


<p>UNIVERSITATEA DIN PITEȘTI</p> 	<p>PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT pentru ciclul universitar</p> <p>2020 - 2022</p> <p><i>Programul de studii universitare de masterat</i></p> <p><i>Restaurarea icoanei, a picturii murale și de șevalet</i></p>	<p>Facultatea de Teologie, Litere, Istorie și Arte</p>
---	--	---

**PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT
pentru ciclul universitar 2020-2022**

Universitatea din Pitești

*Programul de studii universitare de
masterat*

Domeniul fundamental

Domeniul de licență

Facultatea

Durata studiilor:

Forma de învățământ:

Restaurarea icoanei, a picturii murale și de șevalet

Științe umaniste și arte

Teologie

de Teologie, Litere, Istorie și Arte

2 ani (4 semestre)

cu frecvența (IF)

1. MISIUNEA PROGRAMULUI DE STUDIU

Misiunea programului de studii universitare de master Restaurarea icoanei, a picturii murale și de șevalet este formarea specialiștilor în domeniul restaurării icoanelor, a picturii murale și de șevalet în acord cu cerințele, prezente și de perspectivă, formulate de societatea românească în continuă evoluție către valorile europene recunoscute.

2. OBIECTIVE DE FORMARE ȘI COMPETENȚE

Obiectivul general al programului de studii:

Formarea și pregătirea de specialiști în domeniul restaurării icoanei, a picturii murale și de șevalet.

Obiectivele specifice ale programului de studii:

transmiterea de cunoștințe și formarea abilităților necesare dobândirii competențelor ce urmează.

Competențe profesionale:

C1. Proiectarea și realizarea cadrului general specific de documentare, informare și cercetare teologică și artistică plastică: culegerea, prelucrarea și analiza datelor care se vor regăsi în aplicarea practică, proces al realizării operei de artă plastică eclesială și conservării-restaurării acesteia.

C2. Identificarea, analiza, explicarea, implementarea și reprezentarea iconografică a subiectelor teologice și a elementelor de limbaj plastic (grafic și cromatic) folosite în elaborarea artefactelor și a imaginii vizuale.

C3. Soluționarea problemelor de ambientare a spațiilor plastice (abordarea compozițională, identificarea modalității de redare a subiectelor picturale în spațiile eclesiale sau civile); identificarea, analiza și descrierea factorilor ce acționează în timp asupra stării de conservare a obiectelor de artă din patrimoniul eclesial.

C4. Propunerea și soluționarea tuturor problemelor tehnice și tehnologice de transpunere a subiectului teoretic în spațiu plastic (asimilarea tehnicilor artistice tradiționale).

C5. Investigarea asistată de laboratoare specializate a stării de conservare și diagnoza problemelor ce conduc la degradarea obiectelor de artă; stabilirea unor tratamente adecvate, soluționarea tuturor problemelor tehnice, metodologice și tehnologice de conservare-restaurare (implementarea și asimilarea tehnicilor specifice) în vederea salvării, conservării și restaurării acestora.

C6. Consiliere profesională și de integrare socială

Competențe transversale:

CT1. Aplicarea adecvată a principiilor, normelor și valorilor eticii profesionale definitorii pentru munca în sfera producerii operei de artă.

CT2. Aplicarea eficientă a tehnicilor de relaționare în grup, asumarea rolurilor specifice în desfășurarea activităților artistice, în echipă.

CT3. Identificarea și aplicarea eficientă a metodelor și tehnicilor adecvate de învățare continuă în domeniul artistic și al protejării patrimoniului, conștientizarea motivațiilor extrinseci și intrinseci ale învățării continue

3. CALIFICARE PROFESIONALĂ, RELAȚIA CU COR ISCO 08 (ocupații, posibilități de integrare pe piața muncii)

Secretar culte – 263632, Consilier patriarhal – 263641, Consilier eparhial – 263643.

