

UNIVERSITATEA DIN PITEȘTI
FACULTATEA DE TEOLOGIE, LITERE, ISTORIE ȘI ARTE

ȘCOALA DOCTORALĂ *FILOLOGIE*

cu sprijinul

CENTRULUI DE CERCETĂRI ASUPRA IMAGINARULUI.

TEXT, DISCURS, COMUNICARE

IMAGINES

**CONGRESUL NAȚIONAL ANUAL AL
DOCTORANZILOR FILOLOGI**

N. I. APOSTOLESCU

PROGRAM

25 OCTOMBRIE 2019

8.45	Primirea și înregistrarea participanților
9.00	Deschiderea congresului
	Ștefan GĂITANARU, directorul Școlii doctorale <i>Filologie</i>
	Diana LEFTER, președintele comitetului de organizare
9.30	Secțiunea Discurs poetic
	Mircea BÂRSILĂ – <i>Motivul Crângului sacru în poezia Grui-Sânger, de Vasile Alecsandri</i>
	Elena-Marilena NĂSTASE – <i>Perspectiva religioasă în lirica și dramaturgia lui Lucian Blaga</i>
	Cosmina-Andreea ROȘU – <i>Relief simbolic și imaginar poetic</i>
	Cătălina ȘERBAN - <i>Déjeuner du matin ou la complexe simplicité de Jacques Prévert</i>
11.00	Secțiunea Discurs dramatic
	Maria-Alexandra ILIESCU - <i>L'approche du mythe de la guerre dans le théâtre giralducien</i>
	Carmen-Andreea ONEAȚĂ - <i>Comedia shakespeariană. Reflecții ale societății burgheze</i>
12.00	Pauză
13.00	Secțiunea Discurs narativ
	Alis – Elena BUCUR – <i>Crébillon-fils et l'élégance du corps libertin</i>
	Daniela CHIPIRLIU – <i>Identité féminine au Maghreb contemporain</i>
	Arabella-Georgiana GOLUMBEANU - <i>Le japon professionnel dans le roman Stupeur et tremblements d'Amélie Nothomb</i>
	Cristian HOAGHEA - <i>Conștiință și eros în Maidanul cu dragoste</i>
	Alina-Mihaela ILIE – <i>Imaginarul erotic. O incursiune în romanul interbelic</i>
	Ema-Violeta MISTRIANU - <i>Perte et (re)construction identitaire chez Nicole Malinconi</i>
	Ana Maria NICOLESCU - <i>Aspecte parabolice în Vânătoarea regală</i>
	Marius Romulus SĂLĂGEAN - <i>Identitatea narativă și Octavian Paler</i>
	Florentina Gabriela STROE DIDIN - <i>Principiul dezintegrării în construirea personajului literar</i>
16.00	Secțiunea Didactica
	Corina-Amelia GEORGESCU - <i>Tendințe noi în didactica europeană a limbilor străine: educația plurilingvistică/pluriculturală și interculturală</i>
	Ruxandra Daniela BERCAN – <i>Mentoratul – între teorie și practică</i>
	Valentin N. CREȚU - <i>Gramatică prescriptivă / gramatică didactică</i>
17.00	Secțiunea Lingvistică și Stilistică
	Ștefan GĂITĂNARU – <i>Pravilele românești din secolele al XVI-lea și al XVII-lea</i>
	Cristinel MUNTEANU – <i>Despre analogia «cuvinte - bani» la José Ortega y Gasset</i>
	Maria VOINEA – <i>Expresivitatea stilului hogașian</i>
18.00	Concluzii. Încheierea lucrărilor congresului