



## Curriculum vitae Europass

### Information personnelle

Docteur en Lettres

**Nom(s) Prénom(s)** Cosma Ioana

Adresse(s) Rue Calea lui Traian nr. 153, Bloc Filipin, Sc. E, ap 10, Rm Valcea.

Téléphone(s)

Télécopie(s)

Courrier électronique [ioanacosma@rocketmail.com](mailto:ioanacosma@rocketmail.com)

Nationalité Roumanie

Date de naissance 05.01.1979

### Expérience professionnelle

Dates 2011 – présent

Fonction ou poste occupé Chargé de cours – langue anglaise

Nom et adresse de l'employeur Université de Pitesti, Roumanie  
2010 – 2011  
Vacataire d'enseignement  
Université de Pitesti, Roumanie

Dates 2009 – 2010

Fonction ou poste occupé Vacataire – langue anglaise

Nom et adresse de l'employeur Faculté de Sciences Humaines, Université Francois Rabelais, Tours, France

Dates 2005 – 2009

Fonction ou poste occupé Assistant universitaire – communication

Nom et adresse de l'employeur Université de Toronto, Canada

### Education et formation

Dates 2010 – 2013

Intitulé du certificat ou diplôme délivré Postdoctorat

Nom et type de l'établissement d'enseignement ou de formation Faculté de Lettres, Université de Bucarest  
Stage de recherche au Centre de l'Etude sur l'Imaginaire, Louvain-la-Neuve

Dates 2005 – 2009

Intitulé du certificat ou diplôme délivré Docteur en Lettres

Nom et type de l'établissement d'enseignement ou de formation Centre de Littérature comparée, Université de Toronto

Dates 2004 – 2005

Intitulé du certificat ou diplôme délivré Maîtrise en Littérature comparée

Nom et type de l'établissement d'enseignement ou de formation Centre de Littérature comparée, Université de Toronto

Dates 2001 – 2002

Intitulé du certificat ou diplôme délivré Maîtrise en Etudes américaines

Nom et type de l'établissement d'enseignement ou de formation Faculté de Langues étrangères, Université Babeş-Bolyai

Dates 1997 – 2001

Intitulé du certificat ou diplôme délivré Nom et type de l'établissement d'enseignement ou de formation	Licence en langues étrangères, Anglais – Français Faculté de Langues étrangères, Université Babeş-Bolyai
	<p style="text-align: center;"><b>Livres</b></p> <p><i>Angels In-Between. The Poetics of Excess and the Crisis of Representation in Modernism</i> (PhD thesis) – published with Sitech publishing, Craiova, Romania.</p>
<b>Activité scientifique publications</b>	<p style="text-align: center;"><b>Articles :</b></p> <p>“Le monde fictionnel comme ca <i>mundus imaginalis. Une trop bruyante solitude!</i>”. <i>Ceska literatura</i>, numero 2/2008.</p> <p>“Subverting the Good, Old Tune. Carlos Saura’s <i>Carmen</i>” , <i>Media and culture</i>, vol 10, nr. 2/2007.</p> <p>“The Gradiva Principle in Modernism”. <i>Barnolipi</i> journal, December 2012, ISSN: 2249-2666, <a href="http://www.barnolipi.com/barnolipilist.php">http://www.barnolipi.com/barnolipilist.php</a>.</p> <p>„The Phenomenology of Forgetting in Late Modern Culture. A Study of Kierkegaard’s “Rotation of Crops” and Nietzsche’s “The Use and Abuse of History for Life”, Proceedings of the 9th Edition of Language and Literature Conference, University of Pitesti.</p> <p>“Between Remembering and Forgetting: Angelophanies and the Third Space of Representation”, chapter in <i>Théoriser le spirituel. Approches transdisciplinaire de la spiritualité</i>, EME Editions, 2015</p> <p>„By Way of Detour”. <i>Atenea, A Bilingual Journal of the Humanities and Social Sciences</i>, ISSN: 0885-6079, <a href="http://ece.uprm.edu/artssciences/atenea/atenea.htm">http://ece.uprm.edu/artssciences/atenea/atenea.htm</a></p> <p>„The Dark Wing of Gavriel. Apophasis and Alterity in Wiesel’s <i>Les portes de la forêt</i>”. <i>Philobiblon Transylvanian Journal of Multidisciplinary Research in Humanities</i>, ISSN 1224-7448, ISSN online 2247-8442, <a href="http://www.philobiblon.ro/">http://www.philobiblon.ro/</a> (BDI)</p> <p style="text-align: center;"><b>Conférences/Colloques</b></p> <p>2006 : Le colloque des arts dramatiques de l'Université de Toronto  2006 : Le colloque Ruptures de l'Université de Toronto  2008 : Le colloque de l'Université de Western Ontario  2009 : Le congrès de l'Association de Littérature Comparée du Canada  Mai 2011 – Forum Heracles, Besançon, France  Juin 2011 – Conférence de l'Université de Nice, France  2012 – La conférence <i>Psyart</i>, Université de Gand, Belgique  2016 - La conférence <i>Reading Matters</i>, Université Lucian Blaga, Sibiu</p>
<b>Prix, distinctions, décorations</b>	2010 – 2013 : Bourse d'études postdoctorales AM POSDRU, Université de Bucarest 2004 - 2009 : Bourse d'études doctorales de l'Université de Toronto 2008 : Bourse d'excellence du Centre de Littérature comparée de l'Université de Toronto
<b>Associations</b>	L'Association Canadienne de Littérature comparée L'Association Américaine de Littérature comparée L'Association des Langues Modernes (MLA)

**Aptitudes et compétences personnelles**

Langues étrangères

Auto-évaluation

Niveau européen (\*)

**Anglais**

**Français**

**Italian**

**Espagnol**

<b>Comprendre</b>		<b>Parler</b>		<b>Ecrire</b>
Ecouter	Lire	Prendre part à une conversation	S'exprimer oralement en continu	Expression écrite
C2	C2	C2	C2	C2
C2	C2	C2	C2	C2
C1	C1	B2	B2	B2
B2	C1	B1	B1	B1

(\*) Cadre européen commun de référence (CECR)

Aptitudes et compétences organisationnelles

Connaissances informatiques

Microsoft Word, Excel