4. STRUCTURA PE SĂPTĂMÂNI A ANILOR UNIVERSITARI

Număr de semestre: 4

Număr de credite obligatorii pe semestru: 30

Număr de ore de activități didactice/săptămână: 12-20

Structura anilor de studii:

Macheta 1

Anul de studii	Activități didactice		Sesiuni de examene			Practică	Vacanțe		
Anul I	14	14	3	3	2	0 ore	2	1	5
Anul II	14	14	3	3	2	0 ore	2	1	5

5. FLEXIBILITATEA INSTRUIRII. CONDIȚIONĂRI

Disciplinele opționale (A) sunt propuse pentru semestrele 1, 2, 3, 4 și sunt grupate în discipline opționale care contribuie la dobândirea unor competențe suplimentare. Alegerea traseului se face de către student, înainte de începerea anului universitar din care fac parte semestrele care conțin disciplinele sau pachetele de discipline opționale. Disciplinele facultative (L) sunt propuse pentru semestrele 1, 2, 3, 4. În planul de învățământ al programului de studii de "Restaurarea icoanei, a picturii murale și de șevalet" sunt consemnate disciplinele cu numărul aferent de ore și puncte de credit, urmând ca în registrul matricol să se treacă disciplina conform opțiunii studentului.

6. CONDIȚII DE ÎNSCRIERE ÎN ANUL DE STUDIU URMĂTOR. CONDIȚII DE PROMOVARE A UNUI AN DE STUDIU

Condițiile de înscriere în anul următor, condițiile de a urma module de curs în avans, condițiile de promovare sunt cuprinse în Regulamentul privind organizarea și desfășurarea procesului de învățământ utilizând sistemul ECTS.

7. LUCRAREA DE DISERTAȚIE

Perioada de elaborare a lucrării de licență: practică - 2 h/ săptămână, timp de 4 săptămâni în semestrul 4. Definitivarea lucrării de disertație: iunie 2022. Perioada de susținere a examenului de disertație: sesiunea iunie 2022. Numărul de credite pentru promovarea examenului de disertație: 10.

8. CONȚINUTUL PLANULUI DE ÎNVĂȚĂMÂNT - disciplinele de studiu pe ani

Universitatea din Pitești
 Facultatea: de Teologie, Litere, Istorie și Arte
 Departamentul: Teologie
 Domeniul fundamental: Științe umaniste și arte
 Domeniul de licență: Teologie
 Programul de studii: Restaurarea icoanei, a picturii murale și de șevalet
 Durata studiilor: 2 ani
 Forma de învățământ: cu frecvență (IF)

APROBAT
 în ședința Senatului
 din data de

PREȘEDINTELE SENATULUI
 Prof. univ. dr. Mihaela DIACONU

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

Valabil începând cu anul universitar 2020-2021

Anul: I

Semestrul: I, 14 săptămâni

Nr. crt.	Disciplina	Cod	Ore/săptămână				SI / sem.	PC	Formă evaluare	
			C	S	L	P				
Discipline obligatorii (impuse)(O)										
1	Lemnul. Structură, proprietăți, degradare, probleme de conservare-restaurare	UP.06.DAP.1.O.26.01	1				111	5	E	
2	Tehnologia frescei: compoziție, structură, proprietăți, tipuri de degradare și conservare	UP.06.DAP.1.O.26.02	1	1			97	5	E	
3	etică și integritate academică	UP.06.DAP.1.O.26.03	1				86	4	E	
4	Procese evolutive în degradarea operei de artă	UP.06.DAP.1.O.26.04	1	1			97	5	E	
5	Metode actuale de consolidare și curățiri	UP.06.DAP.1.O.26.05			1		61	3	C	
6	Teologie biblică	UP.06.DAP.1.O.26.06	1	1			22	2	E	
7	Practica de specialitate	UP.06.DSI.1.O.26.07			1		86	4	V	
Total Discipline obligatorii (impuse)			5	3	2		560	28	5E/1C/1V	
Discipline opționale (la alegere)(A), alegere o disciplină dintr-un pachet										
8	Limba italiană	UP.06.DAP.1.A.26.08		2			22	2	C	
9	Biologie pentru restaurare	UP.06.DAP.1.A.26.09								
Total Discipline opționale (la alegere)				2			22	2	1C	
Total discipline obligatorii (O) și opționale (A):			5	5	2		582	30	5E/2C/1V	
Total ore pe săptămână:			12							-
Discipline facultative (liber alese)(L)										
10	Informatică. Metode de imagistică și reconstrucție de imagini *	UP.06.DAP.1.L.26.10	1	1			22	2	E	
Total Discipline facultative (liber alese)							22		1E	
Discipline de pregătire psihopedagogică (nivel 2)										
11	Psihopedagogia adolescenților, tinerilor și adulților *	UP.06.DPS.1.L.26.11	2	1			83	5	E	
12	Proiectarea și managementul programelor educaționale *	UP.06.DPS.1.L.26.12	2	1			83	5	E	
Total Discipline facultative (liber alese)							166		2E	

