

FIȘA DISCIPLINEI
Dreptul proprietății intelectuale
2020-2021

1. Date despre program

1.1	Instituția de învățământ superior	Universitatea din Pitești
1.2	Facultatea	Științe Economice și Drept
1.3	Departamentul	Drept și Administrație Publică
1.4	Domeniul de studii	Drept
1.5	Ciclul de studii	Licență
1.6	Programul de studii / Calificarea	Drept

2. Date despre disciplină

2.1	Denumirea disciplinei					Dreptul proprietății intelectuale					
2.2	Titularul activităților de curs					Lect.univ.dr. Amelia SINGH					
2.3	Titularul activităților de seminar					Lect. univ.dr. Amelia SINGH					
2.4	Anul de studii	III	2.5	Semestrul	I	2.6	Tipul de evaluare	Colocviu	2.7	Regimul disciplinei	A

3. Timpul total estimat

3.1	Număr de ore pe săptămână	3	3.2	din care curs	2	3.3	seminar/laborator	1
3.4	Total ore din planul de inv.	42	3.5	din care curs	28	3.6	seminar/laborator	14
Distribuția fondului de timp								Ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe								25
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren								15
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii, eseuri								10
Tutoriat								4
Examinări								4
Alte activități								
3.7	Total ore studiu individual			58				
3.8	Total ore pe semestru			100				
3.9	Număr de credite			4				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1	De curriculum	Parcursarea disciplinelor de Drept civil, Dreptul muncii, Drept procesual civil, Drept administrativ
4.2	De competențe	Însușirea noțiunilor specifice de dreptul proprietății intelectuale, drept procesual civil și contencios administrativ

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1	De desfășurare a cursului	Videoproiector, ecran
5.2	De desfășurare a seminarului/laboratorului	Fără dotare specială

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	Identificarea, analiza și interpretarea problemelor teoretice și practice complexe specifice domeniului juridic. Dobândirea cunoștințelor necesare de a lucra în concret cu legea și de a soluționa cazuri practice Interpretarea, corelarea și compararea instituțiilor juridice din dreptul național, dreptul european și dreptul altor state
-------------------------	--

Competențe transversale	Abordarea în mod realist a unor probleme cu grad ridicat de complexitate, în vederea soluționării eficiente a acestora, cu respectarea normelor deontologice
-------------------------	--

7. Obiectivele disciplinei

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Înțelegerea teoretică și practică a modului în care este reglementată proprietatea intelectuală în România și în Europa.
7.2 Obiectivele specifice	Disciplina studiază diferitele drepturi exclusive temporare acordate de stat în scopul exploatarea creațiilor intelectuale, grupate în două mari categorii: proprietatea literară și artistică și proprietatea industrială. Astfel se aprofundează noțiunea de drept de autor și drept conex dreptului de autor, precum și noțiunile de creații utilitare, precum și semne distinctive. Studenții aprofundează cunoștințe necesare atât în activitatea administrativă, cât și în cea judiciară, atât din perspectiva titularului dreptului, cât și a procedurilor administrative impuse.

8. Conținuturi

8.1. Curs		Metode de predare	Observații Resurse folosite
1	Prezentarea generală a proprietății intelectuale. Protecțiile naționale, regionale și internaționale.	prelegere, dezbateri	Videoproiector reglementări
2	Izvoarele dreptului de autor și ale altor drepturi conexe	prelegere, dezbateri	Videoproiector reglementări
3	Regimul aplicabil dreptului de autor și drepturilor conexe în statele membre ale Uniunii Europene	prelegere, dezbateri	Videoproiector reglementări
4	Protecția europeană a bazelor de date. Directiva 96/9/CE din 11 martie 1996 privitoare la protecția juridică a bazelor de date.	prelegere, dezbateri	Videoproiector reglementări
5	Desenul și modelul în dreptul Uniunii Europene. Directiva 98/71/CE a Parlamentului European și a Consiliului armonizează legislațiile naționale ale statelor membre în materie de desene și modele	prelegere, dezbateri	Videoproiector reglementări
6	Contenciosul în materie de desen și model industrial. Acțiunea în nulitate. Acțiunea în contrafacere.	prelegere, dezbateri	Videoproiector reglementări
7.	Semnele distinctive. Marca – procedura de înregistrare și protecția juridică.	prelegere, dezbateri	Videoproiector reglementări
8.	Creațiile tehnice. Procedura națională și cea europeană de realizare a protecției juridice.	prelegere, dezbateri	Videoproiector reglementări
9.	Brevetul de invenție și certificatul complementar de protecție.	prelegere, dezbateri	Videoproiector reglementări
10	Protecția juridică a programelor. Directiva (CE) nr. 91/250 din 14 mai 1991 privind protecția juridică a programelor de ordinator.	prelegere, dezbateri	Videoproiector reglementări
Bibliografie Cursuri, tratate: 1. T. Bodoașcă – Studii de dreptul proprietății, Editura Universul Juridic, 2018 2. I. Macovei, Dreptul proprietății intelectuale, Editura CH Beck București, 2011, 3. L. Mihai, Invenția –Condițiile de fond ale brevetării, Editura Universul Juridic, București, 2002			

