se accesează butonul ÎNAPOI.



7. Se accesează butonul MERGI LA VERIFICARE FIȘIERE;

8. Se introduc datele solicitate;

The screenshot shows the SemPlag web application interface. At the top, there is a navigation bar with the SemPlag logo on the left and user information 'Administrare cont DĂnilĂ Magdalena | Deconectare' on the right. Below the navigation bar, there is a search filter section with the following options:

- Baza de date: Repository UEFISCDI: cereri de finanțare
- Includeți detecția citărilor?: Da
- Verificați și pe web?: Da
- Încărcare fișiere de verificat: Alegeți până la 10 fișiere

Below the filters, there is a table header with the following columns:

Nr. crt.	Nume fișier	Bază de date folosită	Data verificării	Rezultate	Opțiuni
----------	-------------	-----------------------	------------------	-----------	---------

At the bottom of the page, there is a footer with the text 'Copyright © 2015 uefiscdi' and a small logo. The browser's taskbar at the bottom shows the time as 13:45 on 10.02.2017.

9. Platforma SemPlag transmite prin e-mail :

*A fost generat raportul (rapoartele) pentru identificarea similitudinilor textuale.
Pentru vizualizarea raportului/rapoartelor vă rugăm accesați contul dvs.*

ATENȚIE: la **FORMULARUL DE ÎNSCRIERE** se va completa cu adresa de e-mail:@upit.ro

COEFICIENȚII DE SIMILITUDINE ȘI CITĂRI

Limitele maxime ale coeficienților de similitudine și citări din Raportul generat de programul antiplagiat, specifici fiecărei facultăți, sunt următoarele:

a) Facultatea de Științe, Educație Fizică și Informatică**Lucrări de licență**

1. similitudine – 40%

2. citări – 30%

Lucrări de disertație

1. similitudine - 30%

2. citări - 25%

Lucrări de absolvire (conversie profesională)

1. similitudine – 40%

2. citări – 30%

b) Facultatea de Mecanică și Tehnologie**Proiecte de diplomă și lucrări de disertație**

1. similitudine - 30%

2. citări - 40%

c) Facultatea de Electronică, Comunicații și Calculatoare**Proiecte de diplomă și lucrări de disertație**

1. identitate – 10%

2. similitudine – 30%

d) Facultatea de Științe Economice și Drept**Lucrări de licență și lucrări de disertație**

1. identitate - 10%

2. similitudine - 50%

e) Facultatea de Științele ale Educației, Științe Sociale și Psihologie**Lucrări de licență:**

1. similitudine - 30%

2. citări - 40%

Lucrări de disertație

1. similitudine - 25%

2. citări - 35%

Lucrări de absolvire (conversie profesională)

1. similitudine - 30%

2. citări - 40%

Lucrări metodico-științifice pentru acordarea gradului didactic I

1. similitudine - 30%

2. citări - 40%

f) Facultatea de Teologie, Litere, Istorie și Arte**ISTORIE****Lucrări de licență:**

1. similitudine - 20%

2. citări - 30%

Lucrări de disertație:

1. similitudine - 20%

2. citări - 25%

LIMBĂ ȘI LITERATURĂ:

Lucrări de licență:

1. similitudine - 25%
2. citări - 30% - 35% - 40%

Lucrări de disertație:

1. similitudine - 20%
2. citări - 30% - 35%

LIMBI MODERNE APLICATE:

Lucrări de licență:

1. similitudine - 20%
2. citări - 30%

Lucrări de disertație:

1. similitudine - 20%
2. citări - 25%

TEOLOGIE:

Lucrări de licență:

1. similitudine - 25%
2. citări - 35% - 40%

Lucrări de disertație:

1. similitudine - 20%
2. citări - 30% - 35%

ARTĂ SACRĂ:

Lucrări de licență:

1. similitudine - 20%
2. citări - 30%

Lucrări de disertație:

1. similitudine - 20%
2. citări - 25%

MUZICĂ:

Lucrări de licență:

1. Similitudini: 25%
2. Citări: 35% - 40%

Lucrări de disertație:

1. Similitudini: 20%
2. Citări: 30% - 35%

F1- PL-71-04

PROCES VERBAL DE CONTROL AL ORIGINALITĂȚII LUCRĂRII

Facultatea

Programul de studii

Autorul lucrării

Titlul:.....

.

.....

.....

Conducătorul științific:

Tipul lucrării:

 lucrare de licență lucrare de disertație lucrare de absolvire
Evaluarea Raportului de Similitudine indică următoarele:

- Coeficientul de Similitudine
- Coeficientul de Citări
- Coeficientul de Indecizie
- lucrarea nu conține împrumuturi neautorizate

Observațiile Conducătorului științific referitoare la împrumuturile neautorizate:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

*Data**Semnătura Conducătorului științific*

.....

.....

F2- PL-71-04

**AVIZUL CONDUCĂTORULUI ȘTIINȚIFIC
PRIVIND ADMITEREA SAU NEADMITEREA LUCRĂRII ÎN VEDEREA SUSȚINERII**

Declar că am luat la cunostință Raportul de Similitudine generat de către Sistemul SemPlag pentru lucrarea:

Titlul:

.....
.....
.....

Autor:

După analizarea raportului am constatat următoarele:

- împrumuturile care au fost depistate în lucrare **sunt / nu sunt justificate și poartă / nu poartă** semne de plagiat. De aceea, **admit / nu admit** lucrarea în vederea susținerii.

- în lucrare **apar / nu apar** denaturări intenționate ale textului, care **indică / nu indică** o tentativă de disimulare a împrumuturilor neautorizate. De aceea, **admit / nu admit** lucrarea în vederea susținerii.

Motivare:

.....
.....
.....

Semnătura

.....

Data

.....

10. LISTA DE DIFUZARE

Nr.	Facultate/ Compartiment /	Nume prenume	Data primirii	Semanătură	Data retragerii	Semanătură
1.	Secretariatul Senatului UPIT					
2.	CMCPU					
3.	Facultatea de Științe, Educație Fizică și Informatică					
4.	Facultatea de Mecanică și Tehnologie					
5.	Facultatea de Electronică, Comunicații și Calculatoare					
6.	Facultatea de Științe Economice și Drept					
7.	Facultatea de Științele Educației, Științe Sociale și Psihologie					
8.	Facultatea de Teologie, Litere, Istorie și Arte					
9.	Centrul pentru Învățământ cu Frecvență Redusă					