* - punctele de credit ale disciplinei nu sunt luate în calcul în cadrul punctelor de credit semestriale

Semestrul: II, 14 săptămâni

Nr. crt.	Disciplina	Cod	Ore/săptămână				SI / sem.	PC	Formă evaluare	
			C	S	L	P				
Discipline obligatorii (impuse)(O)										
1	Istoria artei vizuale în Bizanț. Tipologie iconografică	UP.06.DAP.2.O.26.01	1	1			122	6	E	
2	Procese chimice și fenomene fizice în conservare-restaurare	UP.06.DSI.2.O.26.02	1	1			122	6	E	
3	Metode de investigație și analiză instrumentată a operelor de artă	UP.06.DSI.2.O.26.03	1		1		97	5	E	
4	Metode actuale de consolidare și curățiri	UP.06.DAP.2.O.26.04			1		36	2	E	
5	Operele de patrimoniu: istoric și problematică. Principii interdisciplinare în conservare-restaurare	UP.06.DSI.2.O.26.05	1				36	2	C	
6	Judecata critică și modalități practice în prezentarea estetică finală	UP.06.DAP.2.O.26.06	1	1			72	4	C	
7	Practica de specialitate	UP.06.DSI.2.O.26.07			1		36	2	V	
Total Discipline obligatorii (impuse)			5	3	3		521	27	4E/2C/1V	
Discipline opționale (la alegere)(A), alegere o disciplină dintr-un pachet										
8	Limba italiană	UP.06.DAP.2.A.26.08		1			61	3	C	
9	Paleoslavă	UP.06.DAP.2.A.26.09								
Total Discipline opționale (la alegere)				1			61	3	1C	
Total discipline obligatorii (O) și opționale (A):			5	4	3		582	30	4E/3C/1V	
Total ore pe săptămână:			12							-
Discipline facultative (liber alese)(L)										
10	Estetică *	UP.06.DAP.2.L.26.10	1	1			22	2	E	
11	Etiopatologie *	UP.06.DAP.2.L.26.11	1	1			22	2	E	
Total Discipline facultative (liber alese)							44		2E	
Discipline de pregătire psihopedagogică (nivel 2)										

12	Didactica domeniului și dezvoltări în didactica specializării (învățământ liceal, postliceal, după caz) *	UP.06.DPS.2.L.26.12	2	1		83	5	E
Total Discipline facultative (liber alese)						83		1E

* - punctele de credit ale disciplinei nu sunt luate în calcul în cadrul punctelor de credit semestriale

RECTOR,
Conf. univ. dr. ing. Dumitru CHIRLEȘAN

DECAN,
Conf. univ. dr. Constantin Augustus BĂRBULESCU

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Pr. lect. univ. dr. Gheorghe GÎRBEA

RESPONSABIL PROGRAM DE STUDII,
Pr. lect. univ. dr. Roger SAFTA

Universitatea din Pitești
 Facultatea: de Teologie, Litere, Istorie și Arte
 Departamentul: Teologie
 Domeniul fundamental: Științe umaniste și arte
 Domeniul de licență: Teologie
 Programul de studii: Restaurarea icoanei, a picturii murale și de șevalet
 Durata studiilor: 2 ani
 Forma de învățământ: cu frecvență (IF)