4. V.Roș, A. Speriuș-Vlad, R.Dincă – Proprietate intelectuală, Editura C.H.Beck, 2018 5. A Truichici, L.Neagu – Dreptul proprietatii intelectuale, Jurisprudenta CJUE, Editura Universul Juridic, Bucuresti, 2017 Legislație europeană și națională în materie.			
8.2. Aplicații – Seminar / Laborator		Metode de predare	Observații Resurse folosite
1	Prezentarea generală a proprietății intelectuale. Protecția juridică națională, regională și internațională.	Spețe, studiu de caz, explicația	
2	Izvoarele dreptului de autor și ale altor drepturi conexe	Spețe, studiu de caz, explicația	
3	Regimul aplicabil dreptului de autor și drepturilor conexe în statele membre ale Uniunii Europene	Spețe, studiu de caz, explicația	
4	Protecția europeană a bazelor de date. Directiva 96/9/CE din 11 martie 1996 privitoare la protecția juridică a bazelor de date.	Spețe, studiu de caz, explicația	
5	Desenul și modelul în dreptul Uniunii Europene. Directiva 98/71/CE a Parlamentului European și a Consiliului armonizează legislațiile naționale ale statelor membre în materie de desene și modele	Spețe, studiu de caz, explicația	
6	Contenciosul în materie de desen și model. Acțiunea în nulitate. Acțiunea în contrafacere.	Spețe, studiu de caz, explicația	
7	Semnele distinctive. Marca – procedura de înregistrare și protecția juridică.	Spețe, studiu de caz, explicația	
8	Creațiile tehnice. Procedura națională de realizare a protecției juridice.	Spețe, studiu de caz, explicația	
9	Brevetul de invenție și certificatul complementar de protecție.	Spețe, studiu de caz, explicația	
10	Protecția juridică a programelor. Directiva (CE) nr. 91/250 din 14 mai 1991 privind protecția juridică a programelor de ordinator.	Spețe, studiu de caz, explicația	
Bibliografie 1. T. Bodoașcă – Studii de dreptul proprietății, Editura Universul Juridic, 2018 2. I. Macovei, Dreptul proprietății intelectuale, Editura CH Beck București, 2011, 3. L. Mihai, Invenția –Condițiile de fond ale brevetării, Editura Universul Juridic, București, 2002 4. V.Roș, A. Speriuș-Vlad, R.Dincă – Proprietate intelectuală, Editura C.H.Beck, 2018 5. A Truichici, L.Neagu – Dreptul proprietatii intelectuale, Jurisprudenta CJUE, Editura Universul Juridic, Bucuresti, 2017 Legislație europeană și națională în materie Jurisprudență europeană în materie. CJCE, 8.6.1971, <i>Deutsche Grammophon c/ Métro</i> , aff.78/70, Rec. 1971 p 487 CJCE, 31.10.1974, <i>Centrafarm BV et Adriaan de Peijper c. Sterling drug</i> , aff. Jtes 15 et 16-74, Rec. P1183. CJCE, 16.7.1998, <i>Silhouette international Schemied c. Hartlauer Handelgesellschaft</i> , aff. C-355/96, Rec.I, p4822 CJCE, 1.7.1999, <i>Sebago Inc. C. G-B Unic</i> , aff C-173-98, Rec. I p4103 CJCE, 22 janvier 1981, <i>Dansk Supemarked c. Imerco</i> , Aff.58/80, Rec.p.182 CJCE, 14 septembre 1982, <i>Keurkoop c.Nancy Kean Gifts</i> , aff.144/81, Rec. p.2853 CJCE, 5 octobre 1988, <i>Maxicar c. Renault</i> , Aff.53/87, Rec. p.6067 CJCE, 14 juillet 1981, <i>Merck c. Stephar</i> , aff. 187/80, Rec. p.2063 CJCE, 9 juillet 1985, <i>Pharmon c. Hoechst</i> , Rec. p.2281 CJCE, 29 février 1986, <i>Parke Davis</i> , Aff.24/67, Rec. p.82 CJCE, 5 décembre 1996, <i>Merck et Beechham c. Primecrown</i> , aff. C.267/95 CJCE, 20 janvier 1981, <i>Music Vertrieb et autres c. Gema</i> , Rec. p.147 CJCE, 9 février 1982, <i>Polydor c. Arlequin</i> , Rec. p.329 CJCE, 9 juillet 1985, <i>Pharmon</i> , Rec. p.2281 CJCE 24.01.1989, « <i>EMI 2</i> » <i>Emi Electrola c. Patricia</i> , aff.381/87, Rec. p.79			

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori din domeniul aferent programului

Competențele dobândite ajută în desfășurarea profesiilor juridice specifice: judecător, avocat, consilier juridic, consilier de proprietate intelectuală, arbitru etc.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Evaluare finală	Susținere studiu analiză spetă	30%
10.5 Seminar/ Laborator	Participarea la activitățile de seminar: intocmirea unui referat pe o temă prestabilită, lucrare de control, implicare în soluționare cazuri practice	Depunere, susținere; verificare; control	20% 20% 30%
10.6 Standard minim de performanță	Să obțină minim nota 5 la evaluarea finală Să desfășoare activitate de minim nota 5 în timpul semestrului		

Data completării
25 septembrie 2020

Titular de curs
Lect.univ.dr. Amelia SINGH

Titular de Seminar
Lect.univ.dr. Amelia SINGH

Data avizării în departament
30 septembrie 2020

Director de departament
Lect.univ.dr. Daniela IANCU