APROBAT
 în ședința Senatului
 din data de

PREȘEDINTELE SENATULUI
 Prof. univ. dr. Mihaela DIACONU

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

Valabil începând cu anul universitar 2021-2022

Anul: II

Semestrul: III, 14 săptămâni

Nr. crt.	Disciplina Denumire	Cod	Ore/săptămână				SI / sem.	PC	Formă evaluare	
			C	S	L	P				
Discipline obligatorii (impuse)(O)										
1	Metodologia de conservare-restaurare a picturii în ulei pe pânză	UP.06.DAP.3.O.26.01	1	1			97	5	E	
2	Lemnul policrom - iconostasul și mobilierul eclezial. Conservare-restaurare	UP.06.DAP.3.O.26.02	1				111	5	E	
3	Documentația pentru restaurare	UP.06.DAP.3.O.26.03	1		1		97	5	E	
4	Activitatea de cercetare. Investigație și interpretări	UP.06.DSI.3.O.26.04		1			61	3	E	
5	Conservarea-restaurarea picturii murale al seco (tempera)	UP.06.DAP.3.O.26.05			1		61	3	C	
6	Istoria artei românești bisericești	UP.06.DAP.3.O.26.06	1	1			97	5	E	
7	Elaborarea lucrării de disertație	UP.06.DSI.3.O.26.07			1		36	2	V	
Total Discipline obligatorii (impuse)			4	3	3		560	28	5E/1C/1V	
Discipline opționale (la alegere)(A), alegere o disciplină dintr-un pachet										
8	Fizică pentru restaurare	UP.06.DAP.3.A.26.08			2		22	2	C	
9	Cromatologie	UP.06.DAP.3.A.26.09								
Total Discipline opționale (la alegere)					2		22	2	1C	
Total discipline obligatorii (O) și opționale (A):			4	3	5		582	30	5E/2C/1V	
Total ore pe săptămână:			12				-			
Discipline facultative (liber alese)(L)										
10	Teologie Liturgică *	UP.06.DAP.3.L.26.10	2	1			58	4	E	
Total Discipline facultative (liber alese)							58		1E	
Discipline de pregătire psihopedagogică (nivel 2)										
11	Pachet opțional 1 (se alege o disciplină): Comunicare educațională, Consiliere și orientare, Metodologia cercetării educaționale, Educație integrată *	UP.06.DPS.3.L.26.11	1	2			83	5	E	
Total Discipline facultative (liber alese)							83		1E	

* - punctele de credit ale disciplinei nu sunt luate în calcul în cadrul punctelor de credit semestriale

Semestrul: IV, 14 săptămâni

Nr. crt.	Disciplina Denumire	Cod	Ore/săptămână				SI / sem.	PC	Formă evaluare	
			C	S	L	P				
Discipline obligatorii (impuse)(O)										
1	Legislația în restaurarea monumentelor istorice	UP.06.DAP.4.O.26.01	1				86	4	E	
2	Restaurarea și conservarea monumentelor cu pictură în ulei	UP.06.DAP.4.O.26.02	1	1			97	5	E	
3	Tehnici și materiale contemporane de restaurare	UP.06.DAP.4.O.26.03	1				111	5	E	
4	Teologia icoanei	UP.06.DAP.4.O.26.04	2	1			108	6	E	
5	Documentația pentru restaurare	UP.06.DAP.4.O.26.05	1		1		72	4	E	
6	Elaborarea lucrării de disertație	UP.06.DSI.4.O.26.06			2		72	4	V	
7	Susținere lucrare disertație *	UP.06.DSI.4.O.26.07					250	10	V	
Total Discipline obligatorii (impuse)			6	2	3		796	28	5E/2V	
Discipline opționale (la alegere)(A), alegere o disciplină dintr-un pachet										
8	Informatică. Metode de imagistică și reconstrucție de imagini	UP.06.DAP.4.A.26.08			1		36	2	C	
9	Compoziție	UP.06.DAP.4.A.26.09								
Total Discipline opționale (la alegere)					1		36	2	1C	
Total discipline obligatorii (O) și opționale (A):			6	2	4		832	30	5E/2V/1C	
Total ore pe săptămână:			12				-			
Discipline facultative (liber alese)(L)										
10	Estetică bizantină *	UP.06.DAP.4.L.26.10	2	1			33	3	C	
Total Discipline facultative (liber alese)							33		1C	
Discipline de pregătire psihopedagogică (nivel 2)										
11	Pachet opțional 2 (se alege o disciplină): Sociologia educației, Managementul organizației școlare, Politici educaționale, Educație interculturală, Doctrină pedagogice contemporane *	UP.06.DPS.4.L.26.11	1	2			83	5	E	

12	Practică pedagogică (în învățământul liceal, postliceal, după caz) *	UP.06.DPS.4.L.26.12			3		83	5	C	
13	Examen de absolvire, Nivelul II *	UP.06.DPS.4.L.26.13					125	5	E	
Total Discipline facultative (liber alese)								291		2E/1C

* - punctele de credit ale disciplinei nu sunt luate în calcul în cadrul punctelor de credit semestriale

RECTOR,
Conf. univ. dr. ing. Dumitru CHIRLEȘAN

DECAN,
Conf. univ. dr. Constantin Augustus BĂRBULESCU

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Pr. lect. univ. dr. Gheorghe GÎRBEA

RESPONSABIL PROGRAM DE STUDII,
Pr. lect. univ. dr. Roger SAFTA

9. DISTRIBUIREA CREDITELOR PE COMPETENȚE (tabel RNCIS – grila 2) Macheta 3

Categoria disciplinei	Arii de conținut	Denumirea și obligativitatea disciplinei (O / A)	Nr. puncte de credit / competență											
			Profesionale						Transversale					
			CI	C2	C3	C4	C5	C6	CT1	CT2	CT3			
Total PC discipline fundamentale: 0														
Total PC discipline în domeniu: 0														
Discipline de specialitate	Metodologia conservării-restaurării	Fizică pentru restaurare/UP.06.DAP.3.A.26.08/2	A					2						
	Total PC metodologia conservării-restaurării: 2							2						
	Limba modernă	Limba italiană/UP.06.DAP.1.A.26.08/2	A									2		
		Limba italiană/UP.06.DAP.2.A.26.08/3	A									3		
	Total PC limba modernă: 5										5			
	Informatică	Informatică. Metode de imagistică și reconstrucție de imagini/UP.06.DAP.4.A.26.08/2	A					2						
	Total PC informatică: 2							2						
	Total PC : 0													
	Total PC : 0													
	Total PC : 0													
	Total PC : 0													
	Total PC : 0													
Total PC discipline de specialitate: 9							4				5			
Total PC discipline complementare: 0														
Discipline de aprofundare	Pictura în ulei pe pânză	Metodologia de conservare-restaurare a picturii în ulei pe pânză/UP.06.DAP.3.O.26.01/5	O	5										
	Total PC pictura în ulei pe pânză: 5				5									
	Legislație	Legislația în restaurarea monumentelor istorice/UP.06.DAP.4.O.26.01/4	O								4			
	Total PC legislație: 4										4			
	Metodologia conservării-restaurării	Lemnul. Structură, proprietăți, degradare, probleme de conservare-restaurare/UP.06.DAP.1.O.26.01/5	O	5										
		Restaurarea și conservarea monumentelor cu pictură în ulei/UP.06.DAP.4.O.26.02/5	O			5								
		Lemnul policrom - iconostasul și mobilierul eclesial. Conservare-restaurare/UP.06.DAP.3.O.26.02/5	O										5	
		Tehnici și materiale contemporane de restaurare/UP.06.DAP.4.O.26.03/5	O				5							
		Metode actuale de consolidare și curățiri/UP.06.DAP.2.O.26.04/2	O				2							
		Procese evolutive în degradarea operei de artă/UP.06.DAP.1.O.26.04/5	O				5							
		Conservarea-restaurarea picturii murale al seco (tempera)/UP.06.DAP.3.O.26.05/3	O			3								
		Metode actuale de consolidare și curățiri/UP.06.DAP.1.O.26.05/3	O				3							
		Etiopatologie/UP.06.DAP.2.L.26.11/0	L											
	Total PC metodologia conservării-restaurării: 33				5	3	13	7					5	
	Teologia icoanei	Istoria artei vizuale în Bizanț. Tipologie iconografică/UP.06.DAP.2.O.26.01/6	O							6				
		Teologia icoanei/UP.06.DAP.4.O.26.04/6	O				6							
		Istoria artei românești bisericesti/UP.06.DAP.3.O.26.06/5	O				5							
		Teologie biblică/UP.06.DAP.1.O.26.06/2	O							2				
		Estetică bizantină/UP.06.DAP.4.L.26.10/0	L											
		Teologie Liturgică/UP.06.DAP.3.L.26.10/0	L											
	Total PC teologia icoanei: 19						5	6		8				
	Tehnici tradiționale	Tehnologia frescei: compoziție, structură, proprietăți, tipuri de degradare și conservare/UP.06.DAP.1.O.26.02/5	O		5									
Total PC tehnici tradiționale: 5				5										
Documentație	Documentația pentru restaurare/UP.06.DAP.3.O.26.03/5	O	5											
	Documentația pentru restaurare/UP.06.DAP.4.O.26.05/4	O	4											
Total PC documentație: 9				9										
Patrimoniu	Etică și integritate	O									4			

		academică/UP.06.DAP.1.O.26.03/4																					
		Total PC patrimoniul: 4																		4			
	Integrare cromatică	Judecata critică și modalități practice în prezentarea estetică finală/UP.06.DAP.2.O.26.06/4	O																	4			
		Total PC integrare cromatică: 4																		4			
	Compunerea spațiului plastic	Estetică/UP.06.DAP.2.L.26.10/0	L																				
		Total PC compunerea spațiului plastic: 0																					
	Informatică	Informatică. Metode de imagistică și reconstrucție de imagini/UP.06.DAP.1.L.26.10/0	L																				
		Total PC informatică: 0																					
		Total PC discipline de aprofundare: 83		14	17	18	13					8	8							5			
Discipline de sinteză	Metodologia conservării-restaurării	Procese chimice și fenomene fizice în conservare-restaurare/UP.06.DSI.2.O.26.02/6	O																	6			
		Metode de investigație și analiză instrumentată a operelor de artă/UP.06.DSI.2.O.26.03/5	O										5										
		Total PC metodologia conservării-restaurării: 11											6	5									
	Documentație	Activitatea de cercetare. Investigație și interpretări/UP.06.DSI.3.O.26.04/3	O																		3		
		Total PC documentație: 3																			3		
	Etică	Operele de patrimoniu: istoric și problematică. Principii interdisciplinare în conservare-restaurare/UP.06.DSI.2.O.26.05/2	O	2																			
		Total PC etică: 2		2																			
	Redactarea disertației	Elaborarea lucrării de disertație/UP.06.DSI.4.O.26.06/4	O																			4	
		Susținere lucrare disertație/UP.06.DSI.4.O.26.07/0	O																				
		Elaborarea lucrării de disertație/UP.06.DSI.3.O.26.07/2	O																			2	
		Total PC redactarea disertației: 6																				2	
	Practică	Practica de specialitate/UP.06.DSI.2.O.26.07/2	O																			2	
Practica de specialitate/UP.06.DSI.1.O.26.07/4		O																			4		
	Total PC practică: 6																				4		
		Total PC practică: 6																			4		
		Total PC practică: 6																			2		
		Total PC discipline de sinteză: 28		2	6							2	5	3							4		
		Total PC discipline pregătire psihopedagogică fundamentale: 0																					
Discipline pregătire psihopedagogică de specialitate	Psihopedagogie	Pachet opțional 2 (se alege o disciplină): Sociologia educației, Managementul organizației școlare, Politici educaționale, Educație interculturală, Doctrină pedagogică contemporane/UP.06.DPS.4.L.26.11/0	L																				
		Psihopedagogia adolescenților, tinerilor și adulților/UP.06.DPS.1.L.26.11/0	L																				
		Pachet opțional 1 (se alege o disciplină): Comunicare educațională, Consiliere și orientare, Metodologia cercetării educaționale, Educație integrată/UP.06.DPS.3.L.26.11/0	L																				
		Practică pedagogică (în învățământul liceal, postliceal, după caz)/UP.06.DPS.4.L.26.12/0	L																				
		Proiectarea și managementul programelor educaționale/UP.06.DPS.1.L.26.12/0	L																				
		Didactica domeniului și dezvoltări în didactica specializării (învățământ liceal, postliceal, după caz)/UP.06.DPS.2.L.26.12/0	L																				
		Examen de absolvire, Nivelul II/UP.06.DPS.4.L.26.13/0	L																				
			Total PC psihopedagogie: 0																				
	Total PC discipline pregătire psihopedagogică de specialitate: 0																						
	Total PC discipline de pregătire universitară avansată: 0																						
	Total PC discipline de pregătire suplimentară: 0																						
	Total PC rapoarte științifice: 0																						
		Total general PC: 120		16	23	18	15	9	11	12	11	12	11	5									

10. BILANȚ GENERAL

Macheta 4

Distribuția disciplinelor după criteriul conținutului

Nr. crt.	Discipline	Nr. de ore		Total		Standard ARACIS
		An I	An II	ore	%	
1	Discipline de aprofundare	238	280	518	77.08	-%
2	Discipline de sinteză	98	56	154	22.92	-%
3	Discipline pregătire psihopedagogica fundamentale			0	0	-%
4	Discipline pregătire psihopedagogica de specialitate			0	0	-%
5	Discipline de pregătire universitară avansată			0	0	-%
6	Discipline de pregătire suplimentară			0	0	-%
7	Rapoarte științifice			0	0	-%
8	Discipline complementare			0	0	0.00-0.00%
Total		336	336	672	100	

Macheta 5

Distribuția disciplinelor după criteriul obligativității

Nr. crt.	Discipline	Nr. de ore		Total		Standard ARACIS
		An I	An II	ore	%	
1	Discipline obligatorii (impuse)	294	294	588	88	-%
2	Discipline opționale (la alegere)	42	42	84	13	-%
Total		336	336	672	100	
3	Discipline facultative (liber alese)			0	0	

Macheta 6

Distribuția punctelor de credit pe discipline și competențe

Categoría disciplinei	Nr. puncte de credit / competență									Total
	Profesionale						Transversale			
	C1	C2	C3	C4	C5	C6	CT1	CT2	CT3	
Discipline fundamentale	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Discipline în domeniu	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Discipline de specialitate	0	0	0	0	4	0	0	5	0	9
Discipline complementare	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Discipline de aprofundare	14	17	18	13	0	8	8	0	5	83
Discipline de sinteză	2	6	0	2	5	3	4	6	0	28
Discipline pregătire psihopedagogica fundamentale	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Categoria disciplinei	Nr. puncte de credit / competență									
	Profesionale						Transversale			Total
	C1	C2	C3	C4	C5	C6	CT1	CT2	CT3	
Discipline pregătire psihopedagogică de specialitate	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Discipline de pregătire universitară avansată	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Discipline de pregătire suplimentară	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Rapoarte științifice	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Total PC	16	23	18	15	9	11	12	11	5	120

RECTOR,
Conf. univ. dr. ing. Dumitru CHIRLEȘAN

DECAN,
Conf. univ. dr. Constantin Augustus BĂRBULESCU

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
Pr. lect. univ. dr. Gheorghe GÎRBEA

RESPONSABIL PROGRAM DE STUDII,
Pr. lect. univ. dr. Roger SAFTA